

**TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DE SIMULTANEIDAD
DEL GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA AL GRADO EN HISTORIA DEL ARTE DE LA UNED**

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA		GRADO EN HISTORIA DEL ARTE		
PRIMER CURSO				
1º Semestre				
	Geografía General I (Física)	FB-6c		
	Hª de la Filosofía Antigua y Medieval	FB-6c		
	Prehistoria I (Las primeras etapas de la Humanidad)	OB-5c		
	Hª Antigua I (Próximo Oriente y Egipto)	OB-5c		
	Hª Medieval (Siglos V-XII)	OB-5c	Historia Medieval	FB-6c
2º Semestre				
	Geografía General II (Humana)	FB-6c		
	Hª de la Cultura Material del Mundo Clásico	FB-6c	Hª del Arte Clásico en la Antigüedad	OB-6c
	Hª del Arte de la Baja Edad Media	FB-6c	Hª del Arte de la Baja Edad Media	OB-6c
	Prehistoria II (Las Sociedades Metalúrgicas)	OB-5c		
	Hª Antigua II (El Mundo Clásico)	OB-5c	Historia Antigua	FB-6c
	Hª Medieval II (Siglos XIII-XV)	OB-5c	Historia Medieval	FB-6c
SEGUNDO CURSO				
1º Semestre				
	Arte y Poder en la Edad Moderna	FB-6c	Arte y Poder en la Edad Moderna	OB-6c
	Geografía de los Grandes Espacios Mundiales	FB-6c	Geografía de los Paisajes Culturales	FB-6c
	Historia de la Alta Edad Moderna	OB-5c	Historia Moderna	FB-6c
	Hª Contemporánea I (1789-1914)	OB-5c	Historia Contemporánea	FB-6c
	Hª del Mundo Actual (desde 1989)	OB-5c	Las claves del Mundo Actual	OB-6c
2º Semestre				
	Los Discursos del Arte Contemporáneo	FB-6c	Los discursos del Arte Contemporáneo	OB-6c
	Geografía de España	FB-6c		
	Hª de la Filosofía Moderna y Contemporánea	FB-6c	Hª de la Filosofía en la Edad Moderna	OB-6c
	Hª de la Baja Edad Moderna	OB-5c	Historia Moderna	FB-6c
	Hª Contemporánea II (1914-1989)	OB-5c	Historia Contemporánea	FB-6c
	Hª de la Integración Europea	OB-5c		
TERCER CURSO				
1º Semestre				
	Prehistoria Antigua de la Península Ibérica	5c		
	Hª Antigua de la Península Ibérica I (desde las colonizaciones hasta el S.III)	5c		
	Hª Medieval de España I (S. VIII-XIII)	5c		
	Hª Moderna de España I (S. 1469-1665)	5c		
	Hª Contemporánea de España I (1808-1923)	5c		
	Hª de la Cultura Material desde la Antigüedad tardía a la época industrial	5c		
2º Semestre				
	Prehistoria reciente de la P. Ibérica	5c		

	Hª Antigua de la Península Ibérica II (épocas tardoimperial y visigoda)	5c		
	Hª Medieval de España II (S.XIV-XV)	5c		
	Hª Moderna de España II (1665-1808)	5c		
	Hª Contemporánea de España II (desde 1923)	5c		
	Paleografía y Diplomática	5c		
	PRUEBA DE IDIOMA (Lengua Extranjera)			
CUARTO CURSO				
OPTATIVAS MENCIÓN EN HISTORIA				
1º Semestre				
	Hª de América Moderna	5c		
	Tendencias Historiográficas Actuales I	5c		
	Métodos y Técnicas de Investigación Histórica I	5c		
	Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente	5c		
	Cultura y Pensamiento en la Edad Moderna	5c	Cultura y Pensamiento en la Edad Moderna	OP-5c
	Democracia y Dictad. América Latina desde la Revolución Cubana	5c		
	La Civilización Griega	5c	Cultura Grecolatina	OP-5c
2º Semestre				
	Hª de América Contemporánea	5c		
	Tendencias Historiográficas Actuales II	5c		
	Métodos y Técnicas de Investigación Histórica II	5c		
	Arte Prehistórico	5c	Arte Prehistórico	FB-6c
	De Cazadores a Productores	5c		
	La Civilización Romana	5c	Cultura Grecolatina	OP-5c
	Paleografía Española: Lectura Documentación (S. XV-XVII)	5c		
	Los Mundos Extraeuropeos en la Edad Moderna	5c		
	La Transición a la Democracia en España	5c		
OPTATIVAS MENCIÓN EN GEOGRAFIA				
1º Semestre				
	Cartografía	5c		
	Geografía Urbana	5c		
	Geografía de Iberoamérica	5c		
	Geografía y Medio Ambiente	5c		
	Geopolítica	5c	Geopolítica	OP-5c
2º Semestre				
	Geografía Regional de España	5c		
	Geografía de Europa	5c		
	Sistemas de Información Geográfica	5c		
	Paisaje, Patrimonio y Turismo	5c		
	Geografía de la Población	5c		
OPTATIVAS NO ASIGNADAS A MENCIÓN				
1º Semestre				
	Lengua Clásica I: Latín	6c	Cultura Grecolatina	OP-5c
	Introducción a la Economía	6c		

	Introducción a la Sociología	6c		Créditos optativos	OP-5c
	Hª de la Administración en España	6c			
	Lengua Moderna Extranjera (Inglés, Alemán, Francés, Italiano)	6c			
	2º Semestre				
	Lengua Clásica II: Latín	6c			
	Cine, Sociedad y Renovación Artística	6c		Cine, Sociedad y Renovación artística	OB-6c
	Iconografía y Mitología	6c		Iconografía y Mitología	FB-6c
	Imagen Literaria de la Historia de España	5c		Textos literarios del Siglo de Oro	OB-6c
	Trabajo Fin de Grado	10c			

A los alumnos que se les hayan reconocido asignaturas del Plan 2000 por asignaturas de Formación Básica en el Grado en Historia del Arte, no podrán lograr el reconocimiento en el Grado de Geografía e Historia de ninguna asignatura obligatoria u optativa que no haya sido superada en el Grado de Historia del Arte.