

1º Ciclo _Licenciatura en Historia (44)	Créditos	Grado en Historia del Arte	Créditos
Asignatura	Cr.	Asignatura	Cr.
Historia del Arte Antiguo	10	Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Or.	6
		Historia del Arte Clásico en la Antigüedad	6
Historia del Arte Medieval	10	Historia del Arte de la Alta y Plena Edad Media	6
		Historia del Arte de la Baja Edad Media	6
Historia del Arte Moderno	10	Historia del Arte Moderno: Renacimiento,	6
		Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustr.	6
		Arte y Poder en la Edad Moderna	6
Prehistoria	12	créditos optativos	5
Historia Antigua Universal	12	Historia Antigua	6
Historia Medieval Universal	10	Historia Medieval	6
Historia Moderna Universal	10	Historia Moderna	6
Historia Contemporánea Universal	10	Historia Contemporánea	6
Geografía de los grandes espacios mundiales	10	Geografía de los Paisajes Culturales	6
OPTATIVAS (aquellas que haya cursado)			
Arte Prehistórico	10	Arte Prehistórico	6
Historia de las Tipologías Arquitectónicas (**)	10	Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Or.	6
		Historia del Arte Clásico en la Antigüedad	6
Historia del Arte Islámico	10	Créditos optativos	5
Historia del Urbanismo	10	La imagen de la ciudad	6
Pintura española del Siglo de Oro	10	Los Realismos en el Arte del Barroco	6
Pintura de los siglos XIX y XX	10	Los discursos del arte contemporáneo	6
Historia de Europa en el siglo XVI	10	Historia social de la Edad Moderna	6
CREDITOS DE LIBRE CONFIGURACION	16	Asignaturas de Formación Básica:	12
		Iconografía y Mitología	6
		Últimas Tendencias	6

(**) En caso de que hayan sido reconocidas por Historia del Arte Antiguo, pasarán a sobrantes para cubrir dos asignaturas de Formación Básica:

Teoría del Arte I
Teoría del Arte II

Licenciatura en Historia (44)	Créditos	Grado en Historia del Arte	Créditos
Asignatura	Cr.	Asignatura	Cr.
Historia del Arte Antiguo	10	Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Or. Historia del Arte Clásico en la Antigüedad	6 6
Historia del Arte Medieval	10	Historia del Arte de la Alta y Plena Edad Media Historia del Arte de la Baja Edad Media	6 6
Historia del Arte Moderno	10	Historia del Arte Moderno: Renacimiento, Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustr. Arte y Poder en la Edad Moderna	6 6 6
Historia del Arte Contemporáneo	10	Historia del Arte Contemporáneo: siglo XIX, Historia del Arte Contemporáneo: siglo XX Cine, Sociedad y Renovación Artística	6 6 6
Prehistoria	12	créditos optativos	5
Historia Antigua Universal	12	Historia Antigua	6
Historia Medieval Universal	10	Historia Medieval	6
Historia Moderna Universal	10	Historia Moderna	6
Historia Contemporánea Universal	10	Historia Contemporánea	6
Geografía de los grandes espacios mundiales	10	Geografía de los Paisajes Culturales	6
Mundo actual	12	Las claves del mundo actual	6
OPTATIVAS (aquellas que haya cursado)			
Arte Prehistórico	10	Arte Prehistórico	6
Historia de las Tipologías Arquitectónicas (**)	10	Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Or. Historia del Arte Clásico en la Antigüedad	6 6
Historia del Arte Islámico	10	Créditos optativos	5
Historia del Urbanismo	10	La imagen de la ciudad	6
Pintura española del Siglo de Oro	10	Los Realismos en el Arte del Barroco	6
Pintura de los siglos XIX y XX	10	Los discursos del arte contemporáneo	6
Historia de Europa en el siglo XVI	10	Historia social de la Edad Moderna	6
CREDITOS DE LIBRE CONFIGURACION (máx.36)		créditos optativos (siempre que no estén cubiertos por otras asignaturas)	5
		Asignaturas de Formación Básica (por el siguiente orden):	máx.24
		1.-Geografía de los Paisajes Culturales	6
		2.-Historia Antigua	6
		3.-Historia Medieval	6
		4.-Historia Moderna	6
		5.-Historia Contemporánea	6
		6.-Arte Prehistórico	6
		7.-Iconografía y Mitología	6
		8.-Últimas Tendencias	6
		9.-Teoría del Arte I	6
		10.-Teoría del Arte II	6

Los alumnos que hayan cursado la asignatura de Hª de la Filosofía Moderna y Contemporánea en el plan 1973 y que posteriormente se les haya reconocido por créditos de libre configuración en la Licenciatura en Historia (plan 2000), la podrán ver reconocida por las asignaturas de Hª de la Filosofía en la Edad Moderna e Hª de la Filosofía en la Edad Contemporánea en el Grado en Historia del Arte. En este caso se restarán los 12 créditos correspondientes a estas asignaturas de los créditos de libre configuración que originan reconocimiento en asignaturas de Formación Básica en el Grado en Historia del Arte.