

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES.
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA

Memoria de verificación

FECHA: 23/12/2021

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad Nacional de Educación a Distancia		Facultad de Filología	28029068
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Estudios Ingleses. Lengua, Literatura y Cultura	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Estudios Ingleses. Lengua, Literatura y Cultura por la Universidad Nacional de Educación a Distancia			
NIVEL MECES			
2 2			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
AURELIA CARRANZA MARQUEZ		Coordinadora del Grado	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
RICARDO MAIRAL USON		Sr. Rector	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
MANUEL RUBEN CHACON BELTRAN		Decano de la Facultad de Filología	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
Bravo Murillo, 38, 7ª Planta		28015	Madrid
E-MAIL		PROVINCIA	FAX
		Madrid	



3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Madrid, AM 18 de octubre de 2021
	Firma: Representante legal de la Universidad



1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Estudios Ingleses. Lengua, Literatura y Cultura por la Universidad Nacional de Educación a Distancia	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.

LISTADO DE MENCIONES

Mención en Lengua y Lingüística Inglesas
Mención en Literatura en Lengua Inglesa
Mención en Sin Mención

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Lenguas extranjeras	

NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

AGENCIA EVALUADORA

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universidad Nacional de Educación a Distancia

LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
028	Universidad Nacional de Educación a Distancia

LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER
30	140	10

LISTADO DE MENCIONES

MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas	30.
Mención en Literatura en Lengua Inglesa	30.
Mención en Sin Mención	30.

1.3. Universidad Nacional de Educación a Distancia

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
28029068	Facultad de Filología

1.3.2. Facultad de Filología

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
No	No	Sí



PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
880	880	880
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
880	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	40.0	90.0
RESTO DE AÑOS	40.0	90.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	5.0	39.0
RESTO DE AÑOS	5.0	39.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/LAUNIVERSIDAD/VICERRECTORADOS/SECRETARIA/NORMATIVA/ESTUDIANTES/NORMAS%20DE%20PERMANENCIA%20APROBADO%20CONSEJO%20GOBIERNO%206%20OCTUBRE%202015.PDF		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT1A1 - Iniciativa y motivación
CT1A2 - Planificación y organización (establecimiento de objetivos y prioridades, secuenciación y organización del tiempo, etc.)
CT1A3 - Manejo adecuado del tiempo
CT1B1 - Capacidad de análisis y síntesis
CT1B2 - Aplicación de los conocimientos a la práctica
CT1B3 - Resolución de problemas en entornos poco conocidos o nuevos
CT1B4 - Pensamiento creativo
CT1B5 - Razonamiento crítico. Juicio crítico del trabajo personal y del de otros



CT1B6 - Toma de decisiones
CT1C1 - Seguimiento o monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros
CT1C2 - Aplicación de medidas de mejora
CT1C3 - Innovación
CT2A1 - Comunicación y expresión escrita en español
CT2A2 - Comunicación y expresión oral en español
CT2A3 - Comunicación y expresión en otras lenguas
CT2A4 - Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica (cuando sea requerido y estableciendo los niveles oportunos)
CT2B1 - Manejo de las TIC
CT2B2 - Competencia para la búsqueda de información relevante
CT2B3 - Competencia para la organización de la información
CT2B4 - Competencia para la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación
CT3.1 - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros
CT3.2 - Habilidad para negociar de forma eficaz
CT3.3 - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos
CT3.4 - Habilidad para coordinar grupos de trabajo
CT3.5 - Liderazgo
CT4.1 - Compromiso ético
CT4.2 - Ética profesional
CT4.3 - Respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres
CT4.4 - Respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos, atendiendo a lo establecido en el RD 1393/2007 de 29 de octubre
CT4.5 - Respeto y promoción de valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
CEDIS05 - Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.
CEDIS06 - Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés.
CEDIS07 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción del inglés al español
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.
CEDIS10 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias inglesas.
CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.
CEDIS12 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua española.
CEDIS13 - Conocimiento de una segunda lengua extranjera.
CEDIS14 - Conocimiento de la literatura y cultura clásicas.
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.



CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEPRO06 - Capacitación para traducir textos en inglés de diverso tipo, especialmente de índole literaria y técnica.
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
CEACA02 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, así como la contenida en bases de datos informáticas y de Internet.
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.
CEACA04 - Capacidad para realizar análisis, reseñas y comentarios lingüísticos y literarios en inglés.
CEACA05 - Competencia de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEDIS16 - Conocimiento de los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.
CEDIS17 - Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.
CEDIS18 - Conocimientos a nivel básico e instrumental de la lengua extranjera o clásica.
CEPRO09 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.
CEPRO10 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.
CEACA07 - Capacitación para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
CEDIS19 - Conocimiento de los rasgos peculiares de los lenguajes de especialidad en inglés
CEDIS20 - Capacitación para tomar decisiones didácticas coherentes con el sistema metodológico adoptado dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua inglesa
CEDIS21 - Conocimiento de contextos y situaciones en que se usan y aplican los diversos contenidos curriculares de los estudios ingleses
CEDIS22 - Conocimiento de la producción dramática en el contexto británico en la segunda mitad del siglo XX y el inicio del siglo XXI
CEDIS23 - Identificación de la interacción discursiva entre la literatura dramática y la cultura través de un análisis de tropos, personajes, mitos, convenciones, géneros y obras literarias en general, explorando su impacto ideológico y social
CEPRO11 - Capacitación para buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la materia de lengua inglesa
CEPRO12 - Capacitación para comparar un texto origen con su traducción o un texto origen con distintas traducciones y extraer conclusiones razonadas
CEPRO13 - Capacitación para planificar, diseñar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua inglesa.
CEPRO14 - Conocimiento y aplicación de los mecanismos de análisis empleados en los estudios teatrales, en especial en relación con el estudio del texto dramático y su proyección escénica
CEPRO15 - Adquisición de los conocimientos del metalenguaje, la terminología, los conceptos y los métodos necesarios para describir y analizar obras teatrales en lengua inglesa
CEPRO001 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua española
CEPRO0001 - Capacitación para la comprensión de la lengua escrita de una lengua clásica

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo I.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

ACCESO A LA UNIVERSIDAD

De acuerdo con el Real Decreto 412/2014 de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, en las condiciones que para cada caso se determinen en el presente real decreto, quienes reúnan alguno de los siguientes requisitos:

- Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o de otro declarado equivalente.



- Estudiantes en posesión del título de Bachillerato Europeo o del diploma de Bachillerato internacional.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios, diferentes de los equivalentes a los títulos de Bachiller, Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en un Estado miembro de la Unión Europea o en otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, cuando dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en dicho Estado miembro para acceder a sus Universidades.
- Personas mayores de veinticinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
- Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
- Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster o título equivalente
- Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Diplomado universitario,
- Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, correspondientes
- a la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias o título equivalente.
- Estudiantes que hayan cursado estudios universitarios parciales extranjeros o españoles, o que habiendo finalizado los estudios universitarios extranjeros no hayan obtenido su homologación en España y deseen continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la universidad correspondiente les haya reconocido al menos 30 créditos ECTS.
- Estudiantes que estuvieran en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

NORMA DE ADMISIÓN EN LOS GRADOS DE LA UNED

Aprobada en Consejo de Gobierno de 5 de mayo de 2015 (modificada en Consejo de Gobierno de 27 de junio de 2017 en relación a los artículos 4 y 5)

Artículo 1. Objeto.

Esta norma tiene por objeto establecer los procedimientos que regulan la admisión a los estudios oficiales de Grado en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (en adelante, UNED/).

La norma de admisión es aplicable al inicio de estudios de Grado en la UNED y al cambio o a la simultaneidad de estudios de Grado en la propia UNED o desde otra Universidad.

Artículo 2. Conceptos.

1. *Acceso a la universidad española.* Se entiende por "acceso a la universidad española" a los efectos de esta norma, el derecho a cursar estudios oficiales en una universidad, una vez cumplidos los requisitos exigidos por la normativa estatal vigente.
2. *Admisión.* Se entiende por "admisión", a los efectos de esta norma, la asignación efectiva de plaza en unos determinados estudios de Grado a aquel estudiante que haya obtenido previamente el acceso a la universidad española. El proceso afecta tanto a quienes deseen iniciar estudios universitarios de Grado, como a quienes deseen cambiar o simultanear estudios de Grado.
3. *Movilidad.* Se entiende por "movilidad", a los efectos de esta norma, la posibilidad que tiene el estudiante de cambiar de estudio de Grado y/o universidad.
4. *Movilidad internacional.* Se entiende por "movilidad internacional", a los efectos de esta norma, la fórmula de movilidad temporal en la que el estudiante cursa estudios en otra universidad, de acuerdo a un programa o convenio específico, sin perder ningún vínculo con la universidad de origen, a la que debe regresar una vez finalizado el período temporal establecido en dicho programa o convenio.
5. *Simultaneidad de estudios.* Se entiende por "simultaneidad de estudios", a los efectos de esta norma, la posibilidad que tiene el estudiante de cursar estudios conducentes a la obtención de dos o más titulaciones universitarias oficiales, ya sea en la misma o distinta universidad.

Artículo 3. Criterios generales y procedimientos.

1. El proceso de admisión en los estudios de Grado de la UNED facilita el acceso a la enseñanza universitaria y la continuidad de estudios a todas las personas capacitadas para seguir estudios superiores que elijan el método educativo de la UNED.
2. La admisión en los estudios de Grado de la UNED, cualquiera que sea la vía de acceso a la Universidad española, se articula mediante dos procedimientos:

- a) Procedimiento directo: sin necesidad de admisión.
- b) Procedimiento con solicitud previa de admisión y traslado de expediente.

Artículo 4. Inicio de estudios.

1. Serán directamente admitidos a iniciar estudios oficiales de Grado en la UNED, sin necesidad de solicitud de admisión, las personas que reúnan los requisitos que anualmente se fijan por el Consejo de Gobierno de la universidad.
2. Deberán solicitar admisión para iniciar estudios universitarios en la UNED y, una vez concedida, aportar traslado de expediente, quienes obtuvieron el acceso universitario en otra universidad, si bien nunca llegaron a iniciar en ella ningún estudio oficial. Solo se podrá admitir a estudiantes cuyo modo de acceso se realizó mediante acceso para mayores de 40 años o 45 años en otra universidad, cuando el órgano competente de la universidad de origen así lo autorice, mediante la expedición del oportuno traslado de expediente.
3. Los estudiantes con estudios universitarios realizados en sistemas educativos pertenecientes a otro país distinto de España podrán iniciar estudios en nuestra universidad, siempre que se le reconozcan por los mismos un mínimo de 30 créditos. No obstante, podrán ser directamente admitidos por otra vía de acceso, si cumplen los requisitos a los que hace referencia el punto 1 de este artículo.

Artículo 5. Cambio de estudios oficiales universitarios (movilidad)

1. Los estudiantes universitarios de la UNED que deseen cambiar de estudios de Grado quedan liberados de la obligación de solicitar admisión, aunque deberán comunicar al Centro de origen para que realice el oportuno traslado de expediente.
2. Los estudiantes universitarios de fuera de la UNED que deseen proseguir sus estudios de Grado en nuestra universidad solicitarán la admisión en los plazos establecidos y, una vez concedida esta, aportarán el traslado de expediente desde la universidad de origen. En el caso de que estos estudiantes hayan accedido a cursar estudios de Grado mediante acceso para mayores de 40 o 45 años se exigirá autorización previa por parte de la universidad de origen, que se hará efectiva mediante el oportuno traslado de expediente.



3. Si el cambio se produce entre grados de la UNED, para el caso de que el acceso original se hubiese producido mediante el modo de acceso para mayores de 40 años se exigirá haber superado previamente al menos 18 créditos ECTS en el grado de origen, o menos si el Decano o Director del Grado al que pretende cambiar, así se lo autorizan.
4. La movilidad internacional se ajustará a lo dispuesto en su norma específica y en los convenios firmados entre la UNED y las otras universidades o entidades.

Artículo 6. Simultaneidad de estudios.

1. Los estudiantes universitarios podrán simultanear en la UNED hasta un máximo de tres estudios conducentes a la obtención de un título universitario oficial. No obstante, podrá superarse este límite, a solicitud del interesado, con autorización del Vicerrectorado competente.
2. Los estudiantes universitarios que no pertenezcan a la UNED deberán solicitar la admisión, que quedará condicionada a la aportación por el estudiante del certificado de traslado de expediente con carácter de simultaneidad, que deberá expedir la Universidad de origen. El estudiante deberá contar, por tanto, con la aprobación de ambas Universidades.
3. No cabe simultaneidad en el caso de los estudiantes a los que la UNED no admita la movilidad, conforme al artículo anterior.

Artículo 7. Titulaciones con límite de plazas (numerus clausus)

Todo estudiante, incluido el de la UNED, con independencia de su titulación y modo de acceso, está obligado a solicitar admisión para realizar estudios de Grado que cuenten con limitación de plazas, de acuerdo con el procedimiento aprobado por el Consejo de Gobierno de esta universidad.

DISPOSICIÓN ADICIONAL

1. Toda matrícula que se haya realizado sin tener en cuenta estas normas de admisión o contraviéndolas podrá ser anulada.
2. Para la apertura de un expediente académico se exigirá la matrícula de al menos una asignatura en el curso en el que se inicien los estudios de Grado en la UNED, sin que se puedan incorporar créditos reconocidos, o disfrutar de otros derechos que correspondan a los estudiantes de la UNED, en tanto no exista ese expediente.

DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Queda derogada cualquier norma de igual o inferior rango que contravenga lo dispuesto en la presente.

DISPOSICIÓN FINAL

Esta norma entrará en vigor en el curso 2015/2016.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

Sistemas de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados

Sistemas de apoyo desde el Rectorado

El Centro de Orientación, Información y Empleo

El Centro de Orientación, Información y Empleo, que depende del Vicerrectorado de Estudiantes y Desarrollo Profesional de la UNED y que ejerce sus funciones en coordinación con los Centros Asociados adscritos, ofrece información y orientación académica y profesional a sus estudiantes y les proporciona asesoramiento cualificado a lo largo de sus estudios. Ofrece ayuda para llevar a cabo la adaptación e integración académica de los estudiantes, facilita su inserción y promoción profesional.

Sus objetivos concretos son los siguientes:

Al inicio de sus estudios, ayuda al estudiante a conocer la metodología específica de la UNED, los recursos de que dispone y cómo puede planificar y autorregular el estudio con un mejor aprovechamiento, de acuerdo con sus intereses y su situación personal.

Durante su carrera, el estudiante puede acudir al COIE para aprender a rentabilizar mejor los recursos a su alcance, a utilizar ciertas técnicas de estudio autorregulado, gestionar su tiempo, afrontar los exámenes y superar dificultades de aprendizaje en el sistema a distancia. También, puede acceder a numerosas informaciones y recursos adicionales para su formación, como son becas, cursos complementarios, oportunidades para estudiar en el extranjero, o para realizar prácticas de trabajo en empresas, etc.

Una vez terminados los estudios, puede proporcionar ayuda personalizada en la organización de su plan de búsqueda de empleo y en el desarrollo de su carrera profesional. Los titulados disponen de una bolsa de trabajo de la UNED a partir de la cual se preseleccionan candidatos de acuerdo con las ofertas de empleo o de prácticas requeridas por las empresas. También pueden recibir orientación para proseguir su formación y recabar información sobre la amplísima oferta formativa de posgrado que existe en nuestro país y en el extranjero.

Actuaciones del Centro de Orientación, Información y Empleo

a) Orientación e información personalizada

Actualmente están disponibles 31 puntos de consulta en la Sede Central y en los Centros Asociados. Su misión consiste en proporcionar: Información sobre carreras, estudios de postgrado, estudios en el extranjero, cursos de formación, becas, ayudas, y premios.

Orientación académica y profesional en técnicas de estudio a distancia y ayuda en la toma de decisiones para la elección de la carrera profesional: asesoramiento del itinerario profesional e información sobre las salidas profesionales de cada carrera.

Empleo: Direcciones útiles de organismos relacionados con el empleo y directorio de empresas, técnicas de búsqueda de empleo: redacción del currículum, preparación de la entrevista de selección, etc.

Otras actividades:

- Fondo documental con guías laborales y de estudio, manuales, libros y revistas especializadas.
- Difusión de la información propia de este servicio a través del Boletín Interno de Coordinación Informativa (BICI), radio educativa e Internet.
- Además de la atención personalizada que se ofrece en el centro, la sede del COIE situada en la Biblioteca de la UNED dispone también de un servicio de autoconsulta con acceso a bases de datos de información académica y laboral.

b) Programa de mentoría

En coordinación con el COIE, los Centros Asociados están desarrollando en la actualidad un Plan de Orientación Tutorial a partir del cual ponen en marcha un Programa de Mentoría, destinada a los estudiantes que inician sus estudios en la UNED. Su objetivo es ofrecerles orientación académica para realizar sus estudios e incrementar su rendimiento así como para evitar el abandono de su formación universitaria.

En este plan, cada nuevo estudiante matriculado contará con dos nuevas figuras de apoyo: un consejero (un profesor tutor del Centro Asociado) y un compañero-mentor (un estudiante de último curso de su misma carrera). Ambos articularán su labor de apoyo en el marco de un Programa de mentoría mediante el que se realiza un seguimiento personalizado con medios presenciales y a distancia.

Sistemas de apoyo desde la Facultad de Filología

La Facultad de Filología, como ya hemos mencionado, forma parte del programa conjunto y coordinado del Plan de *Plan de Acogida* general de la UNED, que brinda apoyo y orientación al estudiante potencial, al estudiante nuevo y al que presenta características especiales, con el fin de que pueda estudiar en nuestra universidad en las mejores condiciones.



La Facultad cuenta con una página web propia en la que ofrece información sobre los estudios que imparte y presta orientación y apoyo a los estudiantes una vez matriculados.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	30

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	6

NORMAS Y CRITERIOS GENERALES DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS PARA LOS GRADOS

(Normativa aprobada en Consejo de Gobierno de 23 de octubre de 2008, modificada en Consejo de Gobierno de 28 de junio de 2011, Consejo de Gobierno de 4 de octubre de 2016 y actualizada en CG de 10 de octubre de 2017 y en CG de 5 de marzo de 2019)

PREÁMBULO

Según lo dispuesto en el art. 6.1 del RD 1393/2007, la Universidad Nacional de Educación a Distancia debe proceder a aprobar y hacer pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, tanto para las enseñanzas de Grado como las de Posgrados. El proceso de implantación de los nuevos estudios de Grado en la UNED hizo necesario el establecimiento de algunas normas y criterios generales que regulasen esta materia. Así pues, el Consejo de Gobierno, en su sesión de 23 de octubre de 2008 aprobó la normativa general sobre transferencia y reconocimiento de créditos referida a las enseñanzas de Grado. Estas normas se elaboraron con la pretensión de contemplar la posición más favorable para el estudiante, y permitiendo un criterio de flexibilidad en su aplicación por parte de las Facultades y Escuelas, que serán las que determinen, en función del marco que se establece en estas normas, los criterios concretos en cada una de las titulaciones de las Facultades y Escuelas.

Con estas mismas consideraciones se atiende ahora la obligada revisión y modificación de esta normativa para su adecuación a lo dispuesto en el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales y a la ley Orgánica 4/2011, de 11 de marzo, complementaria a la ley de Economía Sostenible. Por razones de claridad se plantea un texto refundido.

Los preceptos del RD 1393/2007, modificados por el RD 861/2010, que han de tenerse en cuenta a efectos del desarrollo de la normativa de la UNED para el reconocimiento y transferencia de créditos se recogen en el ANEXO III.

Capítulo I.

Reconocimiento de créditos.

Artículo 1. Definición

Se entiende por reconocimiento de créditos la aceptación por la universidad de créditos que son computados para la obtención de un título oficial y que no se han obtenido cursando las asignaturas incluidas en el plan de estudio del Grado o Máster.

Artículo 2. Ámbito objetivo de reconocimiento.

Serán objeto de reconocimiento:

1. Enseñanzas universitarias oficiales finalizadas o no: licenciaturas, diplomaturas, grados o máster.
2. Enseñanzas universitarias no oficiales.
3. Enseñanzas superiores no universitarias.
4. Experiencia laboral o profesional relacionada con las competencias inherentes al título.
5. Participación de los estudiantes en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación, solidarias y de cooperación.



Artículo 3. Órganos competentes

1. El órgano competente para el reconocimiento de créditos será la "Comisión de Reconocimiento de Créditos" de la Facultad o Escuela a la que esté adscrita la enseñanza de ingreso.
2. La Comisión de Ordenación Académica de la Universidad actuará como órgano de supervisión y de resolución de dudas que puedan plantearse en las Comisiones de Reconocimiento de Créditos y establecerá los criterios generales de procedimiento y plazos.

Artículo 4. Criterios a considerar en el reconocimiento de créditos.

1. El reconocimiento de créditos deberá realizarse teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios, o bien atendiendo a su carácter transversal. Podrá realizarse analizando esta adecuación: por bloque de materias (conjunto de asignaturas por conjuntos de asignaturas), asignatura por asignatura, o por el papel otorgado a dichos créditos en ambos planes de estudios (prácticas profesionales, créditos optativos y créditos de libre configuración, por sus homólogos sobre otras actividades).
2. No podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado y máster.
3. La Universidad incluirá directamente en el proceso de análisis de reconocimiento los créditos que hayan sido efectivamente cursados, pudiendo solicitar al interesado la documentación del origen de aquellos créditos convalidados, adaptados o reconocidos (en el caso de los de libre configuración y experiencia laboral) para su revisión.
4. La Universidad promoverá la homogeneidad normativa en este tema, teniendo en cuenta la necesaria flexibilidad en la aplicación por parte de cada Facultad y Escuela.

Artículo 5. Reconocimientos entre estudios universitarios oficiales.

1. Siempre que el título al que se pretende acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
2. Serán también objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en aquellas otras materias de formación básica que, con independencia de la titulación en la que se hayan cursado, pertenezcan a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
3. Las materias básicas de origen serán reconocidas preferentemente a través de asignaturas, materias o módulos de formación básica de la enseñanza de ingreso; no obstante, podrán ser reconocidas, en su caso, por asignaturas, materias o módulos obligatorios por razón de mejor adecuación de contenidos y competencias, y subsidiariamente por asignaturas o créditos optativos.
4. El reconocimiento de créditos de libre configuración reconocidos previamente al estudiante de los anteriores planes de estudio, por actividades de extensión universitaria, culturales y otras, se efectuará a razón de 1 crédito ECTS por cada 2 créditos de los planes renovados como créditos reconocidos por otras actividades bajo las limitaciones del máximo establecido en el plan de estudios del Grado.
5. En el caso en que la universidad oferte, previa verificación y autorización del Ministerio, un diseño curricular concreto (curso puente o de adaptación) para el acceso a las enseñanzas de Grado por parte de titulados de la anterior ordenación, se concretarán los aspectos relativos a tal diseño curricular y los relativos a los criterios y condiciones de acceso al mismo, así como la adaptación de los procedimientos de reconocimiento de créditos para el caso.
6. En el caso de que la universidad oferte dobles titulaciones o planes específicos de simultaneidad de estudios el reconocimiento de créditos se atenderá a lo acordado por Consejo de Gobierno para el plan.
7. En el caso de estudios oficiales interuniversitarios, títulos conjuntos o movilidad realizada mediante convenios, se estará a lo dispuesto en los mismos siempre que no resulte contrario a la normativa de la UNED.

Artículo 6. Reconocimientos de estudios superiores de FP

1. En el caso de los estudiantes que posean el título de Técnico Superior, o equivalente a efectos académicos, y cursen enseñanzas universitarias de Grado que se establezcan por la Comisión de Ordenación Académica como relacionadas con dicho título se deberán reconocer al menos 30 créditos ECTS.
2. Si el plan de estudios del Grado incluye prácticas externas en empresas de naturaleza similar a las realizadas en los ciclos formativos, se podrán reconocer, además, los créditos asignados al módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo del título de Técnico Superior relacionado con dichas enseñanzas universitarias.

Artículo 7. Reconocimientos de enseñanzas superiores no oficiales y experiencia laboral.

1. Sin perjuicio de las competencias atribuidas a la Comisión de reconocimiento de créditos de cada Facultad o Escuela, para el reconocimiento de créditos de títulos propios se tendrá en cuenta, además de los criterios establecidos en el artículo 4.1, el criterio de la acreditación de controles de calidad institucionales (internos o externos) de dichos títulos.
2. El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios.



1. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación por lo que no computarán a efectos de la nota media o baremación del expediente

Artículo 8. Reconocimientos de otras actividades

De acuerdo con el artículo 46.2.i de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades, y con el artículo 14.8 del R.D. 1393/2007, los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo establecido en la memoria de verificación del título, y que será de al menos 6 créditos del total del plan de estudios cursado. El reconocimiento de créditos por este concepto se atenderá a lo regulado al efecto por Consejo de Gobierno (Anexo II).

Artículo 8 bis. Reconocimientos de idiomas.

1. La acreditación de un nivel de idioma cursado en el CUID o en otras instituciones reconocidas de forma habitual, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL-CEFRL), podrá ser objeto de reconocimiento por:

¿ Asignaturas que formen parte del plan de estudios, en caso de que así se contemple en dicho plan.

¿ Créditos optativos generales u optativos por otras actividades, de acuerdo con la tabla que figura en el anexo III. En el caso de créditos optativos por otras actividades habrá que atenerse al límite máximo de 6 créditos fijado para este tipo de reconocimientos (ver anexo IV).

1. No existe un límite al número de idiomas para los que un mismo estudiante puede solicitar reconocimientos. Para cada idioma adicional se aplica de nuevo la tabla del anexo III.
2. No podrán reconocerse créditos optativos por acreditaciones de un nivel igual o inferior del idioma concreto que se exige en la memoria del título como imprescindible para la obtención del título.
3. En ningún caso, la resolución favorable de un reconocimiento de idiomas supone que la universidad acredite la adquisición de un nivel lingüístico de ese idioma.
4. A efectos de ponderación del expediente académico del estudiante, el reconocimiento de idiomas, siempre que no se realice por créditos optativos de otras actividades, se valorará con la misma nota obtenida en la certificación en caso de que el sistema de calificación sea compatible con el de la Uned. En caso de que no exista calificación en la certificación, los créditos reconocidos no serán tenidos en cuenta en el cálculo de la nota media.
5. Los acuerdos relativos a la forma de acreditar el nivel de idiomas así como a las equivalencias entre los sistemas de calificación de las certificaciones y la Uned de cara al cálculo de las notas medias serán publicados obligatoriamente en la página web de los títulos correspondientes.

Capítulo II. Transferencia de créditos.

Art. 9- Definición.

Se entiende por transferencia la inclusión en el expediente del estudiante de aquellos créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la misma u otra Universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

Art. 10. Procedimiento para la transferencia de créditos

Los estudiantes que se incorporen a un nuevo título deberán indicar si han cursado otros estudios oficiales no finalizados, y en caso de no tratarse de estudios de la UNED, aportar los documentos requeridos. Para hacer efectiva la transferencia de créditos el estudiante deberá realizar traslado de expediente. Una vez presentados los documentos requeridos, se actuará de oficio, incorporando la información al expediente del estudiante.

Art. 11. Documentos académicos

Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier Universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título, regulado en el Real Decreto 1044/2003 de 1 de agosto, por el que se establece el procedimiento para la expedición por las Universidades del Suplemento Europeo al Título.

ANEXO I

1. El procedimiento se inicia a petición del interesado, una vez que aporte en la Facultad o Escuela correspondiente la documentación necesaria para su tramitación. Este último requisito no será necesario para los estudiantes de la UNED cuando su expediente se encuentre en la Universidad. La Facultad/Escuela podrá solicitar a los interesados información complementaria al Certificado Académico, en caso de que lo considere necesario, para posibilitar el análisis de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las asignaturas cursadas y los previstos en el plan de estudios de la enseñanza de ingreso.



2. Una vez resueltos y comunicados los reconocimientos al estudiante, este deberá abonar el importe establecido en la Orden Ministerial, que anualmente fija los precios públicos por este concepto, para hacer efectivos estos derechos, incorporarlos a su expediente y poner fin al procedimiento.

1. No obstante, y de acuerdo a lo dispuesto en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la **Ley 4/1999, de 13 de enero**, si el estudiante no estuviera de acuerdo con la resolución de la Comisión de reconocimiento podrá presentar en el plazo de un mes recurso de alzada ante el Rector.
2. En virtud a las competencias conferidas en el artículo 3 de la normativa para reconocimientos, la Comisión Delegada de Ordenación Académica podrá establecer anualmente plazos de solicitud de reconocimiento de créditos para cada facultad o escuela, con el objeto de ordenar el proceso, de acuerdo con los períodos de matrícula anual.
3. El plazo máximo para resolver el procedimiento es de 6 meses. El procedimiento permanecerá suspenso por el tiempo que medie entre la petición de documentación por parte de la universidad al interesado y su efectivo cumplimiento.
4. Se autoriza al Vicerrectorado de Ordenación Académica a realizar cuantas modificaciones sean necesarias en este procedimiento para su mejor adecuación a posibles cambios normativos.

ANEXO II: RELACIÓN DE CRÉDITOS POR OTRAS ACTIVIDADES (Consejo de Gobierno de 28 de abril de 2010)

ACTIVIDAD	CRÉDITOS	ÓRGANO COMPETENTE
Cursos de extensión universitaria, conformes al Reglamento de Extensión Universitaria, organizados por la UNED o instituciones con convenio al respecto	0,5 ECTS cada 10 horas, hasta un máximo de 2 ECTS por actividad	Vicerrectorado de Centros Asociados
Cursos de verano, organizados por la UNED o instituciones con convenio al respecto	Curso de 5 días: 1,5 ECTS (Corrección de errata de la publicación en el BICI 30-2009/10, del acuerdo de Consejo de Gobierno de 28 de abril de 2010) Curso de 3 días: 1 ECTS	Comisión de Cursos de verano
Actividades de innovación, aprobadas por la Comisión de Metodología y Docencia	Hasta 2 ECTS por actividad	Equipo docente responsable del proyecto, aprobado por la Comisión



Actividades culturales por iniciativa de los Centros Asociados	0,5 ECTS cada 10 horas, hasta un máximo de 2 ECTS por actividad	Comisión de Extensión Universitaria
--	---	-------------------------------------

ACTIVIDAD	CRÉDITOS	ÓRGANO COMPETENTE
Participación en el Coro UNED y Centros Asociados	1 ECTS por curso	Los responsables del coro certificarán la participación y lo comunicarán a las Secciones de Atención al estudiante de las Facultades y Escuelas correspondientes.
Plan de acogida (cursos IUED/COIE o de Centros Asociados)	1 ECTS cada 25 horas de trabajo, hasta un máximo de 2 ECTS por curso	Vicerrectorado de Ordenación Académica a propuesta del IUED
Concesión de créditos por colaboración en la organización de Congresos organizados por la UNED	0,5 ECTS por 10 horas de trabajo, hasta un máximo de 2 ECTS por curso	El organizador del Congreso certificará la participación y lo comunicará a las Secciones de Atención al estudiante de las Facultades y Escuelas correspondientes.
Congresos, jornadas y otras reuniones científicas, organizados por la UNED o por Instituciones con las que tenga convenio al respecto	1 ECTS como máximo por actividad	Comisión competente por razón de materia (Extensión Universitaria, Investigación, Actividades Culturales en Centros Asociados)
Actividades solidarias y de cooperación	Por Plan de voluntariado organizado por UNIDIS hasta un máximo de 2 ECTS por curso, dependiendo de las horas.	Responsable de UNIDIS



<p>Por Plan CAR organizado por IUED hasta un máximo de 2 ECTS por curso, dependiendo de las horas.</p>	<p>Responsable de IUED</p>
--	----------------------------

Por otras actividades de colaboración no determinadas, hasta un máximo de 2 ECTS por curso, dependiendo de las horas.

Comisión de Ordenación Académica

ACTIVIDAD	CRÉDITOS	ÓRGANO COMPETENTE
Escuela de Ajedrez	1 ECTS por cada nivel superado	Responsable de la Escuela de Ajedrez
Actividades deportivas	Deportista de Alto nivel (DAN) 2 ECTS por curso	Unidad de Deportes
	Deportista de Alto Rendimiento (DAR) 1 ECTS por curso	
	Medalla obtenida por deportista representando a la UNED individual o por equipos 0,5 ECTS	
	Estudiantes que participen en los equipos deportivos de la UNED y que, al menos, asistan al 75% de los entrenamientos y al 75% de los partidos: 1 ECTS	
Representación estudiantil	1, 5 ECTS por curso por representación en Claustro, Consejo de Gobierno, Juntas de Facultad o Escuela u otra actividad apreciada por el Vicerrectorado de Estudiantes o 1 ECTS por representación en otros órganos, siempre que se hayan superado en el curso 15 créditos en titulación oficial y presente memoria	Vicerrectorado de Estudiantes

ANEXO III: RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR IDIOMAS EN FUNCIÓN DE LOS REQUISITOS DE IDIOMA DE LA TITULACIÓN

	Requisito de idioma de la titulación						
	Ninguno	A1	A2	B1	B2	C1	C2



Nivel certificado por el estudiante*	A1	0,5 ECTS	0	0	0	0	0	0
	A2	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0	0	0	0	0
	B1	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0	0	0	0
	B2	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0	0	0
	C1	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0	0
	C2	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0,5 ECTS	0

*Cuando se reconoce la certificación de un determinado nivel, automáticamente se conceden todos los ECTS correspondientes a los niveles inferiores con derecho a reconocimiento de créditos, siempre y cuando no se hayan reconocido previamente.

ANEXO IV

Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio.

Artículo 6. Reconocimiento y transferencia de créditos (modificado por el RD 861/2010).

1. Con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales que sobre el particular se establecen en este real decreto.
2. A los efectos previstos en este real decreto, se entiende por reconocimiento la aceptación por una universidad de los créditos que, habiendo sido obtenidos en unas enseñanzas oficiales, en la misma u otra universidad, son computados en otras distintas a efectos de la obtención de un título oficial. Asimismo, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título.

En todo caso no podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado y máster.

1. El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

Artículo 12. (...) 8. (modificado por el RD 861/2010).

De acuerdo con el artículo 46.2.i de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades, los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. A efectos de lo anterior, el plan de estudios deberá contemplar la posibilidad de que los estudiantes obtengan un reconocimiento de al menos 6 créditos sobre el total de dicho plan de estudios, por la participación en las mencionadas actividades.

Artículo 13. Reconocimiento de Créditos en las enseñanzas de Grado (modificadas las letras a y c de este artículo por el RD 861/2010).

Además de lo establecido en el artículo 6 de este Real Decreto, la transferencia y reconocimiento de créditos en las enseñanzas de grado deberán respetar las siguientes reglas básicas:



1. Siempre que el título al que se pretende acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
2. Serán también objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en aquellas otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
3. El resto de los créditos podrán ser reconocidos por la Universidad teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados bien en otras materias o enseñanzas cursadas por el estudiante o bien asociados a una previa experiencia profesional y los previstos en el plan de estudios o que tengan carácter transversal.

(...)

(...)

DISPOSICIÓN ADICIONAL CUARTA. Efecto de los títulos universitarios oficiales correspondientes a la anterior ordenación.

1. Los títulos universitarios oficiales obtenidos conforme a planes de estudios anteriores a la entrada en vigor del presente Real Decreto mantendrán todos sus efectos académicos y, en su caso, profesionales.
2. Quienes, estando en posesión de un título oficial de Licenciado, Arquitecto o Ingeniero, pretendan acceder a enseñanzas conducentes a un título de Grado obtendrán el reconocimiento de créditos que proceda con arreglo a lo dispuesto en el artículo 13 del presente Real Decreto.
3. Quienes, estando en posesión de un título oficial de Diplomado, Arquitecto Técnico o Ingeniero Técnico, pretendan cursar enseñanzas dirigidas a la obtención de un título oficial de Grado, obtendrán el reconocimiento de créditos que proceda con arreglo a lo previsto en el artículo 13 del presente Real Decreto.

La **Ley Orgánica 4/2011**, de 11 de marzo, complementaria de la Ley de Economía Sostenible, por la que se modifican las Leyes Orgánicas 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, establece en su **Disposición Adicional Primera, apartado 3**:

3. Las administraciones educativas y las universidades, dentro del ámbito de sus respectivas competencias, y de acuerdo con el régimen establecido por el Gobierno, determinarán:

a) Las convalidaciones entre quienes posean el título de Técnico Superior, o equivalente a efectos académicos, y cursen enseñanzas universitarias de grado relacionadas con dicho título, teniendo en cuenta que, al menos, se convalidarán 30 créditos ECTS.

b) Siempre que las enseñanzas universitarias de grado incluyan prácticas externas en empresas de similar naturaleza a las realizadas en los ciclos formativos, se podrán convalidar, además, los créditos asignados al módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo del título de Técnico Superior relacionado con dichas enseñanzas universitarias.

c) Se podrán también convalidar otros créditos teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a materias conducentes a la obtención de títulos de grado, o equivalente, con créditos obtenidos en los módulos profesionales superados del correspondiente título de Técnico Superior, o equivalente, a efectos académicos.

d) Las convalidaciones que procedan entre los estudios universitarios de grado, o equivalente, que tengan cursados y los módulos profesionales que correspondan del ciclo formativo de grado superior que se curse.

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS



5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes		
Trabajo autónomo		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Evaluación continua o formativa		
Evaluación final o sumativa		
Autoevaluación		
5.5 NIVEL 1: LENGUA Y LINGÜÍSTICA INGLESAS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Lengua Inglesa Instrumental		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	20	18
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	6	5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
11	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental I		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental III		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3



		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental IV		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental V		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Instrumental VI		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Pronunciación de la Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La competencia lingüística general y el progreso en el desarrollo de la capacidad que tiene un alumno de utilizar los recursos lingüísticos se puede clasificar por escalas según el MCERL (una lista más completa aparece en el MCERL). Al finalizar el estudio de la materia Inglés Instrumental el alumno deberá ser capaz de:

Resultados relacionados con los conocimientos, destrezas y habilidades:

1. Alcanzar un nivel de "proficient user" (C1) en inglés, siendo capaz de mantener una comunicación fluida y espontánea sin gran esfuerzo. Competencias: todas.
2. Manejar un repertorio amplio de funciones discursivas dentro de distintos registros tanto a nivel escrito como oral. Competencias: 1, 2, 3, 6, 9, 11, 12.
3. Demostrar un alto grado de corrección gramatical de modo consistente, cometiendo escasos errores, apenas perceptibles. Competencias: 1, 2, 6.
4. Manejar un amplio repertorio léxico, incluyendo expresiones idiomáticas y coloquiales que le permita superar con soltura posibles deficiencias mediante circunloquios o estrategias de evitación. Competencias: 1, 6, 8, 9, 11, 12.
5. Alcanzar una cohesión y coherencia discursivas tanto a nivel de recepción como a nivel de producción que le permitan expresarse con claridad sin tener que limitar lo que quiere expresar. Competencias: 1, 6, 9, 11, 12.
6. Producir distintos tipos de textos (escritos u orales), claros y bien estructurados, sobre temas complejos, exponiendo puntos de vista con cierta extensión y resaltando las ideas principales. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
7. Resolver problemas de comunicación apropiados a cada uno de los niveles del MCERL incluidos en la materia. Competencias: 1, 6, 10, 12.
8. Hacer uso de elementos discursivos (de carácter intuitivo en el hablante nativo) como las claves de contextualización, los turnos de palabra, la tematización o la estructura de la información (en bloques de información nueva y dada) como elementos de ayuda para adquirir la competencia comunicativa correspondiente al nivel C1. Competencias: 1, 4, 6, 9, 11, 12.
9. Demostrar una pronunciación claramente inteligible, variando la entonación y colocando el énfasis de la oración correctamente para expresar matices sutiles de significado. Competencias: 1, 3, 6, 11, 12.
10. Desarrollar estrategias de aprendizaje de tipo cognitivo, utilizando mecanismos tanto inductivos como deductivos, que faciliten el aprendizaje autónomo. Competencias: 5, 6, 7, 9, 10.
11. Utilizar el inglés como una lingua franca, reconociendo la importancia de dicha lengua como instrumento de comunicación vital en el mundo globalizado actual. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 9, 11, 12, 15.
12. Centrarse en el proceso de aprendizaje más que en los resultados, aprendiendo tanto de los errores como de los aciertos. Competencias: 1, 6, 11, 14.

Resultados relacionados con las actitudes:

1. Usar el conocimiento del mundo y toda la información lingüístico-discursiva obtenida en la materia para lograr una actitud positiva y abierta, y una mayor comprensión, entendimiento y respeto de las diferentes culturas de habla inglesa. Competencias: 13, 14, 15.
2. Reflexionar sobre el hecho de que la cultura influye sobre la lengua y la lengua sobre la cultura, identificando casos concretos de este fenómeno dentro de la lengua inglesa. Competencias: 13, 14, 15.

5.5.1.3 CONTENIDOS

En cada curso se trabajarán los contenidos nacionales, socioculturales, léxico-semánticos, gramaticales, ortográficos y fonéticos, sociolingüísticos, funcionales y discursivos correspondientes a cada nivel.

I. INGLÉS INSTRUMENTAL I. 6 créditos ECTS

Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel B1.1.

II. INGLÉS INSTRUMENTAL II. 6 créditos ECTS

Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel B1.2.

III. INGLÉS INSTRUMENTAL III. 5 créditos ECTS

Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel B2.1.

IV. INGLÉS INSTRUMENTAL IV. 5 créditos ECTS

Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel B2.2.

V. INGLÉS INSTRUMENTAL V. 5 créditos ECTS



Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel C1.1.

VI. INGLÉS INSTRUMENTAL VI. 5 créditos ECTS

Los contenidos de esta asignatura se estructurarán en torno a las diferentes destrezas comunicativas básicas: producción y comprensión escrita, comprensión oral, producción oral e interacción en lengua inglesa, así como los aspectos léxico-gramaticales que implican dichas destrezas. La programación progresiva de los contenidos lingüístico-gramaticales, pragmáticos y sociolingüísticos del inglés se establecerá según la descripción del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para el nivel C1.2.

VII. PRONUNCIACIÓN DE LA LENGUA INGLESA. 6 créditos ECTS

- Unit 1: Introduction to English Pronunciation.
- Unit 2: Vowels.
- Unit 3: Consonants.
- Unit 4: Combination of Sounds and Connected Speech Processes.
- Unit 5: Stress and Rhythm.
- Unit 6: Focus and Intonation.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

El requisito previo para cursar la asignatura de "Inglés Instrumental I" es tener un nivel de competencia lingüística en inglés de nivel A2 del MCERL. Para acceder a cada "Inglés Instrumental" es aconsejable haber superado el curso de nivel inmediatamente anterior. En lo que respecta a la asignatura "Pronunciación de la Lengua Inglesa", el estudiante deberá tener un nivel de inglés al que le permita consultar la bibliografía y realizar tanto el examen como los trabajos en esta lengua.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio



CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.		
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.		
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.		
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.		
CEDIS05 - Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	380	0
Trabajo autónomo	570	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
NIVEL 2: Lengua Inglesa: Traducción Profesional y Usos Especializados		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS



10	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5	10	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Traducción de Textos Generales y Literarios Inglés-Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Traducción Profesional y Académica Inglés-Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6



ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Inglés Profesional y Académico: Textos Jurídicos y Económico-Comerciales		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Inglés Profesional y Académico: Textos Científico-Técnicos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominar la terminología de los Estudios de Traducción y del Inglés Profesional y Académico. Competencias: 1, 5, 17, 18, 19. • Conocer las principales corrientes de los Estudios de Traducción desde el siglo XX, especialmente los Estudios Descriptivos de Traducción. Competencias: 1, 2, 5, 9, 10, 15, 17, 18, 19. • Afianzar el conocimiento y dominio de la lengua inglesa y perfeccionar la expresión en lengua española. Competencias: 1, 7. • Conocer en profundidad los rasgos del Inglés Profesional y Académico frente al inglés general. Competencias: 1, 2, 3, 4, 9, 12. <p>Destrezas y habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominar las técnicas y métodos de análisis de textos generales, literarios y especializados en inglés para detectar sus peculiaridades o en busca de las dificultades de su traducción al español. Competencia: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 16. • Detectar los rasgos discursivos contrastivos inglés/español que sean relevantes para la traducción o para la redacción de textos originales en inglés. Competencias: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 14, 15. • Identificar los posibles elementos de inequivalencia interlingüística de los textos origen y ser capaz de razonar y justificar la traducción que se hace de estos. Competencias: 1, 2, 3, 5, 6, 11, 14, 15. • Comparar textos origen y meta y detectar y analizar los rasgos intratextuales y extratextuales que tienen un impacto en el proceso de trasvase interlingüístico. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 11. • Ser capaz de producir traducciones generales y especializadas de calidad en condiciones similares a las del mundo profesional de la traducción, y dominar las técnicas de mediación lingüística y cultural. Competencias: 5, 8, 12, 13, 14, 15, 16. • Escribir textos originalmente en inglés en diversos ámbitos y géneros especializados. Competencias: 1, 4, 9, 12, 16. • Manejar internet para localizar y hacer uso de posibles herramientas de ayuda a la traducción (diccionarios o glosarios on-line, traductores automáticos, corpus de textos paralelos o comparables, etc.). Competencias: 8, 10, 13, 16. <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estar familiarizado con las principales herramientas de traducción con las que cuentan los traductores profesionales. Competencias: 8, 10, 13, 15, 16. • Conocer y comprender las principales dificultades, limitaciones y restricciones con que se encuentran los traductores a la hora de enfrentarse con textos generales, literarios y especializados. Competencias: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 16. • Ser consciente del papel que desempeña la traducción como herramienta comunicativa y tener una actitud hacia ella que refleje su relevancia. Competencias: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 16. • Conocer y valorar el papel que desempeñan los lenguajes de especialidad en la transmisión y difusión del conocimiento. Competencias: 1, 2, 3, 4, 9, 12. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>I. TRADUCCIÓN DE TEXTOS GENERALES Y LITERARIOS INGLÉS-ESPAÑOL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. An Introduction to Translation. 2. Linguistic Layers in Translation. 3. The Translation of Humanistic Texts. 4. Translation Methods, Strategies and Techniques. 5. An Introduction to Literary Translation. <p>II. TRADUCCIÓN PROFESIONAL Y ACADÉMICA INGLÉS-ESPAÑOL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Translation Theory. 2. Features of Specialised Languages. 3. Professional Tools in Specialised Translation. 4. Specialised Translation. 5. The Analysis and Translation of Specialised texts 		



III. INGLÉS PROFESIONAL Y ACADÉMICO: TEXTOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS

1. Introduction to English for Science and Technology (EST).
2. EST from a professional perspective (EOP).
3. EST from an academic perspective (EAP).
4. Analysis of EST texts.
5. Writing of EST texts.

IV. INGLÉS PROFESIONAL Y ACADÉMICO: TEXTOS JURÍDICOS Y ECONÓMICO-COMERCIALES

1. Legal English: Theory.
2. Legal English: Practice.
3. Business English: Theory.
4. Business English: Practice.
5. Professional Skills: Legal English and Business English.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Es imprescindible que el alumno domine la lengua inglesa a nivel avanzado, ya que gran parte de la bibliografía, del material y de las actividades son en esta lengua.

Además, la peculiar naturaleza tanto de los lenguajes de especialidad como de los textos literarios requiere un dominio avanzado de la gramática de la lengua inglesa. Es imprescindible, por tanto, haber cursado asignaturas de la materia Lengua Inglesa Instrumental y es especialmente recomendable cursar simultáneamente o haber cursado de forma previa asignaturas de las materias Lingüística Inglesa: Lenguaje y Comunicación y Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Sistema (en particular, la "Gramática Inglesa" y la "Sintaxis Inglesa"). Asimismo, será imprescindible tener acceso a Internet para poder trabajar con el material de la red que se irá especificando en cada tema o unidad de la asignatura, así como para poder utilizar los recursos en línea relacionados con la traducción y los lenguajes de especialidad.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.



CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.		
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.		
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.		
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.		
CEDIS07 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción del inglés al español		
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.		
CEDIS12 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua española.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO06 - Capacitación para traducir textos en inglés de diverso tipo, especialmente de índole literaria y técnica.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEDIS19 - Conocimiento de los rasgos peculiares de los lenguajes de especialidad en inglés		
CEPRO12 - Capacitación para comparar un texto origen con su traducción o un texto origen con distintas traducciones y extraer conclusiones razonadas		
CEPRO001 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua española		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	200	0
Trabajo autónomo	300	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		



Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
NIVEL 2: Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Sistema		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Lingüística
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	25	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	10	10
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: El Lenguaje Humano		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA



Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Teoría Lingüística: Métodos, Herramientas y Paradigmas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Diacronía y Tipología del Inglés		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Gramática Inglesa			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL	
Obligatoria	5	Cuatrimestral	
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6	
	5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12	
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE			
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA	
Sí	No	No	
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS	
No	No	Sí	
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS	
No	No	No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Sintaxis Inglesa			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL	
Obligatoria	5	Cuatrimestral	
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6	
	5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12	
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE			
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA	
Sí	No	No	
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS	
No	No	Sí	
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS	
No	No	No	
ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Semántica Inglesa			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL	



Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar el Grado, se espera que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje, desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes:</p> <p>Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Justificar el enfoque del lenguaje humano como un código y relacionar lenguaje, pensamiento y cultura. Competencias: 2, 4, 5, 6, 8, 9, 17, 18. Explicar los parámetros que subyacen a la variación interlingüística, identificar las principales familias lingüísticas y valorar la diversidad lingüística. Competencias: 1, 4, 5, 6, 8, 9, 16. Argumentar a favor de la igual dignidad de todas las lenguas. Competencias: 16, 17, 18. Distinguir tipos de fenómenos lingüísticos en función de las variables externas (sociales, geográficas, etc.) e internas que intervienen. Competencias: 1, 4, 5, 6, 8, 9, 16. Identificar las principales corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. Competencias: 2, 3, 6, 8. Exponer la dinámica de los procesos comunicativos y relacionar las propiedades de la comunicación con el medio (hablado, escrito o signado) en que se desarrolla. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 10, 14, 15, 16, 17, 18. Mostrar un conocimiento y comprensión de la evolución experimentada por las características fonológicas, morfológicas y sintácticas del inglés, desde un punto de vista diacrónico y tipológico. Competencias: 1, 3, 4, 5, 10, 12, 14, 15. Mostrar un conocimiento y comprensión del concepto de significado en la lengua inglesa, analizándose cómo y en qué niveles se codifica el significado en la lengua inglesa. Competencias: 2, 3, 4, 6, 9, 14, 15, 17, 18. Mostrar un conocimiento y comprensión de la estructuración del significado mediante las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas que se establecen en la lengua inglesa. Competencias: 2, 3, 4, 6, 9, 14, 15, 17, 18. Identificar los rasgos que caracterizan a las estructuras oracionales de la lengua inglesa, los tipos de elementos que se pueden encontrar en ellas y su organización. Competencias: 1, 2, 3, 4, 10, 12, 16, 17. Relacionar los aspectos más organizativos y formales de la lengua inglesa con el resto de la información contenida en los textos: los significados y los contextos comunicativos. Competencias: 1, 2, 3, 4, 9, 12, 16, 17. Discernir las cadenas gramaticales de las agramaticales, a pesar de la considerable variación existente en la lengua inglesa según múltiples criterios. Competencias: 1, 2, 3, 4, 9, 12, 16, 17. Dominar las representaciones lingüísticas de ciertos aspectos del inglés moderno. Competencias: 1, 2, 3, 4, 9, 12, 16, 17. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Proporcionar un análisis lingüístico, señalando sus principales características estructurales o identificando el contexto histórico que lo ha generado. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 12, 16, 17, 18. Ser capaz de aplicar el conocimiento del papel que desempeña el significado en el aprendizaje, procesamiento y transmisión de la lengua inglesa. Competencias: 1, 2, 3, 12, 14, 15. Analizar textos científicamente con ayuda de las diferentes herramientas de análisis lingüístico. Competencias: 2, 3, 6, 7, 11, 13. Identificar y describir nuevos patrones y fenómenos gramaticales, así como su relación con elementos de otro orden o nivel lingüístico (por ejemplo, semánticos, pragmáticos), a partir de la observación y análisis de cadenas de habla, integrando este nuevo conocimiento con los contenidos que se tratan en el curso. Competencias: 3, 4, 7, 11, 12, 13, 16, 17, 18. Identificar los diferentes niveles de adecuación lingüística de una determinada teoría lingüística y examinar algunos fenómenos sintácticos aplicando dicha teoría. Competencias: 2, 3, 6, 16, 17. Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes: Adquirir una capacidad crítica hacia el estudio del lenguaje. Competencias: 8, 9, 14, 15, 16, 17, 18. Identificar los procesos culturales, sociales y políticos que intervinieron de una manera directa en la evolución de la lengua inglesa hacia la forma que presenta en la actualidad. Competencias: 2, 3, 5, 12, 14, 15, 18. Adquirir una visión crítica de conjunto de una determinada situación social, estableciendo conexiones entre lengua, cultura y sociedad. Competencias: 1, 4, 5, 9, 10, 14, 15, 18. Desarrollar métodos de trabajo individual que contribuyan a consolidar su nivel de autonomía y paralelamente dominar la creación de estrategias de colaboración de trabajo en grupo. Competencias: 1, 7, 10, 11, 13. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		



A continuación se presentan los principales contenidos de cada una de las asignaturas de la materia:

I. EL LENGUAJE HUMANO

1. Introducción a la lingüística.
2. La estructura de la lengua: niveles componenciales.
3. Lenguaje y sociedad.
4. Cognición y lenguaje.

II. TEORÍA LINGÜÍSTICA: MÉTODOS, HERRAMIENTAS Y PARADIGMAS

1. La lingüística como ciencia cognitiva. Presupuestos metodológicos para una teoría del lenguaje.
2. La Gramática Generativa: objeto de estudio y presupuestos metodológicos.
3. La evolución de la Gramática Generativa: de la adecuación descriptiva a la adecuación explicativa y más allá.
4. La Lingüística funcional I: objeto de estudio y presupuestos metodológicos.
5. La Lingüística cognitiva: fundamentos básicos.
6. Los Modelos Cognitivos Idealizados.

III. DIACRONÍA Y TIPOLOGÍA DEL INGLÉS

1. Introduction to the Concepts and Methods of Historical Linguistics.
2. The Germanic Family of Languages.
3. Old English.
4. The Transition from Old to Middle English.
5. Middle English.

IV. SEMÁNTICA INGLESA

1. Semantics as a linguistic discipline. Main objectives and basic semantic notions.
2. Lexical semantics and sentential semantics.
3. Sentential semantics: participants and situations.
4. From sentence to text: the role of context in the study of meaning.
5. Main theoretical approaches to semantic analysis.

V. GRAMÁTICA INGLESA

1. Basic concepts of Systemic Functional Grammar
2. Introduction to clause structure
3. The complementation of the verb
4. Linking speech acts and grammar
5. Processes, participants and circumstance
6. Thematic and information structures of the clause

VI. SINTAXIS INGLESA

1. Syntactic Theory: Categories and Constituents; Grammatical and Structural Relations.
2. X-bar Theory and Functional Projections.



3. Theta Roles and the Lexicon.
4. Transformations I: Head Movement and DP Movement.
5. Transformations II: Wh-movement.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Antes de comenzar el estudio de las asignaturas fundamentales "Diacronía y Tipología del Inglés", "Semántica Inglesa", "Gramática Inglesa" y "Sintaxis Inglesa", se recomienda al estudiante haber cursado la asignatura básica de 1er curso "El Lenguaje Humano" y la asignatura obligatoria de 1er curso "Teoría Lingüística: Métodos, Herramientas y Paradigmas", para partir de una visión global del lenguaje como fenómeno, sistema y objeto de investigación.

Además, es conveniente que el estudio de las asignaturas instrumentales de lengua inglesa (Lengua Inglesa I, II, etc.) sea al menos paralelo al de estas tres asignaturas fundamentales de Lingüística para asegurar que el estudiante cuenta con un buen nivel de inglés que le permita su seguimiento, identificando los significados o la gramaticalidad de ciertas cadenas del habla. Por otra parte, todo el estudio de la materia (materiales didácticos, actividades, etc.) se desarrolla en inglés, y las pruebas a distancia y presenciales se deberán completar en un inglés correcto.

Asimismo, es conveniente haber cursado "Gramática Inglesa" previamente al estudio de "Sintaxis Inglesa" y que se domine el nivel de descripción gramatical antes de comenzar a estudiar la representación sintáctica oracional.

Por último, es muy recomendable tener acceso a Internet para poder trabajar con los materiales virtualizados de esta asignatura y seguir la metodología "a distancia" propia de la UNED. En concreto, para la asignatura de "Semántica Inglesa" es fundamental conocer el uso básico de herramientas como los diccionarios electrónicos.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.		
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.		
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.		
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.		
CEDIS06 - Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés.		
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEDIS16 - Conocimiento de los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.		
CEDIS17 - Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.		
CEPRO001 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua española		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	320	0
Trabajo autónomo	480	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
NIVEL 2: Lingüística Inglesa: Lenguaje y Comunicación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
10	20	



DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	10
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5	10	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Variaciones Fonético-Fonológicas de la Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Pragmática de la Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5



ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Análisis del Discurso en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Sociolingüística de la Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Variación y Cambio Lingüístico en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Filosofía del Lenguaje		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS



No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar el estudio de la materia Lenguaje y Comunicación, se espera que el alumno haya logrado:</p> <p>Resultados relacionados con los contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las principales aproximaciones y teorías pragmático-discursivas, así como las principales variaciones pragmático/discursivas a las que conduce la diversidad intercultural. Competencias: 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9. 2. Reconocer, manejar y aplicar los términos, conceptos, métodos y técnicas fundamentales que se usan habitualmente en los campos de la sociolingüística aplicada, el bilingüismo y la educación bilingüe. Competencias: 1, 4, 5, 7, 9. 3. Conocer y utilizar de forma crítica fuentes documentales en todas las áreas que comprende la materia. Competencias: 8, 10, 11, 13. 4. Demostrar un conocimiento y comprensión de los principales acentos contemporáneos (o modos de pronunciación) en la lengua inglesa como lengua nativa. Competencias: 1, 2, 4, 9. 5. Reconocer el cambio lingüístico en todos los niveles de la lengua, manejando a la vez los términos y conceptos fundamentales que se usan habitualmente en el campo de la sociolingüística histórica, el cambio y la variación lingüísticas, y la lingüística de contacto. Competencias: 1, 4, 6. 6. Conocer los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación humana en lengua inglesa. Competencias: 1, 7, 16, 18. 7. Conocer y analizar los principales conceptos y teorías de la filosofía del lenguaje. Competencias: 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18. <p>Resultados relacionados con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ser capaz de analizar textos concretos tanto desde un punto de vista pragmático/discursivo/ sociolingüístico, como del de la variación y el cambio lingüísticos, teniendo en cuenta aspectos como el contexto, el emisor y el receptor, etc. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15. 2. Identificar, analizar y comparar cada uno de los acentos del inglés en virtud de sus diferentes rasgos. Competencias: 1, 4, 9, 11. 3. Recopilar y anotar corpus lingüísticos, así como manejar corpus electrónicos a un nivel básico, para su posterior análisis. Competencias: 8, 11, 12, 13. 4. Aplicar los resultados del análisis y la reflexión lingüísticas en las distintas asignaturas de la materia a la solución de problemas culturales como las diferencias de género, la inmigración, la paz y el entendimiento entre culturas y etnias diferentes. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. 5. Comunicar de forma coherente el conocimiento básico adquirido. Competencias: 1, 9, 16. 6. Localizar fuentes de información primaria y secundaria, entre las que se incluye el uso de Internet. Competencias: 8 y 13. 7. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo haciendo uso de una plataforma virtual. Competencias: 8 y 13. <p>Resultados relacionados con las actitudes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apreciar y respetar las diferencias literarias y lingüísticas, culturales y de género entre las distintas variedades sociales y geográficas del inglés. Competencias: 4, 5, 16, 18. 2. Desarrollar, a través del análisis del lenguaje y la comunicación humana, una capacidad crítica positiva que conduzca a un mejor entendimiento entre géneros, culturas y razas diferentes. Competencias: 11, 16, 18. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>A continuación se presentan los principales temas o apartados de los programas de cada una de las asignaturas de la materia Lenguaje y Comunicación:</p> <p>I. PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA</p> <p>UNIT 1. Pragmatics: Setting the Boundaries.</p> <p>UNIT 2. Speech Act Theory.</p> <p>UNIT 3. Conversational Implicatures.</p> <p>UNIT 4. Theories of Politeness.</p> <p>UNIT 5. Relevance Theory.</p> <p>II. SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA INGLESA</p> <p>UNIT 1. Introduction to Sociolinguistics and Applied Sociolinguistics.</p> <p>UNIT 2. Variables in Sociolinguistics.</p> <p>UNIT 3. Sociolinguistic perspectives on Bilingualism.</p> <p>UNIT 4. Sociolinguistic perspectives on Bilingual Education.</p> <p>UNIT 5. Newer developments in Sociolinguistics.</p> <p>III. VARIACIONES FONÉTICO-FONOLÓGICAS EN LA LENGUA INGLESA</p> <p>UNIT 1: Introduction</p>		



UNIT 2: English Accents in the British Isles

UNIT 3: English Accents in North America

UNIT 4: English Accents in the South Hemisphere

UNIT 5: Other English Accents

IV. ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA

UNIT 1. Introducing Discourse Analysis. The Data for Discourse Analysis.

UNIT 2. Interactional Sociolinguistics and Conversation Analysis.

UNIT 3. Variation Analysis and Narrative Analysis.

UNIT 4. Functional Sentence Perspective: Thematic and Information Structures.

UNIT 5. Post-structuralism and its Derived Approaches: Critical Discourse

Analysis, Positive Discourse Analysis and Mediated Discourse Analysis.

V. VARIACIÓN Y CAMBIO LINGÜÍSTICO EN LENGUA INGLESA

UNIT 1. Introduction to Historical Sociolinguistics and Synchronic Sociolinguistics.

UNIT 2. The Linguistic Variable.

UNIT 3. The Spread of Language Change.

UNIT 4. Variation and social relationships.

UNIT 5. Linguistic outcomes of language contact.

VI. FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

UNIDAD 1. Los clásicos: G. Frege, B. Russell y L. Wittgenstein.

UNIDAD 2. Significado y verdad.

UNIDAD 3. Mente y significado.

UNIDAD 4. Significado y uso.

UNIDAD 5. La teoría intencional del significado.

Esta materia tiene continuidad en el Máster en Lingüística Inglesa Aplicada, impartido dentro del Programa de Posgrado de la Facultad de Filología de la UNED.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Es recomendable que el alumno:

- curse las asignaturas "El Lenguaje Humano" y "Teoría Lingüística: Métodos, Herramientas y Paradigmas" (de la materia El Lenguaje como Sistema), antes que ninguna de las asignaturas de la materia Lenguaje y Comunicación;
- curse la asignatura "Semántica" (de la materia El Lenguaje como Sistema) antes que "Pragmática";
- curse la asignatura "Sintaxis" (de la materia El Lenguaje como Sistema) antes que "Análisis del Discurso".

Por otro lado, es también fundamental que haya cursado la asignatura de "Pronunciación" (dentro de la materia Usos Específicos y Destrezas Comunicativas), ya que muchos de los fenómenos y cambios lingüísticos que se estudian dentro de la materia aquí descrita tienen su base en el sistema fonológico del inglés.

También es necesario que el alumno tenga un dominio bastante alto del inglés instrumental para poder estudiar esta materia, por lo que se recomienda cursar al menos la "Lengua Inglesa Instrumental IV" (dentro de la materia Lengua Inglesa Instrumental) previamente.

Dentro de la presente materia en cuestión, se recomienda seguir el siguiente orden de asignaturas:

- 1er. Cuatrimestre (3er. año): Sociolingüística de la Lengua Inglesa.
- 2º Cuatrimestre (3er. Año): Pragmática de la Lengua Inglesa, Variaciones Fonético-Fonológicas en Lengua Inglesa.
- 1er Cuatrimestre (4º año): Variación y Cambio Lingüístico en Lengua Inglesa.
- 2º Cuatrimestre (4º año): Análisis del Discurso en Lengua Inglesa, Filosofía del Lenguaje.

Es fundamental que: "Pragmática" preceda a "Análisis del Discurso", y que "Sociolingüística" preceda a "Variación y Cambio Lingüístico" y a "Variaciones Fonético-Fonológicas en Lengua Inglesa".



5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
CEDIS05 - Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.
CEDIS06 - Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés.
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera



CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	300	0
Trabajo autónomo	450	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
NIVEL 2: Lingüística Inglesa: Aplicaciones Sociales y Científico-Tecnológicas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	20	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
10	10	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Aplicaciones de la Fonética Inglesa en el Ámbito Social y Tecnológico		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Aplicaciones Semánticas de la Lengua Inglesa: Diccionarios y Ontologías		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Aplicaciones de la Teoría Sintáctica en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Aplicaciones de las TIC en los Estudios Ingleses		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		



Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
NIVEL 3: Enseñanza del Inglés como Lengua extranjera		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Lengua y Lingüística Inglesas		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar la materia el estudiante será capaz de:</p> <p>a) Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar un conocimiento y comprensión del marco experimental en el que trabajan disciplinas tanto lingüísticas (como la fonética, la sintaxis o la lexicografía) como no lingüísticas (como la informática o la didáctica) en el estudio del lenguaje y su repercusión en el habla y su enseñanza tomando como base la lengua inglesa. Competencias: todas, especialmente 1, 2, 3, 4, 5, 12, 13 y 14. 2. Señalar y describir el uso y las aplicaciones de las disciplinas anteriormente mencionadas en el ámbito social (preparación de profesionales de la expresión oral, lingüística clínica o forense y de la enseñanza de idiomas) y científico-tecnológico (telecomunicaciones, tecnologías del habla, representación del significado en entornos como ontologías o tesauros, las TICs aplicadas a la gestión documental, investigación, publicación y enseñanza), en lengua inglesa. Competencias: todas, especialmente 6, 7, 8, 9, 10 y 11.b) <p>b) Habilidades-destrezas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar los recursos óptimos para realizar una búsqueda bibliográfica en la red (fuentes de información primaria y secundaria), eficaz y de calidad de acuerdo con las necesidades de cada momento. Competencias: 1, 3, 6, 7 y 8. 2. Trabajar e investigar en red tanto de forma autónoma como en grupo de forma colaborativa haciendo uso de las herramientas de comunicación asincrónicas y sincrónicas que ofrecen, entre otros, las plataformas virtuales. Competencias: todas, especialmente 1, 3, 7 y 8. 3. Observar, analizar e interpretar estudios de casos (de individuos, grupos o situaciones) tanto de manera individual como en grupo. Competencias: todas, especialmente 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14. 4. Capacidad de identificar trastornos del lenguaje. Competencias: 1, 2, 4, 6, 10, 12 y 14. 5. Usar a nivel básico programas de análisis léxico. Competencias: 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10 y 11. 6. Generar conocimiento a partir de la creación y/o participación en comunidades de prácticas virtuales (CoP) destinadas a la profundización de los temas propuestos. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 8. <p>c) Actitudes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asesorar a profesionales, ejerciendo una labor de asesor/a o consultor/a lingüístico/a en los campos o ámbitos estudiados en la materia. Competencias: todas, especialmente 9, 10, 11, 12, 13 y 14. 2. Ayudar a personas con discapacidad para que puedan acceder a toda la información necesaria de la mejor forma posible que le permita una mejor integración en la sociedad. Competencias: todas, especialmente 9 y 10. 3. Mostrar una mayor comprensión y sensibilidad hacia la discapacidad o patologías en relación con el lenguaje en todas sus manifestaciones. Competencias: todas, especialmente 9, 10, 12, 13 y 14. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los contenidos de todas las asignaturas aparecen divididos en cinco temas o unidades.</p>		



I. APLICACIONES DE LA FONÉTICA INGLESA EN EL ÁMBITO SOCIAL Y TECNOLÓGICO

Unit 1. Introduction to Acoustics

Unit 2. Learning to use the computer program Praat

Unit 3. Acoustic Description of English Sounds and Prosody

Unit 4. Forensic Phonetics

Unit 5. Clinical Phonetics

II. APLICACIONES DE LA TEORÍA SINTÁCTICA EN LENGUA INGLESA

Unit 1. Introduction.

Unit 2. First Language Acquisition.

Unit 3. Second Language Acquisition and Bilingualism.

Unit 4. Third Language Acquisition and Multilingualism.

Unit 5. Language Breakdown.

III. APLICACIONES SEMÁNTICAS DE LA LENGUA INGLESA: DICCIONARIOS Y ONTOLOGÍAS

Unit 1. Introduction.

Unit 2. Words and Word Boundaries.

Unit 3. On the Architecture of Words.

Unit 4. What is Lexicography?

Unit 5. Meaning, Knowledge and Ontologies.

IV. APLICACIONES DE LAS TIC A LOS ESTUDIOS INGLESES

Unit 1. English Studies Databases and Online Libraries.

Unit 2. Managing Bibliographical References with Specialised Software.

Unit 3. Studying and Researching Collaboratively with Technology.

Unit 4. Collecting and Analysing Data with Specialised Software.

Unit 5. Accessibility and Emerging Formats in the Publishing Industry.

V. ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Unit 1. Developing the English curriculum.

Unit 2. Approaches, methods and assessment in the English classroom.

Unit 3. Transforming the curriculum into language activities.

Unit 4. Evaluating and creating resources for the English classroom.

Unit 5. Integrating History, Geography and Culture in the English classroom.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Esta materia engloba asignaturas que suponen un desarrollo y continuación de otras que aparecen en el grado:

- "Aplicaciones de la Fonética Inglesa en el Ámbito Social y Tecnológico" es un complemento a las asignaturas previas "Pronunciación de la Lengua Inglesa" y "Variaciones Fonético-Fonológicas en la Lengua Inglesa", dado que éstas le proporcionarán al estudiante los fundamentos teóricos necesarios para comprender en toda su extensión las posibles aplicaciones de una ciencia multidisciplinar como es la Fonética.
- "Aplicaciones de la Teoría Sintáctica en Lengua Inglesa" es una continuación de la asignatura obligatoria de Sintaxis, ya que pone en práctica todos los principios estudiados en esa asignatura desde la óptica de la Lingüística Clínica.
- "Aplicaciones Semánticas de la Lengua Inglesa: Diccionarios y Ontologías" requiere de los conocimientos que se proporcionaron en las asignaturas de Sintaxis y Semántica Inglesa sobre el estudio de significado.



- "Aplicaciones de las TIC a los Estudios Ingleses" requerirá el uso de la lengua inglesa en el interfaz de casi todas las herramientas que se utilizarán, por lo que es muy recomendable haber cursado previamente "Inglés Instrumental I, II, III y IV".

Asimismo, se considera necesario poseer un nivel medio-alto inglés para poder cursar esta materia. Este requerimiento viene motivado no sólo por el hecho de que tanto las orientaciones metodológicas como la mayoría de las fuentes a las que tendrá que acceder el alumno están escritas en la lengua inglesa, sino que será dicha lengua la que deberá emplear en las diferentes pruebas y exámenes. De la misma forma, es imprescindible tener acceso a Internet para poder trabajar con el material de la red que se irá especificando en cada asignatura, dado que se sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.

CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.

CEDIS07 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción del inglés al español

CEDIS10 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias inglesas.

CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.



CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO06 - Capacitación para traducir textos en inglés de diverso tipo, especialmente de índole literaria y técnica.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.		
CEDIS20 - Capacitación para tomar decisiones didácticas coherentes con el sistema metodológico adoptado dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua inglesa		
CEDIS21 - Conocimiento de contextos y situaciones en que se usan y aplican los diversos contenidos curriculares de los estudios ingleses		
CEPRO11 - Capacitación para buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la materia de lengua inglesa		
CEPRO13 - Capacitación para planificar, diseñar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua inglesa.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	200	0
Trabajo autónomo	300	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	40.0
Evaluación final o sumativa	60.0	80.0
NIVEL 2: Otras Lenguas Instrumentales		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Lengua Clásica
Básica	Artes y Humanidades	Lengua
Básica	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
ECTS NIVEL2	24	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	6	6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		



ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
Sí	Sí	
NIVEL 3: Lengua Extranjera I: Alemán		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Lengua Extranjera I: Francés		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Lengua Extranjera I: Italiano		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
Sí	No	
NIVEL 3: Lengua Clásica I: Latín		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	Sí	
NIVEL 3: Lengua Clásica I: Griego		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Lengua Extranjera II: Alemán		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Lengua Extranjera II: Francés		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Lengua Extranjera II: Italiano		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
Sí	No	
NIVEL 3: Lengua Clásica II: Latín		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9



ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Lengua Clásica II: Griego		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LINGÜAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>El "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas" del Consejo de Europa establece un marco general de seis niveles amplios de competencia lingüística en la lengua. Al finalizar el estudio de la materia, el estudiante habrá alcanzado el nivel denominado "Plataforma A2" (Waystage) en la lengua, demostrando dominio de las estructuras elementales de dicha lengua en cuestión, y se espera que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje:</p> <p>Resultados relacionados con los contenidos y con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar las estructuras elementales de la lengua extranjera o clásica, alcanzando, en concreto, un nivel A2 del MCERL en dicha lengua. Competencias: todas. 2. Comprender textos sencillos de interés general. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9. 3. Entender y utilizar expresiones básicas y cotidianas que le servirán para cubrir sus primeras necesidades en el país de la lengua extranjera. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8. 4. Interactuar a un nivel básico con otras personas en la lengua extranjera. Competencias: 1, 2, 3, 5, 7, 8. 5. Entender y utilizar frases y expresiones frecuentemente utilizadas en las áreas más relevantes de información personal básica, como la familia, las compras, el empleo, etc. Competencias: 1, 2, 3, 5, 7, 8. 6. Describir de forma elemental su pasado y su medio inmediato. Competencias: 1, 3, 7, 8. 7. En el campo de la competencia sociolingüística, enfrentarse a conversaciones de contacto social muy breves, utilizando las fórmulas de cortesía y de saludo más habituales. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8. 8. Invitar y excusarse, y responder a invitaciones o excusas. Llevar a cabo funciones lingüísticas elementales y responderlas, como, por ejemplo, intercambiar información de manera sencilla, presentar ruegos, expresar opiniones y puntos de vista. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8. 9. Participar de manera sencilla, pero efectiva, en conversaciones de presentación social utilizando las expresiones más elementales y habituales, y siguiendo las rutinas elementales. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8. 10. Comparar de forma elemental los sistemas fonéticos y fonológicos del español y de la lengua extranjera o clásica. Competencias: 1, 3, 8, 9, 10. 11. Dominar en un nivel básico las técnicas de traducción en la lengua extranjera o clásica. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 8. 12. Identificar elementos de la historia, cultura y civilización de la lengua extranjera o clásica. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 8. 13. Aprender de forma autónoma con los recursos disponibles (plataforma virtual, materiales impresos y audiovisuales, etc.). Competencias: todas, especialmente 4 y 5. 14. Acceder a las fuentes de información bibliográficas y de recursos electrónicos relacionados con la lengua extranjera o clásica. Competencias: todas, especialmente 4 y 5. 15. Relacionar e integrar los conocimientos adquiridos de lengua extranjera o clásica con los que ya se poseen de otras lenguas. Competencias: todas, especialmente 9 y 10. 16. Localizar fuentes de información primaria y secundaria, entre las que se incluye el uso de Internet. Competencias: todas, especialmente 4 y 5. 17. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo haciendo uso de una plataforma virtual. Competencias: todas, especialmente 4 y 5. 18. Analizar y redactar correctamente textos orales o escritos encuadrables en la normacultura del español. 19. Analizar y redactar correctamente textos orales o escritos en español propios del ámbito académico y profesional. 20. Distinguir los diferentes niveles y registros lingüísticos del español en los textos orales y escritos. <p>Resultados relacionados con las actitudes:</p>		



1. Reflexionar sobre la adquisición de una lengua extranjera o clásica y adquirir hábitos de estudio autónomos. Competencias: 8, 9, 10.
2. Mostrar una actitud positiva y crítica por los aspectos socioculturales que transmite de forma implícita y explícita la lengua extranjera o clásica. Competencias: todas, especialmente 8, 9, 10.
3. Lograr una mayor comprensión, entendimiento y respeto hacia la cultura extranjera o clásica. Competencias: todas, especialmente 8, 9, 10.

5.5.1.3 CONTENIDOS

Los contenidos concretos aparecen divididos por asignatura.

I. LENGUA EXTRANJERA I Y LENGUA EXTRANJERA II: ALEMÁN

Los contenidos de la asignatura, detallados en el programa que se muestra a continuación, aparecen divididos en tres temas o unidades. Los campos semánticos que se van a tratar prioritariamente son los siguientes:

1. Tiempo libre (relaciones sociales, vida cultural).
2. Instituciones de servicios públicas y privadas.
3. Medios de comunicación y viajes.

Intenciones y actos de habla:

- Unidad 1: Saludar y dirigirse a los demás amablemente. Presentaciones. Reaccionar ante noticias. Intercambios sociales breves. Describir aspectos habituales del entorno, como, por ejemplo, personas, lugares, experiencias de trabajo o de estudio. Solicitar y ofrecer información.
- Unidad 2: Calcular los conocimientos de lengua de terceros y propios. Buscar algo y preguntar por algo. Hacer un ofrecimiento y aceptarlo. Renunciar a algo. Deseos para un viaje, para unas vacaciones. Pedir por escrito información. Rellenar un formulario de inscripción. Pedir información básica. Preparar una cita. Pedir y proporcionar bienes y servicios cotidianos.
- Unidad 3: Recoger información. Dar una primera información sobre formación y profesión. Plantear y contestar a preguntas sobre lo que hace en el trabajo y en el tiempo libre. Realizar transacciones sencillas en tiendas, oficinas de correos o bancos. Conseguir información sencilla sobre viajes, utilizar transporte público (autobuses, trenes y taxis). Expresar exigencia (mediante imperativo). Expresar una petición. Expresar pesar. Hacer una propuesta. Describir actividades pasadas y experiencias personales, hábitos y actividades cotidianas, planes y acuerdos.

Contenido fonético:

El alfabeto. Vocales y consonantes. Pronunciación: analogías, diferencias y sonidos inexistentes en el sistema fonológico-fonético español. Fonemas vocálicos: vocales largas y breves, abiertas y cerradas, diptongos, "Umlaut" etc. Fonemas consonánticos: consonantes sonoras y sordas, aspiración, asimilación, combinaciones. Entonación, ritmo y acento en el discurso hablado.

Contenido gramatical:

- El artículo: El artículo determinado e indeterminado en singular y plural.
- El sustantivo: Género y número: Formación del plural. La composición del sustantivo. La declinación del sustantivo en nominativo y acusativo.
- El verbo: La conjugación en presente de verbos regulares e irregulares. La conjugación del verbo sein. La conjugación del verbo haben. Los verbos modales mögen, können, wollen, dürfen, müssen y sollen. La estructura oracional con verbos modales. La conjugación del verbo en perfecto. El perfecto con haben y sein. La estructura oracional con el perfecto. Los verbos separables. El pretérito imperfecto de haben y sein. La conjugación en pretérito imperfecto de verbos regulares e irregulares. El modo imperativo.
- El adjetivo: Su función predicativa. Adjetivos con el prefijo -un.
- El pronombre: El pronombre personal en nominativo. El pronombre posesivo: su declinación en nominativo y acusativo. El pronombre impersonal man.
- La preposición: Preposiciones locales.
- Las partículas modales.
- La negación: La negación con nicht y kein.
- La oración y sus componentes: Estructura oracional y posición de los componentes.
- Clases de oraciones: enunciativas, interrogativas y exhortativas.

Contenido sociocultural

Aspectos geográficos. Política y economía. Sociedad. Medios de comunicación social. Manifestaciones culturales.

II. LENGUA EXTRANJERA I Y LENGUA EXTRANJERA II: FRANCÉS

Los contenidos de la asignatura, detallados en el programa que se muestra a continuación, aparecen divididos en seis unidades, agrupadas en torno a núcleos temáticos a partir de los cuales se trabajarán igualmente la fonética, la fonología y la gramática francesas:

- Unidad 1. Caractérisation personnelle.
- Unidad 2. Maison, foyer et environnement.
- Unidad 3. Vie quotidienne et communication dans le travail.
- Unidad 4. Relations avec les autres.
- Unidad 5. Déplacements et services.
- Unidad 6. Nourriture et boisson.
- Unidad 7. Santé et bien-être.
- Unidad 8. Éducation.
- Unidad 9. Achats et ventes.
- Unidad 10. Services et communication.
- Unidad 11. Loisirs (sports, presse, recherche intellectuelle et artistique).
- Unidad 12. Centres d'intérêt.

III. LENGUA EXTRANJERA I Y LENGUA EXTRANJERA II: ITALIANO

Lengua Extranjera I: Italiano

1. Presente per presentarsi.
2. Informarsi per viaggiare.
3. Raccontare il passato.



4. Narrare all'imperfetto.
5. Il repertorio linguistico degli italiani.
6. La società italiana.

Lengua Extranjera II: Italiano

1. Esprimendo sentimenti, gusti e desideri.
2. Costruendo il discorso.
3. Parlando gentilmente.
4. Dando istruzioni e consigli.
5. Alcuni aspetti sociolinguistici in testi letterari dei secoli XX e XXI.
6. Alcuni aspetti socioculturali in testi letterari dei secoli XX e XXI.

IV. LENGUA CLÁSICA I Y LENGUA CLÁSICA II: LATÍN

Lengua Clásica I: Latín:

Parte teórica

- Historia panorámica de la lengua latina.
- Características diferenciales de la lengua latina. Pronunciación y acentuación.
- Estudio de la sintaxis latina como instrumento para hacer el análisis sintáctico.

Parte práctica

- Las obras propuestas para la traducción serán De bello civile de César, Tusculanae disputationes de Cicerón, textos históricos medievales y una selección de obras renacentistas. De esta forma, el estudio del latín clásico se complementa con el escrito en las épocas medieval y renacentista.

Lengua Clásica II: Latín:

Parte teórica

- Morfología Latina. Características particulares y paralelismos con lenguas modernas.
- Sintaxis Latina. Análisis sintáctico aplicado a los textos.
- Ejemplos de traducción de textos.

Parte práctica

- Se traducirá: de Cicerón: La amistad (De Amicitia) y algunos fragmentos de Los Deberes (De Officiis), y también fragmentos de la Consolación de la filosofía (De consolatione Philosophiae) de Boecio.

V. LENGUA CLÁSICA I Y LENGUA CLÁSICA II: GRIEGO

- Revisión de (o iniciación en) los puntos básicos de la gramática griega, siempre con carácter instrumental, es decir, enfocada a una mejor comprensión de los textos.
- Selección de pasajes de los autores esenciales en traducción española.
- Selección de textos bilingües (griego-español), con algunas notas y comentarios sobre los puntos más difíciles.
- Selección de textos griegos, para que los matriculados los traduzcan y compartan, tanto con otros alumnos como con el profesor responsable.
- (Autores esenciales: poesía bucólica y poesía menor, Plutarco, Luciano, la ovela, la Fábula, selección de las principales escuelas filosóficas -cínicos, la Academia, el Liceo, estoicos, epicúreos-, los mitógrafos).
- Mitología y literatura. Insistencia en los grandes ciclos míticos de la literatura griega. Mitología clásica en los grandes periodos de la literatura de lengua inglesa.
- Puntos esenciales de las Instituciones, Historia y Civilización griegas de los periodos estudiados. Reflejo en las instituciones europeas actuales del legado clásico griego.
- Conceptos centrales del pensamiento en ese periodo.
- Selección de etimologías esenciales. Vocabulario griego básico presente en la lengua inglesa.
- Grecia como educadora de Europa a través de Roma.

VI. COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LENGUA ESPAÑOLA I Y II

1. El español actual.
2. Lengua hablada y lengua escrita. Niveles de lengua y registros de habla.
3. Norma y uso del español en los diferentes niveles de análisis: fónico-ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico.
4. El plano textual.
5. Comprensión y producción de textos orales y escritos.

5.5.1.4 OBSERVACIONES



Para cursar las asignaturas Lengua Extranjera I (Alemán, Francés o Italiano) o Lengua Clásica I (Latín o Griego) de esta materia no es necesario ningún conocimiento de la lengua extranjera o clásica, dado que se trata de un curso de iniciación concebido para estudiantes sin conocimientos previos. Para cursar Lengua Extranjera II (Alemán, Francés o Italiano) o Lengua Clásica II (Latín o Griego) es necesario haber cursado previamente el nivel I de la asignatura correspondiente.
En lo que respecta a las asignaturas Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española I y Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española II es recomendable que el estudiante tenga un nivel, como mínimo, de "Usuario independiente" (B2-Avanzado) del MCERL.
Por otra parte, el alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual, dado que esta materia sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CEDIS05 - Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.

CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera

CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.



CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEDIS18 - Conocimientos a nivel básico e instrumental de la lengua extranjera o clásica.		
CEPRO001 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua española		
CEPRO0001 - Capacitación para la comprensión de la lengua escrita de una lengua clásica		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	240	0
Trabajo autónomo	360	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
5.5 NIVEL 1: LITERATURA Y CULTURA INGLESAS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Ejes Transversales a las Materias de Literatura y Cultura Inglesas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Literatura
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
5	5	12
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Clásica		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Género y Literatura en los Países de Habla Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



NIVEL 3: Corrientes Actuales de la Filosofía II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar el estudio del Grado, el alumno debe haber alcanzado los siguientes resultados, desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes:</p> <p>Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:</p>		



1. Demostrar su familiaridad con las bases fundamentales y la historia de la materia. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14.
2. Demostrar que comprende la estructura general de la materia y la conexión entre las asignaturas que la conforman. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 14, 16, 17.
3. Iniciarse en teorías críticas y en la lectura de obras literarias desde las perspectivas históricas, culturales y de identidad planteadas en las asignaturas que conforman la materia. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16.
4. Comprender el papel ejercido por el discurso literario tanto en la cimentación como en la desestabilización de otros discursos tales como el de género, de la ideología o de la etnia. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.
5. Reconocer la influencia cultural grecolatina en la tradición occidental y en concreto en la literatura en lengua inglesa. Competencias: 5, 6, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19.

Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:

1. Desarrollar las habilidades críticas y de comprensión lectora necesarias para el comentario de textos desde las perspectivas planteadas en las asignaturas integradas en la materia. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20.
2. Interpretar adecuadamente los fenómenos culturales y textos literarios grecolatinos según el contexto clásico así como la tradición cultural occidental posterior. Competencias: 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14.
3. Comunicar de forma coherente los conocimientos adquiridos. Competencias: 1, 2, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19.
4. Localizar y hacer uso adecuado de fuentes de información primaria y secundaria relacionadas con la materia, entre las que se incluyen Internet. Competencias: 8, 10, 14, 17, 20.
5. Trabajar haciendo uso de una plataforma virtual, tanto de forma autónoma como en grupo. Competencias: 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 20.

Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:

1. Reflexionar críticamente sobre la interacción entre el discurso literario y los discursos sociales de su tiempo. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 14, 16, 17.
2. Adquirir conciencia de la problemática social y cultural en la base de ciertos constructos (por ejemplo, de género, de etnia o de ideología) a través de la lectura, apreciación y análisis de textos literarios en lengua inglesa. (Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 19.
3. Mostrar disposición a relacionar y contrastar las manifestaciones culturales grecolatinas entre sí y en relación con la tradición occidental posterior. Competencias: 6, 7, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 19.
4. Mostrar disposición para el trabajo de forma tanto autónoma como colaborativa en la plataforma virtual. Competencias: 8, 14, 20.

5.5.1.3 CONTENIDOS

I. LITERATURA CLÁSICA

Bloque temático 1: Introducción a la cultura griega: conceptos, etapas y fenómenos principales.

Bloque temático 2: La poesía griega: épocas, géneros y autores.

Bloque temático 3: La prosa griega: épocas, géneros y autores.

Bloque temático 4: Las bases de la cultura y de la literatura en Roma: conceptos, etapas y rasgos característicos.

Bloque temático 5: La poesía latina: épocas, géneros y autores.

Bloque temático 6: La prosa latina: épocas, géneros y autores.

II. GÉNERO Y LITERATURA EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA

1.- Bloque temático 1: La literatura desde la perspectiva de género: temas y motivos en la literatura escrita por mujeres

2.- Bloque temático 2: De feminismo a feminismos

3.- Bloque temático 3: Feminismo y postmodernismo

4.- Bloque temático 4: Los géneros literarios desde una perspectiva feminista y de género

III. COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS EN LENGUA INGLESA

1. Approaching Literary Texts in English.

2. Analysing Narrative Texts.

3. Analysing Poetic Texts.

4. Analysing Dramatic Texts.

5. Applying Literary Analysis and Criticism to the Texts.

IV. CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA II

Bloque temático 1: Política, identidad, cultura (postmodernidad, postcolonialismo, globalización). Lecturas de R. Williams, T. Eagleton, P. Anderson, J.-F. Lyotard, J. Baudrillard, F. Jameson, E. Laclau, Ch. Mouffe, J. Butler, S. Zizek, E. Said, G. Spivak, Bhabba, A. Appiah, P. Sloterdijk.

Bloque temático 2: Más allá del significado (interpretación, sentido e historia). Lecturas de W. Empson, R. Hoggart, N. Frye, L. Trilling, H. Bloom, P. de Man, J. Derrida, J. Hillis-Miller, G. Hartmann, F. Kermode, B. Herrstein, Ch. Norris, S. Cavell, S. Fish.

Bloque temático 3: Pensamientos de la alteridad y de la diferencia. Lecturas de E. Lévinas, P. Ricoeur, R. Barthes, M. Blanchot, M. Foucault, J.-F. Lyotard, G. Deleuze, J. Derrida, J.-L. Nancy, J. Butler.



5.5.1.4 OBSERVACIONES
<p>REQUISITOS PREVIOS Para la asignatura de "Literatura Clásica" no se precisa ningún requisito previo. En cuanto a "Género y Literatura en los Países de Habla Inglesa" y "Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa", teniendo en cuenta la ubicación de ambas asignaturas (1er curso) y que en el caso de "Género y Literatura" se trata de una asignatura accesible a alumnas y alumnos de otros planes de estudios, se recomienda lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un nivel de conocimiento de inglés medio (B2-), según el estándar europeo. Este nivel se considera el adecuado para permitir la lectura de materiales didácticos en lengua inglesa, así como el desarrollo de actividades formativas en inglés; • Dado que la UNED, siguiendo su propia metodología a distancia, proporcionará materiales y actividades virtuales a lo largo de la asignatura, es imprescindible el acceso a Internet, así como tener conocimientos informáticos básicos.
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.



CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.		
CEDIS14 - Conocimiento de la literatura y cultura clásicas.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO06 - Capacitación para traducir textos en inglés de diverso tipo, especialmente de índole literaria y técnica.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.		
CEACA02 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, así como la contenida en bases de datos informáticas y de Internet.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA04 - Capacidad para realizar análisis, reseñas y comentarios lingüísticos y literarios en inglés.		
CEACA05 - Competencia de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	222	0
Trabajo autónomo	333	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
NIVEL 2: Literatura Inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
5	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
10		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5	5	



ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	15	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Inglesa I: Ejes de la Literatura Medieval y Renacentista		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	10	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
10		
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Inglesa II.1: Restauración y Siglo XVIII		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Inglesa III: Pensamiento y Creación Literaria en la Primera Mitad del siglo XX		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Inglesa IV: El Giro a la Posmodernidad		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: La recepción crítica del Teatro de Shakespeare		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
NIVEL 3: Literatura Inglesa II.2: Romanticismo y Época Victoriana		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Introducción al teatro británico contemporáneo		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar el Grado, se espera que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje, desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes:</p> <p>Resultados de aprendizaje basados en conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y describir las convenciones y géneros literarios más representativos de cada una de las etapas estudiadas, así como los estudios críticos actuales que han aportado una revisión más significativa sobre cuestiones relevantes de estos periodos. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13. 2. Identificar los recursos formales de los diversos autores y géneros literarios ingleses de los periodos analizados. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. 3. Conocer y comprender los principales cambios literarios que se producen en estas etapas, ubicándolas dentro del contexto de la tradición literaria inglesa, y las causas más inmediatas que propician estos cambios. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 17, 18. 4. Comprender la relación dinámica entre el discurso literario y otros discursos (histórico, filosófico, religioso, científico, etc.) en la Inglaterra de la época. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19. <p>Resultados de aprendizaje basados en destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Generar y defender un juicio crítico sobre textos clave de literatura inglesa producido en las etapas estudiadas. Competencias: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 19. 2. Realizar comentarios de textos literarios relacionando los cambios discursivos y formales introducidos en los periodos analizados con las convenciones genéricas de etapas anteriores. Competencias: 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19. 3. Localizar fuentes de información primaria y secundaria relacionadas con la materia y relacionar los datos extraídos para llevar a cabo ejercicios de análisis y síntesis. Competencias: 8, 10, 14, 20. 4. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo haciendo uso de una plataforma virtual. Competencias: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20. 5. Mejorar la destreza lectora comparando los rasgos formales, temáticos y estilísticos de los distintos autores estudiados. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 11, 14. <p>Resultados de aprendizaje basados en actitudes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar que es capaz de relacionar la creación literaria con los discursos sociales de su tiempo y de valorar a través del hecho literario las diferencias culturales propias de la sociedad británica y las políticas de identidad y género. Competencias: 3, 5, 11, 17, 18. 2. Mostrar una mentalidad abierta desde su perspectiva de lectores actuales con respecto a la literatura de una sociedad y de unas épocas que ofrecen unos valores diferentes a los del presente momento histórico. Competencias: 3, 5, 7, 11, 14, 15, 17, 18. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia de Literatura Inglesa está estructurada en cinco grandes bloques de contenidos que se corresponden con otros tantos momentos históricos y culturales; comprende además una asignatura optativa dedicada al estudio de la obra de Shakespeare desde la perspectiva de su recepción crítica. La materia, pues, queda configurada como sigue:</p> <p>I. LITERATURA INGLESA I: EJES DE LA LITERATURA MEDIEVAL Y RENACENTISTA</p> <p>Unidad 1. Épica anglosajona y novelas medievales de caballerías (romance).</p> <p>Unidad 2. La poesía del siglo XIV.</p> <p>Unidad 3. El teatro medieval y renacentista.</p> <p>Unidad 4. La poesía isabelina.</p>		



Unidades 5-8. El teatro de Shakespeare.

Unidad 9. El teatro jacobeo.

Unidad 10. Poesía del siglo XVII.

II. LITERATURA INGLESA II.1: RESTAURACIÓN Y SIGLO XVIII

Unit 1. The Theatre of the Restoration.

Unit 2. The Age of Satire.

Unit 3. The Rise of the Novel.

Unit 4. Pre-Romantic Poetry and the Gothic Novel.

III. LITERATURA INGLESA II.2: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA

Unit 1. The Regency Novel.

Unit 2. Romantic Poetry.

Unit 3. The Victorian Novel.

Unit 4. Victorian Poetry.

IV. LITERATURA INGLESA III: PENSAMIENTO Y CREACIÓN LITERARIA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Unit 1. The Discourse Between or the Need to "Make It New": Literature in an Ever-changing World.

Unit 2. "The White Man's Burden": Different Approaches to Imperialism in Literature.

Unit 3. "Disillusion as Never Told in the Old Days": Literature and War.

Unit 4. "Life is a Luminous Halo": The Novel in the Twentieth Century.

Unit 5. Tales of the City, Landscapes of the Mind: Modernist Geographies and the Beyond.

V. LITERATURA INGLESA IV: EL GIRO A LA POSMODERNIDAD

Unit 1. The Postmodern Turn: Introduction and Brief Account of the Postulates of Postmodernism.

Unit 2. The Novel as Exploration of the "Great Whirlwind of Change".

Unit 3. From Canonical English to Multicultural British: Reworking the Canon.

Unit 4. Drama in the Sixties and Seventies: Anger and Counter Culture.

Unit 5. Poetry after World War II.

VI. LA RECEPCIÓN CRÍTICA DEL TEATRO DE SHAKESPEARE

Unit 1. Critical Approaches to Shakespeare: From Ben Jonson to A.C. Bradley.

Unit 2. Critical Approaches to Shakespeare in the First Half of the Twentieth Century.

Unit 3. Critical Approaches to Shakespeare since the Second Half of the Twentieth Century.

Unit 4. Hamlet.

Unit 5. Macbeth.

VI. INTRODUCCIÓN AL TEATRO BRITÁNICO CONTEMPORÁNEO

Unit 1. Introduction to Theatre Studies: Key Ideas and Concepts.

Unit 2. Post-War Theatre.

Unit 3. From Realism to Experimentation: British Theatre in the 1960s, 1970s and 1980s.



Unit 4. Radical Stage: Doing Theatre in the 1990s.

Unit 5. Theatre in the New Millenium.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Para que los estudiantes que cursen esta materia obtengan unos óptimos resultados de aprendizaje, se recomienda lo siguiente:

- Dedicar especial atención al estudio de la asignatura "Comentario Literario de Textos Ingleses", que les proporcionará la base necesaria para llevar a cabo una aproximación crítica adecuada al texto literario.
- Un nivel adecuado de conocimiento del inglés, de acuerdo con el estándar europeo, que les permita leer materiales didácticos y fuentes bibliográficas primarias y secundarias en lengua inglesa, así como desarrollar sus actividades formativas en inglés. Este nivel variará, lógicamente, en función del curso en que se imparta cada asignatura:

Literatura Inglesa I: Ejes de la Literatura Medieval y Renacentista: nivel B1.
Literatura Inglesa II: Ilustración, Romanticismo y Época Victoriana: nivel B1.
Literatura Inglesa III: Pensamiento y Creación Literaria en la 1ª Mitad del Siglo XX: nivel B2.
Literatura Inglesa IV: El giro a la Posmodernidad: nivel C1.
La Recepción Crítica del Teatro de Shakespeare: nivel C1.

- Unos conocimientos básicos de informática y acceso a Internet, a fin de que puedan manejar el material de carácter virtual que constituye un importante soporte de la metodología educativa de la UNED.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS07 - Conocimiento teórico y práctico de la traducción del inglés al español		
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.		
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.		
CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.		
CEDIS12 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua española.		
CEDIS14 - Conocimiento de la literatura y cultura clásicas.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEACA02 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, así como la contenida en bases de datos informáticas y de Internet.		
CEPRO09 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.		
CEPRO10 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEDIS22 - Conocimiento de la producción dramática en el contexto británico en la segunda mitad del siglo XX y el inicio del siglo XXI		
CEDIS23 - Identificación de la interacción discursiva entre la literatura dramática y la cultura través de un análisis de tropos, personajes, mitos, convenciones, géneros y obras literarias en general, explorando su impacto ideológico y social		
CEPRO14 - Conocimiento y aplicación de los mecanismos de análisis empleados en los estudios teatrales, en especial en relación con el estudio del texto dramático y su proyección escénica		
CEPRO15 - Adquisición de los conocimientos del metalenguaje, la terminología, los conceptos y los métodos necesarios para describir y analizar obras teatrales en lengua inglesa		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	350	0
Trabajo autónomo	525	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	10.0	10.0
Evaluación final o sumativa	90.0	90.0
NIVEL 2: Literatura Norteamericana		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	



ECTS NIVEL 2		20
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5	5	5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Norteamericana I: Siglos XVII-XIX		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	10	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
	10	
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Norteamericana II.1: desde 1900 hasta 1945		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura Norteamericana II.2: desde 1945 hasta el presente		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>En las asignaturas que componen la materia de "Literatura Norteamericana" se obtendrán los siguientes resultados de aprendizaje (desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes), a partir de las competencias anteriormente reflejadas:</p> <p>Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los rasgos formales e interpretar los recursos estilísticos de los diversos autores y autoras y géneros literarios norteamericanos, desde el siglo XVII hasta la actualidad, enmarcándolos en las diversas corrientes ideológicas y estéticas, así como en las tendencias culturales y procesos históricos de los periodos estudiados. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 10, 11, 12. 2. Comprender la relación dinámica entre el discurso literario y otros discursos (histórico, filosófico, científico, etc.) en los territorios que actualmente forman los Estados Unidos de América. Competencias: 1, 3, 4, 7, 10, 12, 13. 3. Conocer los conceptos y métodos fundamentales de la crítica literaria aplicada a la literatura norteamericana. Competencias: 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 13. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer uso con precisión de la terminología y metodología propia de la crítica literaria aplicada a los textos literarios estadounidenses, desde sus comienzos a la actualidad. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. 2. Incrementar la destreza lectora, comparando rasgos formales, temáticos y estilísticos entre diversos autores y autoras. Competencias: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 11, 12. 3. Analizar la relación entre el texto literario y su contexto histórico y sociocultural. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13. 4. Comunicar de forma coherente los conocimientos adquiridos, así como defender propuestas interpretativas propias referidas a los textos literarios estudiados. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13. 5. Reconocer y analizar los discursos de género, etnia, raza, religión, etc. que articulan la literatura norteamericana. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 11, 12, 13. 6. Localizar y procesar información relacionada con la materia, obtenida de Internet y de otras fuentes. Competencias: 5, 7, 10, 11. 7. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo, haciendo uso de los recursos propios de la UNED (tutorías en Centros Asociados, cursos en línea...). Competencias: 1, 5, 6, 7, 8, 10, 11. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Incrementar la sensibilidad hacia la problemática sociopolítica y cultural que engloba el estudio de los textos literarios norteamericanos de los periodos estudiados. Competencias: 3, 4, 6, 12, 13. 		



2. Disposición al trabajo colaborativo. Competencias: 5, 6, 11, 12, 13.

5.5.1.3 CONTENIDOS

La materia de Literatura Norteamericana se aproxima a la literatura de lo que hoy conocemos como los Estados Unidos, desde el siglo XVII hasta nuestros días. Los grandes bloques de contenidos que componen la materia, estructurados a partir de seis grandes momentos históricos y culturales, son los siguientes:

1. Early American Literature to 1700.
2. The American Enlightenment.
3. Romanticism.
4. Realism and Naturalism.
5. Modernism.
6. Postmodernism.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Para que los estudiantes que cursen esta materia obtengan unos óptimos resultados de aprendizaje, se recomienda lo siguiente:
Haber cursado previamente:

- La materia "Ejes transversales para el Estudio de la Literatura y Cultura Anglo Norteamericanas", que les proporcionarán desde ópticas diferentes, las bases necesarias para aproximarse críticamente a un texto literario.
- La asignatura "Literatura Inglesa I: Ejes de la Literatura Medieval y Renacentista" para "Literatura Norteamericana I: Siglos XVII-XIX".
- Las asignaturas "Literatura Norteamericana I: Siglos XVII-XIX" (por la evidente secuenciación) y "Literatura Inglesa II: Ilustración, Romanticismo y Época Victoriana" para "Literatura Norteamericana II".
- Un nivel de inglés B2/C1, de acuerdo con el estándar europeo, que les permita leer materiales didácticos y textos literarios en lengua inglesa, así como desarrollar sus actividades en inglés.
- Disponer de acceso a internet y de unos conocimientos básicos de informática que les permitan manejar las herramientas virtuales que proporciona la UNED.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio



CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.		
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.		
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.		
CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.		
CEACA07 - Capacitación para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	200	0
Trabajo autónomo	300	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	10.0	10.0
Evaluación final o sumativa	90.0	90.0
NIVEL 2: Literaturas en Lengua Inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	20	



DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
15	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
NIVEL 3: Literatura Irlandesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
NIVEL 3: Literatura Canadiense en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		



ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
NIVEL 3: Literaturas Poscoloniales en Lengua Inglesa I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
NIVEL 3: Literaturas Poscoloniales en Lengua Inglesa II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3



ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Literatura en Lengua Inglesa		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Al finalizar el Grado, se espera que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje, desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes, a partir de las competencias citadas con anterioridad:</p> <p>Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Consolidar los conocimientos teóricos y críticos adquiridos en las asignaturas de las materias del módulo de Literatura y Cultura impartidas en años precedentes o que se puedan cursar de manera simultánea. Competencias: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15. Profundizar en aquellas tradiciones literarias que se desarrollan fuera de los márgenes tradicionalmente asumidos como canónicos. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Identificar los principales rasgos de las literaturas poscoloniales escritas en lengua inglesa, de la literatura canadiense escrita en lengua inglesa y de la literatura irlandesa, enmarcándolos en las corrientes ideológicas y estéticas correspondientes. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Identificar los rasgos comunes y diferenciadores en las obras de los diversos escritores poscoloniales, canadienses e irlandeses en lengua inglesa. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Comprender los procesos históricos que han coadyuvado al origen y evolución de las literaturas poscoloniales, canadiense e irlandesa escritas en lengua inglesa, aplicando los instrumentos analíticos adecuados para interpretarlos y desarrollando la capacidad de expresar opiniones propias sobre los textos que representan a dichas literaturas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Desarrollar e incrementar las destrezas críticas y de comprensión lectora de los/las alumnos/as, adquiriendo la capacidad de relacionar y comparar los rasgos formales, temáticos y estilísticos de las diversas obras y autores/as de las literaturas estudiadas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Manejar y aplicar con fluidez y precisión la terminología y metodología propias de la crítica literaria relacionada con las literaturas estudiadas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Generar, comunicar y defender de manera coherente los conocimientos adquiridos mediante juicios críticos y propuestas interpretativas propias acerca de los textos estudiados. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. Reconocer y analizar los discursos de género, etnia, raza, religión, etc., que articulan y vertebran las literaturas estudiadas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. Localizar, procesar y utilizar fuentes de información primaria y secundaria relacionada con la materia, incluyendo no sólo las de carácter bibliográfico, sino también las que se hallan en Internet. Competencias: 1, 2, 5, 7, 10. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo, haciendo uso de la plataforma virtual de las asignaturas y de otros recursos propios de la UNED. Competencias: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 10, 13, 14, 15. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:</p> <ol style="list-style-type: none"> Valorar en su justa medida la riqueza literaria y cultural de naciones y etnias dentro del ámbito de los países de habla inglesa cuyo estudio forma parte de la materia, mostrando una mayor tolerancia, sensibilidad y comprensión hacia la problemática social y cultural que dimana de sus literaturas. Competencias: 1, 4, 6, 11, 12, 14, 15. Trabajar en grupo, haciendo uso de una plataforma virtual, mostrando una disposición a desarrollar tareas de colaboración con el equipo docente de la Sede Central, con los profesores-tutores de los Centros Asociados y con los demás estudiantes de la asignatura. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia de Literaturas en Lengua Inglesa contempla el estudio de aquellas literaturas que se sitúan en los márgenes de las de índole más canónica, si bien dentro de estas últimas pueden encuadrarse también rasgos, autores y obras pertenecientes a los ámbitos de estudio aquí abarcados. Los cuatro grandes bloques de contenidos que componen la materia son los siguientes:</p> <p>I. LITERATURAS POSCOLONIALES EN LENGUA INGLESA I</p> <p>UNIT 1: A Historical and Theoretical Introduction to Postcolonial Literatures Written in English.</p> <p>UNIT 2: Main Themes and Thinkers of Postcolonial Literature.</p>		



UNIT 3: The Empire and After: Decolonizing the Mind.

UNIT 4: The Geographies of Postcolonial Literatures in English.

UNIT 5: Reshaping History: Rewriting the Literary Canon.

II. LITERATURAS POSCOLONIALES EN LENGUA INGLESA II

UNIT 1: Discourses of Resistance in Postcolonial Literatures in English: in Search of a Voice of Their Own.

UNIT 2: Reformulating Nationhood: Imaginary Homelands and Beyond.

UNIT 3: The Double Other: Postcolonialism and Feminism.

UNIT 4: The Fate of Diaspora: Writing Immigration and Alienation.

UNIT 5: Transcultural and Transnational Identities.

III. LITERATURA CANADIENSE EN LENGUA INGLESA

UNIT 1: The Pioneering Experience.

UNIT 2: The Post-Confederation Period.

UNIT 3: Modernism and Beyond.

UNIT 4: The Contemporary Novel.

UNIT 5: Contemporary Short Fiction.

IV. LITERATURA IRLANDESA

UNIT 1: Modern Classics: James Joyce and W.B. Yeats.

UNIT 2: Twentieth-Century Short-Stories.

UNIT 3: Twentieth-Century Poetry: Seamus. Heaney and Eavan Boland.

UNIT 4: Gender and Women Writers.

UNIT 5: Contemporary Narrative.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

REQUISITOS PREVIOS

Teniendo en cuenta la contextualización de las asignaturas (optativas del último año del Grado) y la particularidad de sus contenidos, se presupone en los alumnos y las alumnas un conocimiento profundo de las asignaturas de carácter literario y cultural cursadas con anterioridad, tanto de índole instrumental como teórica, teniendo en consideración las tradiciones y épocas literarias que se hayan estudiado previamente en las asignaturas que componen las materias de "Literatura Inglesa" y de "Cultura de los Países de Habla Inglesa", así como las incluidas en "Ejes Transversales para el Estudio de la Literatura y la Cultura Anglo Norteamericana" -todas ellas incluidas en el módulo de Literatura y Cultura del Grado- u otras análogas que puedan haberse cursado en universidades distintas de la UNED. En definitiva, es necesario que los estudiantes se hayan formado en los principios teóricos de los estudios literarios y hayan asimilado unos modelos de actividad crítica que puedan aplicar a la lectura y comentario de unos textos que probablemente van a leer por primera vez, pues se entiende que estas asignaturas son de iniciación en lo que respecta a los conocimientos específicos de que se componen. Finalmente, para cursar "Literaturas Poscoloniales en Lengua Inglesa II" se recomienda muy encarecidamente haber estudiado antes "Literaturas Poscoloniales en Lengua Inglesa I".

Por otra parte, se considera imprescindible poseer un nivel avanzado de inglés (B2, C1, según los estándares europeos) para poder cursar estas asignaturas, puesto que todas ellas requieren una lectura fluida y una comprensión elevada del inglés que les permita desarrollar sus actividades en dicha lengua. Esto implica que los estudiantes no sólo deberán leer en inglés tanto las orientaciones metodológicas como las fuentes bibliográficas primarias y secundarias que se les propongan, sino que también tendrán que redactar en dicha lengua todas sus respuestas (o muchas de ellas, en el caso de "Literatura Irlandesa") al completar las Pruebas de Evaluación a Distancia y los exámenes o Pruebas Presenciales.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.



CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.		
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.		
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.		
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.		
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.		
CG11 - Capacidad de autoevaluación.		
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.		
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.		
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.		
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.		
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.		
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.		
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.		
CG19 - Compromiso ético.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.		
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.		
CEDIS09 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario de textos en inglés.		
CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.		
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera		
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.		
CEACA07 - Capacitación para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD



Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	200	0
Trabajo autónomo	300	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	10.0	10.0
Evaluación final o sumativa	90.0	90.0
NIVEL 2: Cultura de los Países de Habla Inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
10		
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Mundos Anglófonos en Perspectiva Histórica y Cultural		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	10	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
10		
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Cuando finalice el Grado, se confía en que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje desglosados en conocimientos, destrezas y actitudes, a partir de las competencias citadas anteriormente:</p> <p>Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el contexto cultural de la lengua inglesa para enmarcar los estudios literarios y lingüísticos. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6. 2. Familiarizarse con los hitos de la cultura, sociedad, historia, economía, política e instituciones de los países de habla inglesa y conocer a sus principales protagonistas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12. 3. Comprender la evolución histórica y cultural que se ha producido en las sociedades de los países de habla inglesa en el transcurso del tiempo. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12. 4. Analizar algunos de los aspectos fundamentales y casos concretos más significativos de la cultura anglófona. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12. 5. Relacionar los distintos aspectos de los estudios históricos y culturales y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11 y 13. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica propia de la materia, contenida en bibliotecas, en bases de datos informáticos e Internet, usándolo como medio de comunicación y como fuente de información. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 11, 13, 15 y 17. 2. Comprender y expresar análisis, reseñas y comentarios históricos y culturales en lengua inglesa. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 13, 14, 15 y 16. 3. Recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos para ser capaz de realizar comentarios de textos históricos y culturales. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 15 y 16. 4. Llevar a cabo una investigación de contenido histórico y cultural para desarrollar su capacidad de análisis, síntesis, aplicando los conocimientos en la práctica. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11, 14, 15 y 16. 5. Detectar y resolver problemas, trabajando de forma autónoma y en equipo, utilizando la plataforma virtual de las asignaturas y de otros recursos propios de la UNED. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10 y 13. 6. Transmitir los conocimientos adquiridos de forma crítica, siendo capaz de participar en ámbitos que requieran la aplicación de conocimientos históricos y culturales. Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13, 14, 15 y 16. <p>Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valorar la diversidad y la multiculturalidad para poder trabajar en un ámbito de relaciones internacionales, mostrando tolerancia y respeto hacia las personas que proceden de otras culturas. Competencias: 1, 5, 12 y 16. 2. Trabajar en equipo, haciendo uso de una plataforma virtual, mostrando una disposición a desarrollar tareas de colaboración con el equipo docente, con los tutores y con los compañeros de la asignatura, desarrollando el interés por el trabajo bien hecho, organizando y planificando el tiempo y los recursos. Competencias: de la 1 a la 17. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>A continuación se presentan los principales temas del programa de la asignatura "Mundos Anglófonos en Perspectiva Histórica y Cultural" que compone esta materia:</p> <p>Module I. British Civilization</p> <p>Unit 1. The British Context</p> <p>Unit 2. The People</p> <p>Unit 3. Politics and Government</p> <p>Unit 4. International Relations</p> <p>Unit 5. The Economy and Social Services</p> <p>Unit 6. Religion</p> <p>Module II. American Civilization</p> <p>Unit 1. The American Context.</p> <p>Unit 2. The People: Settlement, Immigration, Women and Minorities.</p> <p>Unit 3. Political Institutions: The Federal State and Local Government.</p> <p>Unit 4. Foreign Policy.</p> <p>Unit 5. The Economy and Social Services.</p> <p>Unit 6. Religious Cultures.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		



REQUISITOS PREVIOS Conocimientos del inglés que le permitan al alumno comunicarse en dicha lengua de forma adecuada y correcta.
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.
CEDIS05 - Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.
CEDIS06 - Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés.
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.
CEDIS11 - Conocimiento de la literatura, historia y cultura de los países de habla inglesa.
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera



CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.		
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.		
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.		
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.		
CEACA02 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, así como la contenida en bases de datos informáticas y de Internet.		
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.		
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.		
CEACA07 - Capacitación para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	100	0
Trabajo autónomo	150	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	20.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	80.0
5.5 NIVEL 1: TRABAJO DE FIN DE GRADO		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Trabajo de Fin de Grado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
10		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Trabajo de Fin de Grado		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Trabajo Fin de Grado / Máster	10	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
10		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>El TFG está orientado a poner de manifiesto la adquisición integrada de las siguientes competencias vinculadas al título de Grado: 1. Competencias generales de la UNED, 2. Competencias genéricas del Grado (competencias: 1-19) y 3. Competencias específicas del Grado (conocimientos disciplinares: 1, 2, 12 y 15; competencias profesionales: 1, 2, 3, 4 y 5; y competencias académicas: 1, 2, 3, 4 y 5).</p> <p>La superación del TFG supondrá la consolidación de los objetivos formativos del Título de Grado. Estos objetivos son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar la formación básica en la lengua, la literatura y la cultura inglesas, en el contexto español e internacional, con la metodología específica del crédito europeo aplicada a la enseñanza a distancia. 2. Impulsar la adquisición de las destrezas y competencias básicas necesarias para una formación especializada en los ámbitos de la lengua, la literatura y la cultura inglesas, tanto en sus dimensiones teóricas como en sus aplicaciones prácticas. 3. Potenciar las habilidades básicas de aprendizaje en lengua, literatura y cultura inglesas que les permitan emprender estudios posteriores (Máster, Doctorado), con un elevado grado de autonomía. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los contenidos del TFG de este título se articulan en una serie de líneas de trabajo agrupadas en torno a las once materias que componen el Grado.</p> <p>Líneas de TFG en el Grado en <i>Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura</i></p> <p>- Materia Lengua Inglesa Instrumental</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominio instrumental de la lengua inglesa <p>- Materia Lengua Inglesa: Traducción Profesional y Usos Especializados</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Inglés profesional y académico 3. Traducción de textos inglés-español <p>- Materia Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Sistema</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Teoría lingüística de la lengua inglesa 5. Gramática inglesa 6. Sintaxis inglesa 7. Semántica inglesa 8. Fonética y fonología inglesas 		



9. Diacronía y tipología de la lengua inglesa

- Materia *Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Comunicación*

10. Pragmática de la lengua inglesa

11. Análisis del discurso en lengua inglesa

12. Sociolingüística de la lengua inglesa

13. Filosofía del lenguaje y su relación con los estudios ingleses

14. Variación y cambio lingüístico en lengua inglesa

- Materia *Lingüística Inglesa: Aplicaciones Sociales y Científico-Tecnológicas*

15. Aplicaciones de la fonética inglesa en el ámbito social y tecnológico

16. Aplicaciones semánticas de la lengua inglesa

17. Aplicaciones de la teoría sintáctica en lengua inglesa

18. Aplicaciones de las TIC en los estudios ingleses

19. Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera

- Materia *Literatura Inglesa*

20. Literatura inglesa hasta el siglo XVII

21. Literatura inglesa de los siglos XVIII y XIX

22. Literatura inglesa de los siglos XX y XXI

23. Introducción al Teatro en lengua inglesa

- Materia *Literatura Norteamericana*

24. Literatura norteamericana de los siglos XVII-XIX

25. Literatura norteamericana de los siglos XX y XXI

- Materia *Literaturas en Lengua Inglesa*

26. Literatura irlandesa

27. Literatura canadiense en lengua inglesa

28. Literaturas poscoloniales en lengua inglesa

- Materia *Ejes Transversales de las materias de Literatura y Cultura Inglesas*

29. Teoría literaria en lengua inglesa

30. Estudios de género en las culturas de habla inglesa

31. Literatura clásica y su relación con los estudios ingleses

32. Corrientes actuales de la filosofía y su relación con los estudios ingleses

- Materia *Cultura de los Países de Habla Inglesa*

33. Historia y cultura de los pueblos de habla inglesa

- Materia *Otras Lenguas Instrumentales*

34. Lengua y cultura española y su relación con los estudios ingleses.

35. Lengua y cultura alemana y su relación con los estudios ingleses.

36. Lengua y cultura francesa y su relación con los estudios ingleses.

37. Lengua y cultura italiana y su relación con los estudios ingleses.

38. Lengua y cultura latina y su relación con los estudios ingleses.



39. Lengua y cultura griega y su relación con los estudios ingleses.
5.5.1.4 OBSERVACIONES
El estudiante ha de cumplir los requisitos siguientes para matricularse en el TFG: <ul style="list-style-type: none"> • Tener superados previamente al menos 180 créditos del título. • Matricularse en todas las asignaturas requeridas para finalizar el plan de estudios en el periodo ordinario de matrícula.
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.
CEDIS12 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua española.
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.
CEPRO04 - Capacitación para elaborar textos en inglés de diferente tipo.
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
CEACA02 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, así como la contenida en bases de datos informáticas y de Internet.
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.



CEACA04 - Capacidad para realizar análisis, reseñas y comentarios lingüísticos y literarios en inglés.		
CEACA05 - Competencia de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con equipo docente, profesores-tutores y otros estudiantes	50	0
Trabajo autónomo	200	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de Estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo colaborativo con los estudiantes y el equipo docente		
Trabajo individual: lectura analítica de textos, elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	10.0	20.0
Evaluación final o sumativa	80.0	90.0



6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Otro personal docente con contrato laboral	1.4	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	10.2	42.8	50
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Contratado Doctor	17.6	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Ayudante Doctor	10.2	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Titular de Universidad	38.2	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Catedrático de Universidad	14.7	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Ayudante	4.4	0	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor colaborador Licenciado	2.9	0	100
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
55	24,64	94
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p>El progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes de la UNED se valoran a través de la evaluación continua y la evaluación final.</p> <p>1. Evaluación continua o formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas de evaluación a distancia. Las actividades de aprendizaje que servirán de base para la evaluación continua se realizarán a través de las denominadas Pruebas de evaluación a distancia, cuyo contenido específico dependerá de los objetivos de cada asignatura de las diferentes materias. Estas pruebas serán corregidas por los profesores tutores y podrán realizarse en los Centros Asociados, constituyendo el material de trabajo para las tutorías presenciales, o, de forma autónoma, con el asesoramiento del equipo docente o del tutor, a través de las tutorías virtuales y de los foros de las asignaturas o del teléfono. Actividades periódicas de diversa índole en los Foros del Curso Virtual, de modo que sea posible la evaluación continua de cada estudiante y la secuencia del aprendizaje de los contenidos. Además, en la evaluación continua, se tendrá en cuenta, además, la participación del alumno en los foros y tutorías virtuales. Trabajos prácticos. Si el desarrollo del curso lo aconseja, se propondrán trabajos prácticos, individuales o de grupo, que se podrán presentar por escrito, o bien mediante exposiciones orales en los Centros Asociados, utilizando la tecnología AVIP, herramienta docente audiovisual basada en tecnología IP, y la Pizarra Digital Interactiva (PDI), que permitirá a los profesores de la Sede Central evaluar las competencias genéricas del Grado y hacer, en tiempo real, las correcciones que considere oportunas. <p>2. Evaluación final o sumativa</p>		



La evaluación final consta de una prueba final presencial escrita, que se realiza en los Centros Asociados de la UNED. Dichas pruebas se llevan a cabo en las convocatorias ordinarias de febrero y junio y en la convocatoria extraordinaria en septiembre.
La calificación final se obtiene ponderando los resultados de la prueba final escrita y los de la evaluación continua o formativa desarrollada a lo largo del curso, según los criterios que establezcan los equipos docentes.

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,22134567,93_22134568&_dad=portal&_schema=PORTAL
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2010
-----------------	------

Ver Apartado 10: Anexo 1.

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Procedimiento de adaptación, en su caso, de los estudiantes de estudios existentes al nuevo plan de estudios

La normativa y condiciones de aplicación de los planes de extinción aprobadas por el consejo de Gobierno de 24 de junio de 2008 son:

- Los estudiantes matriculados en asignaturas de los Planes a extinguir tendrán derecho a cuatro convocatorias de examen consecutivas (dos por matrícula de curso académico), contadas a partir de la fecha de extinción oficial del curso correspondiente, sin tener en cuenta las convocatorias que pudieran haber consumido previamente a la extinción. A estos efectos, se considerarán como convocatorias las de febrero (cuatrimestral)/junio y septiembre de los dos cursos consecutivos correspondientes al inicio de la extinción del Plan antiguo.
- Durante el proceso de extinción se mantendrá el sistema ordinario de exámenes, es decir, se celebrarán pruebas presenciales en los meses de Febrero, Junio y Septiembre. En las asignaturas de carácter anual se mantendrán las primeras y segundas pruebas presenciales, en las mismas condiciones que en la fase ordinaria de impartición de docencia.
- Durante el proceso de extinción se mantendrá la atención docente de los departamentos a estas asignaturas, incluyendo los horarios de atención al estudiante, cursos virtuales y, en su caso, las prácticas obligatorias y el Prácticum.
Las prácticas de las asignaturas que ya hayan entrado en proceso de extinción se realizarán en Madrid o en los Centros Asociados, según las características de cada título y curso. Se suspenderán las tutorías ordinarias en los Centros Asociados, excepto las ligadas a las prácticas obligatorias que les correspondan y a la tutorización del Prácticum.
- El estudiante podrá disfrutar del régimen de convocatorias previsto en este plan de extinción si ha estado previamente matriculado en ese título, aunque no haya estado matriculado específicamente en la asignatura que inicia su proceso de extinción.
- Una vez iniciado el proceso de extinción de un título, no podrán ser admitidos alumnos de nuevo ingreso para iniciar los estudios correspondientes a ese título.
- No podrán ser admitidos estudiantes de nuevo ingreso por traslado de expediente de otras universidades, en el caso de que, como consecuencia de las convalidaciones, resultase pendiente de cursar alguna asignatura correspondiente a un curso que ya ha iniciado su proceso de extinción.
- No se aplicará lo dispuesto en el apartado anterior en el caso de que el estudiante proceda de otros títulos de la UNED. En este supuesto, el estudiante no podrá ser admitido si, una vez hechas las convalidaciones, resultase pendiente de cursar más de una asignatura correspondiente a un curso que ya haya finalizado su proceso de extinción.
- En su caso, El estudiante podrá continuar en las enseñanzas del título en extinción aunque le quede pendiente de superar una asignatura de los cursos totalmente extinguidos, en la medida en que la asignatura pendiente pudiera ser objeto de compensación en un momento posterior.
- Una vez que al estudiante le quede pendiente de superar más de una asignatura ya completamente extinguida, de manera que no pudiera llegar a obtener ese título oficial, no podrá continuar en las enseñanzas de ese título y deberá adaptarse a las nuevas enseñanzas de Grado, si desea continuar sus estudios en ese ámbito.
- El acceso al nuevo Grado será irreversible, de modo que los estudiantes no podrán reincorporarse a planes de estudio en extinción. Asimismo, no se podrá estar matriculado simultáneamente en un título en extinción y en el Grado que da relevo a ese título.

Las tasas por servicios académicos correspondientes a las asignaturas en proceso de extinción se reducirán al 80% de su precio ordinario, en consideración a la suspensión de las tutorías.

TABLA DE EQUIVALENCIA DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA AL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES : LENGUA, LITERATURA Y CULTURA	
ASIGNATURAS DE FILOLOGÍA INGLESA	ASIGNATURAS DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
PRIMER CURSO	
Lengua Española	Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española I + Comunicación Oral y Escrita en Lengua Española II
Lengua Inglesa I	Inglés Instrumental I + Inglés Instrumental II
Lingüística	El Lenguaje Humano + Teoría Lingüística. Métodos, Herramientas y Paradigmas
Literatura Inglesa I	Literatura Inglesa I: Ejes de la Literatura Medieval y Renacentista
Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX	Literatura Norteamericana I: Siglos XVII-XIX



SEGUNDO CURSO	
Lengua Inglesa II	Inglés Instrumental III+ Inglés Instrumental IV
Segunda Lengua y su Literatura I: Francés (*)	Lengua Extranjera I: Francés + 5 créditos optativos
Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán (*)	Lengua Extranjera I: Alemán + 5 créditos optativos
Segunda Lengua y su Literatura I: Italiano	Lengua Extranjera I: Italiano + 5 créditos optativos
Teoría de la Literatura	Género y Literatura en los Países de Habla Inglesa + Literatura Clásica
Fonética Inglesa	Pronunciación de la Lengua Inglesa + Variaciones Fonético Fonológicas de la Lengua Ingles
Literatura Inglesa II	Literatura Inglesa II: Ilustración, Romanticismo y Época Victoriana
TERCER CURSO	
Comentario Lingüístico de Textos	Inglés Instrumental V + Inglés Instrumental VI
Semántica y Lexicografía Inglesas	Semántica Inglesa+ Aplicaciones Semánticas de la Lengua Inglesa: Diccionarios y Ontologías
Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX	Literatura Inglesa III: Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en la Primera mitad del Siglo XX + 5 créditos optativos
Segunda Lengua y su Literatura II: Francés (*)	Lengua Extranjera II: Francés
Segunda Lengua y su Literatura II: Italiano	Lengua Extranjera II: Italiano
Segunda Lengua y su Literatura II: Alemán (*)	Lengua Extranjera II: Alemán
CUARTO CURSO	
Gramática Inglesa	Gramática Inglesa + 5 créditos optativos



Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	Mundos Anglófonos en Perspectiva Histórica y Cultural
Comentario de Textos Literarios Ingleses	Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa + 5 créditos optativos
QUINTO CURSO	
Historia de la Lengua Inglesa	Diacronía y Tipología del Inglés + Variación y Cambio Lingüístico en Lengua Inglesa
Literatura Norteamericana Contemporánea	Literatura Norteamericana II: Moderna y Contemporánea
Literatura Inglesa III	Literatura Inglesa IV: el Giro a la Posmodernidad + 5 créditos optativos
Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa	Análisis del Discurso en Lengua Inglesa + 5 créditos optativos
Sintaxis Inglesa	Sintaxis Inglesa + 5 créditos optativos
OPTATIVAS DE PRIMER CICLO	
Análisis Contrastivo de Textos Inglés-Español	Traducción de Textos Generales y Literarios Inglés-Español
	Traducción Profesional y Académica Inglés-Español
Tercera Lengua: Alemán (*)	10 créditos optativos
Tercera Lengua: Francés (*)	10 créditos optativos
Tercera Lengua: Latín	10 créditos optativos
Tercera Lengua: Latín (**)	Lengua Clásica I: Latín + Lengua Clásica II: Latín
Tercera Lengua: Griego (**)	10 créditos optativos
Tercera Lengua: Griego (*)	Lengua Clásica I: Griego + Lengua Clásica II: Griego
Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés I	Aplicaciones de las TIC en los Estudios Ingleses
Literatura Española	10 créditos optativos



Lengua Inglesa: Usos Específicos	Inglés Profesional y Académico I: Textos Jurídico y Económico-Comerciales + Inglés Profesional y Académico II: Textos Científico Técnicos
Lengua Francesa: Usos Específicos	10 créditos optativos
Lengua Italiana: Usos Específicos	10 créditos optativos
Composición en Lengua Inglesa	5 créditos optativos
OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO	
Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa	Aplicaciones de la Teoría Sintáctica en Lengua Inglesa + 5 créditos optativos.
Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa	Aplicaciones de la Fonética Inglesa en el Ámbito Social y Tecnológico + 5 créditos optativos
Literatura Irlandesa	Literatura Irlandesa + 5 créditos optativos
Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa	Literaturas Postcoloniales I + Literaturas Postcoloniales II
Novela Inglesa Contemporánea	Corrientes Actuales de la Filosofía II
Sociolingüística Inglesa	Sociolingüística de la Lengua Inglesa
El Teatro de Shakespeare	La Recepción Crítica del Teatro de Shakespeare
Literatura Clásica Griega	5 créditos optativos
Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés II	5 créditos optativos
Pragmática de la Lengua Inglesa	Pragmática de la Lengua Inglesa
Literatura Canadiense en Lengua Inglesa	Literatura Canadiense en Lengua Inglesa
Literatura Clásica Latina	5 créditos optativos
10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN	
CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
3054000-28029068	Licenciado en Filología Inglesa-Facultad de Filología

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
	MANUEL RUBEN	CHACON	BELTRAN
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Paseo de la Senda del Rey, 7	28040	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO



			Decano de la Facultad de Filología
11.2 REPRESENTANTE LEGAL			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
	RICARDO	MAIRAL	USON
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Bravo Murillo, 38, 7ª Planta	28015	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
			Sr. Rector
11.3 SOLICITANTE			
El responsable del título no es el solicitante			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
	AURELIA	CARRANZA	MARQUEZ
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Paseo de la Senda del Rey, 7	28040	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
			Coordinadora del Grado



Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 2.1. Justificación.pdf

HASH SHA1 : 48F61BAAC1FCB079CA9575225B409DED81037396

Código CSV : 463482713053142104919120

Ver Fichero: 2.1. Justificación.pdf



Apartado 4: Anexo 1

Nombre : 04.1. SISTEMAS DE INFORMACION PREVIO INGLESES.pdf

HASH SHA1 : E4B1BD89DA75A14972B447E2C1A10D6142A0E27B

Código CSV : 135073403508060753336800

Ver Fichero: 04.1. SISTEMAS DE INFORMACION PREVIO INGLESES.pdf



Apartado 4: Anexo 2

Nombre : 04.4. TITULOS PROPIOS.pdf

HASH SHA1 : EE5286713B27C137A63A7FE0CB222A6A173949CF

Código CSV : 135073517589092936927371

Ver Fichero: 04.4. TITULOS PROPIOS.pdf



Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 5.1 Plan de Estudios.pdf

HASH SHA1 : 288B5876E1DF6C5A3EBAC17B7DD870623DAA9DA6

Código CSV : 463482933421555957104369

Ver Fichero: 5.1 Plan de Estudios.pdf



Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 06.1. PERSONAL ACADEMICO INGLESES.pdf

HASH SHA1 : B04808E1D352478FC0C1B07A53A1688C3AAB912C

Código CSV : 135073641792545184572414

Ver Fichero: 06.1. PERSONAL ACADEMICO INGLESES.pdf



Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 06.2. OTROS RECURSOS HUMANOS INGLESES.pdf

HASH SHA1 : 31D3614FED5C5037A172422886D299236090CA17

Código CSV : 138279119305739216163322

Ver Fichero: 06.2. OTROS RECURSOS HUMANOS INGLESES.pdf



Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 07.1. JUSTIFICACION MEDIOS MATERIALES INGLESES.pdf

HASH SHA1 : 2C689DBE184E9E139548046B79FA263ABA14982C

Código CSV : 138279135432276972851027

Ver Fichero: 07.1. JUSTIFICACION MEDIOS MATERIALES INGLESES.pdf



Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 08.1. JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS INGLESES.pdf

HASH SHA1 : FCBF5760B2CC9FC08DAD9996B66B57F2C8C66EC8

Código CSV : 135073869914347221115765

Ver Fichero: 08.1. JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS INGLESES.pdf



Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 10.1 CRONOGRAMA INGLESES.pdf

HASH SHA1 : 5550D48DB7E7F7F33762DD29D294FECFB4A288A3

Código CSV : 135073921055165000833748

Ver Fichero: 10.1 CRONOGRAMA INGLESES.pdf



