

GRADO EN FILOSOFÍA

Memoria de verificación

**FECHA: 11/06/2018**

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad Nacional de Educación a Distancia		Facultad de Filosofía	28044707
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Filosofía	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Filosofía por la Universidad Nacional de Educación a Distancia			
NIVEL MECES			
2			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
María Jiménez Buedo		Coordinadora del Grado de Filosofía	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
ALEJANDRO TIANA FERRER		Sr. Rector	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Jacinto Rivera de Rosales Chacón		Sr. Decano de la Facultad de Filosofía de la UNED	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
Bravo Murillo, 38, 7ª Planta		28015	Madrid
E-MAIL		PROVINCIA	FAX
		Madrid	

### 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Madrid, a ___ de _____ de ____
	Firma: Representante legal de la Universidad

## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Filosofía por la Universidad Nacional de Educación a Distancia	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.

#### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Filosofía y ética	

#### NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

#### AGENCIA EVALUADORA

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

#### UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universidad Nacional de Educación a Distancia

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
028	Universidad Nacional de Educación a Distancia

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

#### LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER
40	130	10

#### LISTADO DE MENCIONES

MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos	

### 1.3. Universidad Nacional de Educación a Distancia

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
28044707	Facultad de Filosofía

#### 1.3.2. Facultad de Filosofía

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
No	Sí	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
999	999	999
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
999	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA

<b>PRIMER AÑO</b>	40.0	90.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	40.0	90.0
<b>TIEMPO PARCIAL</b>		
	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	5.0	39.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	5.0	39.0
<b>NORMAS DE PERMANENCIA</b>		
<a href="http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/LAUNIVERSIDAD/VICERRECTORADOS/SECRETARIA/NORMATIVA/ESTUDIANTES/NORMAS%20DE%20PERMANENCIA_CG28-06-11.PDF">http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/LAUNIVERSIDAD/VICERRECTORADOS/SECRETARIA/NORMATIVA/ESTUDIANTES/NORMAS%20DE%20PERMANENCIA_CG28-06-11.PDF</a>		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>GENERALES</b>
CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada
CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo
CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos
CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse
CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento
CG06 - Capacidad de trabajar en equipo
CG07 - Compromiso ético
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado
CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos
CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

### 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

#### 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

#### 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

##### ACCESO A LA UNIVERSIDAD

De acuerdo con el Real Decreto 412/2014 de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, en las condiciones que para cada caso se determinen en el presente real decreto, quienes reúnan alguno de los siguientes requisitos:

- Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o de otro declarado equivalente.
- Estudiantes en posesión del título de Bachillerato Europeo o del diploma de Bachillerato internacional.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios, diferentes de los equivalentes a los títulos de Bachiller, Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en un Estado miembro de la

Unión Europea o en otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, cuando dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en dicho Estado miembro para acceder a sus Universidades.

- Personas mayores de veinticinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
- Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
- Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster o título equivalente
- Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Diplomado universitario,
- Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, correspondientes
- a la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias o título equivalente.
- Estudiantes que hayan cursado estudios universitarios parciales extranjeros o españoles, o que habiendo finalizado los estudios universitarios extranjeros no hayan obtenido su homologación en España y deseen continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la universidad correspondiente les haya reconocido al menos 30 créditos ECTS.
- Estudiantes que estuvieran en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

## ADMISIÓN A LA UNED

Respecto a los procedimientos de admisión, la universidad aprueba anualmente normas específicas para cada curso académico. No obstante, el Consejo de Gobierno de la UNED aprobó en su sesión de 7 de marzo de 2012 las siguientes normas de carácter general para la admisión a todos sus grados:

### CAPÍTULO I: CUESTIONES GENERALES.

#### Artículo 1. Objeto.

Esta norma tiene por objeto regular la admisión a los estudios oficiales de Grado en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (en adelante, UNED).

La norma de admisión es aplicable al inicio de estudios de Grado en la UNED y al cambio y a la simultaneidad de estudios de Grado en la propia UNED o en otra Universidad.

#### Artículo 2. Conceptos.

1. Acceso a la universidad española. Se entiende por *¿acceso a la universidad española¿* a los efectos de esta norma, el derecho a cursar estudios oficiales de Grado una vez que se han cumplido los requisitos y se han

superado las pruebas establecidas para tal fin en el Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los

procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas.

2. Admisión. Se entiende por *¿admisión¿*, a los efectos de esta norma, la asignación efectiva de plaza en unos determinados estudios de Grado a aquel estudiante que haya obtenido previamente el acceso a la

universidad española. El proceso afecta tanto a quienes deseen iniciar estudios universitarios de Grado, como a quienes deseen cambiar o simultaneizar estudios de Grado.

3. Movilidad. Se entiende por *¿movilidad¿*, a los efectos de esta norma, la posibilidad que tiene el estudiante de cambiar de estudio de Grado y/o universidad.

4. Movilidad internacional. Se entiende por *¿movilidad internacional¿* a los efectos de esta norma aquella fórmula de movilidad temporal en la que el estudiante cursa estudios en otra universidad, de acuerdo a un programa o convenio específico, sin perder ningún vínculo con la universidad de origen, a la que debe regresar una vez finalizado el período temporal establecido en dicho programa o convenio.

5. Simultaneidad de estudios. Se entiende por *¿simultaneidad de estudios¿* a los efectos de esta norma la posibilidad que tiene el estudiante de cursar estudios conducentes a la obtención de dos o más titulaciones

universitarias oficiales, ya sea en la misma o distinta universidad.

#### Artículo 3. Criterios generales y procedimientos.

1. El proceso de admisión en los estudios de Grado de la UNED facilita el acceso a la enseñanza universitaria y la continuidad de estudios a todas las personas capacitadas para seguir estudios superiores que elijan el

sistema educativo de la UNED.

2. La admisión en los estudios de Grado de la UNED, cualquiera que sea la vía de acceso a la Universidad española, se articula mediante dos procedimientos:

a) Procedimiento directo.

b) Procedimiento con solicitud previa de admisión y traslado de expediente.

### CAPÍTULO 2: ADMISIÓN EN ESTUDIOS DE GRADO DE LA UNED SIN LÍMITE DE PLAZAS

#### **Artículo 4. Procedimiento directo de admisión para iniciar estudios de Grado.**

Serán admitidos directamente para iniciar estudios oficiales de Grado en la UNED, sin necesidad de solicitud previa de admisión, las personas que reúnan los siguientes requisitos:

1. Haber superado en la UNED alguna de las siguientes pruebas de acceso a la universidad:

- Prueba de acceso a la Universidad.
- Curso o prueba de acceso para mayores de 25 años.
- Curso o prueba de acceso para mayores de 45 años.
- Acceso mediante acreditación de la experiencia laboral o profesional.

2. Haber obtenido la credencial de la UNED que acredita haber superado el Bachillerato Internacional, el Bachillerato Europeo o tener acceso a la universidad en un sistema educativo de la Unión Europea o de un Estado que tenga suscrito convenio al efecto con España en régimen de reciprocidad.

3. Estar en posesión de un título de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Deportivo Superior, de Enseñanzas Artísticas Superiores o equivalente a cualquiera de los anteriores según el anexo I a estas normas.

4. Estar en posesión de un título universitario oficial español de Grado, de Diplomado universitario, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, o título equivalente a cualquiera de los anteriores según el anexo I a estas normas.

5. Estar en posesión de alguno de los títulos de acceso recogidos en la norma estatal anterior al Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales:

- Prueba de estado superada con Bachillerato anterior a 1953.
- PREU y prueba de madurez superada.
- COU anterior al curso 1974/1975.
- COU e inicio de estudios universitarios en aquellos estudios en los que la norma vigente no se exigiera la superación de la prueba de acceso a la universidad.
- Bachillerato Experimental y la Prueba homologada

#### **Artículo 5. Procedimiento con solicitud previa de admisión y traslado de expediente para iniciar estudios de Grado**

1. Deberán solicitar admisión para iniciar estudios universitarios en la UNED y, una vez concedida, aportar traslado de expediente, aquellos estudiantes que hayan superado en otra Universidad:

- La Prueba de Acceso a la Universidad
- El Curso o la prueba de acceso para mayores de 25 años

2. La admisión de estudiantes para iniciar estudios universitarios en la UNED cuyas vías de acceso sean el curso o prueba para mayores de 45 años, o la acreditación de experiencia laboral o profesional superadas en otras Universidades, quedará condicionada a la existencia de circunstancias extraordinarias apreciadas por los órganos competentes en materia de admisión de ambas universidades.

#### **Artículo 6. Movilidad para proseguir estudios universitarios de Grado en la UNED**

1. Los estudiantes universitarios que deseen proseguir sus estudios de Grado en la UNED solicitarán la admisión en los plazos establecidos y, una vez concedida ésta, conforme a lo dispuesto en el artículo 56.3 del Real Decreto 1892/2008, aportarán el traslado de expediente desde la universidad de origen para la necesaria transferencia de créditos, en los términos establecidos en el artículo 6.6 del Real Decreto 1393/2007, sin perjuicio de lo dispuesto en el apartado siguiente.

Los estudiantes universitarios de la UNED que deseen cambiar de estudios de Grado quedan liberados de la obligación de solicitar admisión.

2. Los estudiantes que hayan accedido a cursar estudios de Grado mediante acreditación de la experiencia laboral o profesional deberán obtener un reconocimiento previo de 30 créditos ECTS de los mismos y sólo podrán acceder a cursar estudios de la misma rama de conocimiento que la del estudio de Grado iniciado en la UNED o en otra Universidad.

3. La movilidad internacional se ajustará a lo dispuesto en su norma específica y en los convenios firmados entre la UNED y las otras universidades o entidades.

#### **Artículo 7. Simultaneidad de estudios.**

1. Los estudiantes universitarios podrán simultanear en la UNED hasta un máximo de tres estudios conducentes a la obtención de un título universitario oficial, de los cuales solo 2 pueden corresponder a estudios de Grado. No obstante, podrá superarse este límite, a solicitud del interesado, con autorización

Del Vicerrectorado competente.

2. Los estudiantes universitarios que no pertenezcan a la UNED deberán solicitar la admisión, que quedará condicionada a la aportación por el estudiante del certificado de traslado de expediente con carácter de simultaneidad, que deberá expedir la Universidad de origen. El estudiante deberá contar, por tanto, con la aprobación de ambas Universidades.

3. No cabe simultaneidad en el caso de los estudiantes a los que la UNED no admita la movilidad, conforme al artículo anterior.

### **CAPÍTULO 3: ADMISIÓN EN TITULACIONES CON LÍMITE DE PLAZAS (NUMERUS CLAUSUS)**

#### **Artículo 8. Criterios generales.**

El proceso de admisión para iniciar, continuar, cambiar o simultanear estudios de Grado que cuenten con limitación de plazas (numerus clausus) se ajustará a los siguientes criterios:



- a. Todo estudiante, incluido el de la UNED, con independencia de su titulación y modo de acceso, está obligado a solicitar admisión para realizar estudios de Grado que cuenten con limitación de plazas, en los plazos previstos y con indicación del Centro Asociado en el que quieren cursarlos.
- b. Los estudiantes que acceden a cursar estudios de Grado mediante acreditación de la experiencia laboral o profesional o mediante el acceso para mayores de 45 años deberán además cumplir los requisitos establecidos en los artículos 5.2 y 6.2 de la presente norma.
- c. La UNED, teniendo en cuenta lo dispuesto en los criterios sobre limitación de plazas (numerus clausus) aprobada por el Consejo de Gobierno, publicará una lista con los estudiantes admitidos con indicación del Centro Asociado adjudicado para que procedan a su matriculación. Si el estudiante no ejerciera este derecho dentro del plazo establecido, su admisión quedará anulada, teniendo que solicitar una nueva para posteriores cursos.

#### **CAPÍTULO 4: RÉGIMEN ESPECÍFICO APLICABLE A LOS ESTUDIANTES PROCEDENTES DE OTROS SISTEMAS EDUCATIVOS**

##### **Artículo 9. Admisión a estudios de Grado de estudiantes procedentes de otros sistemas educativos.**

1. La admisión de los estudiantes procedentes de otros sistemas educativos que, en función de la titulación de su sistema educativo o de la superación de una prueba específica en España, tuvieran acceso a la universidad española, se ajustará a lo dispuesto en los artículos 4 y 8 de esta norma.
2. Los estudiantes con estudios universitarios extranjeros finalizados que obtengan una homologación parcial de su título universitario que deba ser completado por los complementos formativos que determine el Ministerio de Educación, podrán cursar estos complementos sin necesidad de solicitar la admisión con carácter previo.
3. Los estudiantes con estudios universitarios extranjeros completos o parciales que no hayan optado por pedir la homologación, quedarán admitidos en los estudios que deseen cursar, siempre que obtengan un reconocimiento mínimo de 30 créditos ECTS de sus estudios. No obstante lo anterior, en el caso de estudios que cuenten con limitación de plazas (numerus clausus), el reconocimiento de créditos no da derecho por sí mismo a plaza, por lo que será necesaria, además, la solicitud de admisión. La movilidad o simultaneidad de estos estudiantes queda condicionada a la obtención de un reconocimiento mínimo de 30 créditos ECTS de materias de formación básica, y quedará limitada a la misma rama de conocimiento de los estudios en los obtenga el reconocimiento.

La movilidad o simultaneidad de estos estudiantes será plena, tal y como se regula en los artículos 6 y 7, una vez que el estudiante haya superado la totalidad de los créditos correspondientes a materias de formación básica del título.

##### **DISPOSICIÓN ADICIONAL PRIMERA**

Con independencia de su forma de acceso en la universidad, la UNED admitirá directamente a todos aquellos estudiantes que tengan superados estudios universitarios parciales regulados por la norma anterior al Real Decreto 1393/2007.

##### **DISPOSICIÓN ADICIONAL SEGUNDA**

La simultaneidad será incompatible entre estudios regulados por la norma anterior al Real Decreto 1393/2007 y el grado que le da relevancia.

##### **DISPOSICIÓN ADICIONAL TERCERA**

Toda matrícula que se haya realizado sin tener en cuenta estas normas de admisión o contraviniéndolas podrá ser anulada.

##### **DISPOSICIÓN ADICIONAL CUARTA**

Para la apertura de un expediente académico se exigirá la matrícula de al menos una asignatura en el curso en el que se inicien los estudios de Grado en la UNED, sin que se puedan incorporar créditos reconocidos, o disfrutar de otros derechos que correspondan a los estudiantes de la UNED, en tanto no exista ese expediente.

##### **DISPOSICIÓN DEROGATORIA**

Queda derogada cualquier norma de igual o inferior rango que contravenga lo dispuesto en la presente norma.

##### **DISPOSICIÓN FINAL**

Esta norma entrará en vigor en el curso 2012/2013.

#### **4.3 APOYO A ESTUDIANTES**

##### **Sistemas de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados**

La UNED dispone del CENTRO DE ORIENTACIÓN, INFORMACIÓN Y EMPLEO (COIE), un servicio especializado en información y orientación académica y profesional que esta Universidad ofrece a sus estudiantes, para proporcionarles información y orientación a lo largo de sus estudios.

El COIE depende del Vicerrectorado de Estudiantes y Desarrollo Profesional y ejerce sus funciones en coordinación con los Centros Asociados adscritos. Su objetivo es ofrecer ayuda para la adaptación e integración académica del alumnado, así como para la inserción y promoción profesional.

El COIE ofrece a los estudiantes ayuda personalizada, tanto durante la realización de sus estudios universitarios como una vez finalizados:

##### **Al inicio de sus estudios:**

El COIE proporciona ayuda para conocer mejor cómo es la metodología específica de estudio en la UNED, qué recursos están disponibles para ello, y cómo puede planificar y autorregular sus tareas de estudio con un mejor aprovechamiento. En definitiva, le puede ayudar a tomar decisiones para la secuenciación y regulación de sus esfuerzos y cómo organizarlos de forma realista, de acuerdo con sus intereses y su situación personal.

##### **Durante sus estudios:**

El estudiante puede acudir al COIE para aprender a rentabilizar mejor los recursos a su alcance, a utilizar ciertas técnicas de estudio autorregulado, gestionar su tiempo de estudio, afrontar mejor los exámenes y superar dificultades de aprendizaje en el sistema a distancia. También, para tener acceso a numerosas informaciones y recursos adicionales para su formación, como son becas, cursos complementarios, oportunidades de estudiar en el extranjero o de realizar prácticas de trabajo en empresas, entre otros aspectos.

#### **Una vez terminados los estudios:**

El COIE puede proporcionar ayuda personalizada en la organización de su plan de búsqueda de empleo y en el desarrollo de su carrera profesional. Los titulados disponen de una bolsa de trabajo de la UNED, a partir de la cual se preseleccionan candidatos de acuerdo con las ofertas de empleo o de prácticas recibidas por parte de las empresas. También puede recibir orientación para proseguir su formación y acceder a la información sobre una amplísima oferta formativa de postgrado y especializada existente en nuestro país y en el extranjero.

Para proporcionar este apoyo, el COIE cuenta con dos mecanismos fundamentales:

#### **1. Orientación e información personalizada:**

Actualmente están disponibles 31 puntos de consulta en su Sede Central y Centros Asociados. En estos COIE se proporciona a los estudiantes:

##### **1.1. Información:**

Titulaciones, estudios de postgrado, estudios en el extranjero, cursos de formación, becas, ayudas y premios.

##### **1.2. Orientación:**

1.2.1. Académica: Formación en técnicas de estudio a distancia y ayuda en la toma de decisiones para la elección de la titulación.

1.2.2. Profesional: Asesoramiento del itinerario profesional e información sobre las salidas profesionales de cada titulación.

##### **1.3. Empleo:**

1.3.1. Difusión de la oferta de prácticas y empleo público y privado en España.

1.3.2. Direcciones útiles de organismos relacionados con el empleo y directorio de empresas.

1.3.3. Técnicas de búsqueda de empleo: redacción del currículum, preparación de la entrevista de selección, etc.

1.3.4. Gestión de convenios para la realización de prácticas.

1.3.5. Base de datos de currículos de titulados de la UNED demandantes de empleo.

##### **1.4. Otras actividades:**

1.4.1. Un fondo documental con guías laborales y de estudio, manuales, libros y revistas especializadas.

1.4.2. Difusión de la información propia de este servicio a través del Boletín Interno de Coordinación Informativa (BICI), radio educativa e Internet.

1.4.3. Además de la atención personalizada que ofrece este Centro, la sede del COIE situada en la Biblioteca de la UNED dispone también de un servicio de auto-consulta, con acceso a bases de datos con información académica y laboral. [www.uned.es](http://www.uned.es)

Para acceder a los servicios del COIE, el estudiante debe identificarse y entrar en [¿Orientación personalizada \(COIE\)¿](#).

Para solicitar orientación personalizada, el estudiante sólo tiene que contactar a través de la dirección electrónica [coie@adm.uned.es](mailto:coie@adm.uned.es), o bien a través de los teléfonos 912987884 y 913988275. Igualmente, puede acudir al Centro Asociado más cercano con servicio de COIE.

#### **2. Programa de mentoría:**

En estos momentos, se encuentra en fase experimental un sistema de orientación tutorial y mentoría, destinado a estudiantes que inician sus estudios en la UNED.

En coordinación con el COIE, los Centros Asociados desarrollan un Plan de Orientación Tutorial, a partir del cual ponen en marcha un Programa de Mentoría. Su objetivo es orientar académicamente a este alumnado e incrementar su rendimiento y su satisfacción para realizar sus estudios, evitando el fracaso o el abandono académico. En definitiva, pretende situar al nuevo estudiante en una mejor posición [¿de partida¿](#) para afrontar sus estudios universitarios y para alcanzar el éxito académico.

Para ello, cada nuevo estudiante matriculado contará con dos nuevas figuras de apoyo: un consejero/a (un profesor tutor del Centro Asociado) y un compañero/a-mentor/a (un estudiante de último curso de su misma titulación). Ambos articularán su labor de apoyo en el marco de un programa de mentoría, mediante el cual se realiza un seguimiento personalizado con medios presenciales y a distancia. De este modo, se garantiza en todo momento su orientación y acompañamiento para facilitar una óptima adaptación al sistema metodológico distancia y un inicio de sus estudios en las mejores condiciones.

La titulación dispondrá de un espacio virtual de acceso restringido a los estudiantes matriculados, a través del que éstos podrán acceder a las siguientes posibilidades:

Información académica.

Novedades.

Realización de trámites administrativos en línea.

Acceso al sistema de sugerencias/reclamaciones.

Sistema de realización de encuestas en línea.

Asimismo, cada una de las asignaturas de la titulación dispondrá de un curso virtual, en el que el estudiante tendrá acceso a las siguientes posibilidades:

Plan de trabajo.

Materiales docentes.

Actividades de evaluación continua.

Prácticas.

Entrega de actividades de evaluación.

Comunicación con docentes y con otros estudiantes de la asignatura.

Grupos de trabajo y herramientas para el trabajo en colaboración.

Seguimiento de prácticas.

Entre los sistemas de apoyo y orientación a los estudiantes merecen una especial atención los que van destinados a favorecer la igualdad de oportunidades de los estudiantes con discapacidad. Esto se desarrollará en el punto 7.1 de esta Memoria.

## Fases y Acciones del Plan de Acogida

### 1. Información al estudiante potencial y orientación a la matrícula

Esta primera fase tiene como objetivo que cualquier estudiante potencial obtenga, de forma fácil y clara, toda aquella información necesaria para iniciar sus estudios en la universidad. El plan proporciona, además, orientación en su proceso de matrícula, tanto de forma presencial como a través de Internet. Para lograr este objetivo se contemplan las siguientes acciones:

#### 1.1. Objetivos:

Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información necesaria acerca de qué es la UNED, quién puede estudiar en la Universidad, cuál es su metodología específica, qué estudios se ofertan, dónde pueden cursarse, etc.

Que los estudiantes dispongan de toda la información necesaria para conocer el perfil profesional de cada titulación, el perfil académico o programa de formación en función de este perfil, el desarrollo de prácticas externas, medios y recursos específicos de cada Facultad y Escuela, tipo de evaluación, etc.

Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información necesaria acerca de su Centro Asociado.

Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información y orientación necesarias para llevar a cabo su matrícula y realizar una matrícula ajustada a sus características personales y disponibilidad de tiempo.

#### 1.2. Medios:

##### 1.2.1. A distancia

Folleto informativo.

Apartado específico en la web de la UNED para "Futuros Estudiantes", con información multimedia disponible acerca de la universidad, su metodología, sus Centros Asociados y recursos, así como de cada una de sus titulaciones, con presentaciones multimedia a cargo de los responsables de cada Centro.

Orientaciones en la web para la realización de la matrícula presencial y en línea.

Herramienta de planificación general de la matrícula para ayudar al estudiante a realizar una matrícula realista y ajustada a sus posibilidades. Esta herramienta se descarga de la web en el apartado de ¿Futuros Estudiantes¿.

Oficina de Atención al Estudiante, con enlace desde la web al correo electrónico y asistencia telefónica.

Emisión de programas de radio y televisión con posterior digitalización para su acceso a través de Internet, con información relevante para el estudiante potencial.

DVD con la oferta académica de la UNED, que incluye un apartado de Plan de Acogida para Futuros Estudiantes, con la toda la información anteriormente mencionada.

Asistencia del COIE central, en línea y telefónica.

Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado, a través de dirección de correo electrónico, directamente desde la web y mediante apoyo telefónico.

##### 1.2.2. Presenciales en los Centros Asociados

Difusión en los medios de comunicación locales.

Jornadas en Centros de Enseñanza Secundaria.

Jornadas de Puertas Abiertas para proporcionar todo el apoyo administrativo necesario para una realización óptima del proceso de matrícula.

Atención presencial en las Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado.

Orientación presencial para la realización de la matrícula, tanto a cargo del PAS de Centros Asociados como de los COIE.

## 2. Información y orientación al estudiante nuevo

La segunda fase tiene lugar al comienzo de cada curso académico. Con ella se pretende prevenir el abandono y el fracaso, orientando y guiando al nuevo estudiante desde el inicio del curso, proporcionándole toda la información necesaria, tanto presencial como en línea, para una integración y adaptación eficientes a la universidad. En esta fase se da de alta al estudiante en la comunidad de acogida de su titulación.

### 2.1. Objetivos:

Que el estudiante recién matriculado disponga de los documentos informativos y guías necesarios para una conveniente integración y adaptación a la universidad.

Que el estudiante recién matriculado tenga acceso al apoyo presencial que necesite en su Centro Asociado al iniciar sus estudios en la Universidad.

Que el estudiante nuevo disponga de una comunidad de acogida propia en línea de su titulación, donde pueda ser orientado convenientemente durante el primer año en la universidad.

### 2.2. Medios:

#### 2.2.1. A distancia

Apartado de la web específico ¿¿nuev@ en la UNED?¿, con la información multimedia necesaria para el estudiante nuevo, tanto de la universidad en general como de su Facultad y titulación, en particular, así como de su Centro Asociado. El estudiante recibe la bienvenida audiovisual del Rector y del responsable de su Centro y se le informa sobre los medios disponibles para la nivelación de conocimientos previos (¿cursos 0¿ y cursos de acogida) existentes, fundamentalmente para abordar materias de mayor dificultad.

Este apartado de la web dispone, asimismo, de guías prácticas que pueden descargarse, con el objetivo de familiarizar al estudiante con la metodología propia de la UNED y los recursos que tiene a su disposición, introduciéndole a los requisitos básicos del aprendizaje autónomo y autorregulado.

Oficina de Atención al Estudiante, mediante enlace desde la web al correo electrónico y asistencia telefónica.

Emisión de programas de radio y televisión, con posterior digitalización para su acceso a través de Internet, con información relevante para el estudiante potencial.

DVD con la oferta académica de la UNED, que incluye un apartado de Plan de Acogida para estudiantes nuevos, con la toda la información anteriormente mencionada.

Correo electrónico del Rector al matricularse, con la bienvenida y la información práctica necesaria para comenzar sus estudios.

Asistencia del COIE central, en línea y telefónica.

Comunidad Virtual de Acogida por titulación. En estas comunidades se da de alta cada año a los estudiantes de nueva matrícula en cada titulación. Estas comunidades disponen de información multimedia, actividades prácticas, encuestas, foros y chats, organizados modularmente. Las comunidades pretenden guiar y orientar convenientemente al estudiante nuevo, durante el primer año, en el conocimiento de la universidad, su metodología y recursos, así como en el desarrollo del aprendizaje autónomo y autorregulado. Asimismo, se pretende promover la identidad de grupo, disminuyendo el potencial sentimiento de lejanía del estudiante a distancia, y alentar la formación de grupos de estudio en línea.

#### 2.2.2. Presenciales en los Centros Asociados

En los Centros Asociados también se desarrollan actividades para el estudiante recién matriculado:

Jornadas de Bienvenida y Presentación para los estudiantes nuevos.

Jornadas de formación inicial sobre el uso de los medios, con especial atención al uso de los cursos virtuales, a cargo de los Coordinadores de Virtualización de los Centros.

Atención presencial en las Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado.

Orientación presencial individualizada a cargo de los COIE de los Centros Asociados.

## 3. Entrenamiento en el uso de recursos y competencias para ser un estudiante de educación superior a distancia, con seguimiento de los estudiantes con más dificultades

La UNED ofrece programas de formación especialmente dirigidos a sus estudiantes nuevos, destinados a entrenar las competencias para ser un estudiante a distancia mediante el desarrollo de cursos en línea y presenciales. Asimismo ofrece apoyo personalizado al estudiante, tanto presencial como en línea.

### 3.1. Objetivos:

Los objetivos de esta fase son que el estudiante nuevo logre, a través de los medios de formación que la universidad le proporciona:

Formación para un buen desenvolvimiento con la metodología de la UNED.

Entrenamiento de estrategias de aprendizaje autónomo y autorregulado.

Desarrollo, en general, de competencias genéricas necesarias para el estudio superior a distancia.

Nivelación de conocimientos, o "cursos 0", en materias de especial dificultad.

Desarrollo de competencias instrumentales de apoyo al aprendizaje:

\*Habilidades en el uso de las TIC aplicadas al estudio en la UNED.

\*Habilidades en la gestión de la información (búsqueda, análisis y organización) aplicadas al estudio.

Asimismo, se pretende que el estudiante nuevo con más dificultades pueda tener apoyo a través de los programas de orientación del COIE.

### 3.2. Medios:

#### 3.2.1. A distancia

Curso en línea, con créditos de libre configuración, a cargo del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) y el COIE, para el entrenamiento de las competencias para ser un estudiante de educación superior a distancia. El curso hace especial énfasis en el aprendizaje autorregulado y en el desarrollo de muchas de las competencias genéricas del mapa propio de la UNED. Este curso, de carácter modular, comporta la realización de actividades prácticas, seguimiento tutorial y evaluación continua.

Todos los materiales de los apartados anteriores se encuentran disponibles en el apartado de recursos abiertos (OCW) de la UNED para que puedan ser utilizados en cualquier momento por cualquier persona interesada, tanto con carácter previo como posterior a la matrícula.

Programas de orientación del COIE, con el apoyo de los COIE de los Centros, basados en el uso de la e-mentoría.

#### 3.2.2. Presenciales en los Centros Asociados

Oferta presencial de los programas formativos anteriormente mencionados. Estos cursos pueden tener créditos de libre configuración, comportando la realización de actividades, seguimiento y evaluación.

Programas de orientación y apoyo a través de los COIE de los Centros.

## 4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

### Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	30

### Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

### Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

### Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	6

Las Normas y criterios generales de reconocimiento y transferencia de créditos para los estudios de Grados establecidas por la UNED en su Consejo de Gobierno del 23 de Octubre de 2008 son las siguientes:

#### Capítulo I. Reconocimiento de créditos.

##### Artículo 1. Definición

Se entiende por reconocimiento de créditos la aceptación de los créditos que, habiendo sido obtenidos en una enseñanza oficial, en la UNED o en cualquier otra Universidad, son computados en otra enseñanza a efectos de la obtención del correspondiente título oficial. En este contexto, la primera de las enseñanzas se denominará enseñanza de origen y la segunda, enseñanza de ingreso.

1. El órgano competente para el reconocimiento de créditos será la Comisión de reconocimiento de créditos de la Facultad o Escuela a la que esté adscrita la enseñanza de ingreso. La Comisión de reconocimiento de créditos garantizará en su composición o funcionamiento la participación de los departamentos o principales ámbitos de conocimiento implicados en el título. La Comisión de Ordenación Académica de la Universidad actuará como órgano de supervisión y de resolución de dudas que puedan plantearse en las Comisiones de reconocimiento de créditos.

2. La universidad podrá establecer anualmente plazos de solicitud de reconocimiento de créditos, para cada Facultad o Escuela, con el fin de ordenar el proceso de acuerdo con los periodos de matrícula anual.
3. La solicitud de reconocimiento de créditos se presentará por el interesado en la Facultad o Escuela a la que esté adscrita la enseñanza en la que se quiera ingresar, y se resolverá en el siguiente curso académico, preferiblemente dentro del periodo de matriculación previsto en el calendario académico

#### **Artículo 3. Criterios a considerar en el reconocimiento de créditos.**

El reconocimiento de créditos deberá realizarse teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios, o bien atendiendo a su carácter transversal. Podrá realizarse analizando esta adecuación: bloque de materias (conjunto de asignaturas) por bloque de materias, asignatura por asignatura, o por el papel otorgado a dichos créditos en ambos planes de estudios (prácticas profesionales, créditos optativos y créditos de libre configuración, por sus homólogos).

#### **Artículo 4. Reconocimiento de créditos de materias básicas entre enseñanzas de Grado.**

1. Siempre que el título al que se pretende acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama. Serán también objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en aquellas otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder. En este contexto, las materias básicas podrán ser reconocidas por obligatorias por razón de proximidad o similitud de contenidos y competencias.
2. En la resolución de reconocimiento, la Comisión de reconocimiento de créditos especificará cuáles son las asignaturas o materias básicas superadas por el solicitante y cuáles debe cursar, en su caso.

#### **Artículo 5. Reconocimiento de créditos entre enseñanzas de grado de materias no contempladas como formación básica en el plan de estudios**

1. Las Comisiones de reconocimiento de créditos podrán reconocer créditos en las materias o módulos que forman parte del plan de estudios y que no sean materias de formación básica. Para ello, deberán tener en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las restantes materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios o bien que tengan carácter transversal.  
La Comisión deberá establecer las equivalencias correspondientes al llevar a cabo este proceso.
2. En aquellos supuestos en que puedan reconocerse automáticamente créditos obtenidos en otras titulaciones de grado de la misma o de distintas ramas de conocimiento, las Comisiones de reconocimiento de créditos, tras la consulta a los departamentos responsables de la docencia de las distintas materias o módulos, podrán elaborar listados de reconocimiento automático de créditos, lo que permitirá a los estudiantes conocer de antemano las materias y/o módulos que son reconocidos. Estos listados, que señalarán materias y número de créditos reconocidos, deberán ser revisados periódicamente y siempre que se modifique el plan de estudios de las materias sometidas a reconocimiento. Los criterios de reconocimiento automático deberán ser comunicados a la Comisión de Ordenación Académica de la Universidad, para su conocimiento, supervisión y efectos en el caso de recursos.
3. En los casos concretos en los que no existan reconocimientos automáticos, las Comisiones de reconocimiento de créditos realizarán un informe de reconocimiento motivado, en el que se indique no sólo la materia o módulo en cuestión sino también el número de créditos reconocidos. La Comisión podrá solicitar a los interesados información complementaria al Certificado Académico, en el caso de que lo considere necesario, para posibilitar el análisis de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las asignaturas cursadas y los previstos en el plan de estudios de la enseñanza de ingreso.
4. Asimismo, en el caso de estudios oficiales de carácter interuniversitario se estará a lo acordado en el convenio específico suscrito entre las Universidades responsables de la enseñanza o a lo descrito en el propio plan de estudios aprobado en su día por los Consejos de Gobierno de las Universidades.

#### **Artículo 6. Reconocimiento de créditos por participación en diversas actividades**

De acuerdo con el artículo 46.2.i de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades, y con el artículo 14.8 del R.D. 1393/2007, los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación hasta un máximo de 6 créditos del total del plan de estudios cursado.

#### **Artículo 7. Criterios de reconocimiento para enseñanzas de Grado en estudiantes procedentes de sistemas anteriores.**

1. Las Comisiones de reconocimiento de créditos podrán reconocer créditos a quienes estando en posesión de un título oficial de Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, Diplomado, Arquitecto Técnico o Ingeniero Técnico accedan a enseñanzas de Grado. Para ello tendrán en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados al título del solicitante y los previstos en el plan de estudios o su carácter transversal. Para ello, podrá solicitarse a los estudiantes que estén en posesión de un título oficial y soliciten el reconocimiento de créditos la entrega en la Facultad o Escuela correspondiente, junto con la solicitud, la documentación que justifique la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados al título del solicitante y los previstos en el plan de estudios de la enseñanza de ingreso. Tras la correspondiente consulta a los departamentos responsables de la docencia, las Comisiones de reconocimiento de créditos elaborarán un listado de materias y/o módulos objeto de reconocimiento en aquellos estudios de Grado de ámbito similar al estudio correspondiente. Asimismo, las Comisiones de reconocimiento de créditos podrán establecer el reconocimiento, expresado en créditos, de las actividades profesionales realizadas por el solicitante y relacionadas con el título oficial que posee.
2. Las Comisiones de reconocimiento de créditos establecerán los mecanismos de adaptación y/o reconocimiento, teniendo en cuenta las competencias previas adquiridas por el solicitante. En el caso de enseñanzas previas del mismo ámbito, se podrán elaborar listados de reconocimiento automático, tanto de materias como de módulos, así como de los elementos formativos

necesarios para la adquisición de las competencias asociadas al título. Estos criterios deberán ser comunicados a la Comisión de Ordenación Académica de la Universidad, para su conocimiento, supervisión y efectos en el caso de recursos.

#### **Art. 8. Convenios**

En el caso de estudios conjuntos o movilidad realizada mediante convenios, se estará a lo dispuesto en los mismos siempre que no resulte contrario a la normativa de la UNED.

#### **Art. 9. Tasas**

Los créditos que se reconozcan se incorporarán al expediente tras el pago de la tasa que especifique el Decreto de Precios Públicos establecido por el Ministerio competente.

#### **Art. 10. Aplicación de créditos reconocidos al expediente**

Los créditos reconocidos se incorporarán al expediente, junto con la calificación obtenida en origen, indicando los detalles del expediente de origen.

#### **Art. 11. Obligaciones del estudiante en cuanto a créditos a cursar**

El estudiante tendrá que cursar, al menos, el número de créditos que reste entre los créditos reconocidos y los totales señalados en el plan de estudios de la titulación en la que se reconocen, a través de las asignaturas que desarrollen los conocimientos y las competencias que el estudiante debe adquirir para la obtención del título..

#### **Art. 12. Estudios extranjeros**

Para los solicitantes de reconocimiento con estudios extranjeros se mantiene el régimen establecido en el Real Decreto 285/2004, de 20 de febrero, por el que se regulan las condiciones de homologación y convalidación de títulos y estudios extranjeros de educación superior y sus modificaciones posteriores. En el caso de las solicitudes de reconocimiento de créditos de estudios de un título extranjero ya homologado, el reconocimiento de créditos estará sujeto a las normas expresadas en los apartados anteriores.

### **Capítulo II. Transferencia de créditos.**

#### **Art. 13. Definición.**

Se entiende por transferencia la inclusión en el expediente del estudiante de aquellos créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la misma u otra Universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

#### **Art. 14. Procedimiento para la transferencia de créditos**

Los estudiantes que se incorporen a un nuevo título deberán indicar si han cursado otros estudios oficiales no finalizados y que se ajusten al sistema recogido en el RD 1393/2007 con anterioridad a su matrícula, cumplimentando en el documento de admisión el apartado correspondiente y aportando, en caso de no tratarse de estudios de la UNED, los documentos requeridos. Una vez incorporados los documentos requeridos, se actuará de oficio, incorporando la información al expediente del estudiante.

#### **Art. 15. Documentos académicos**

Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier Universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título, regulado en el Real Decreto 1044/2003 de 1 de agosto, por el que se establece el procedimiento para la expedición por las Universidades del Suplemento Europeo al Título.

#### **Disposición final**

Las memorias de verificación de los planes de estudio de grado deberán recoger en el capítulo dedicado a reconocimiento y transferencia de créditos la normativa aprobada en esta resolución. En el caso de propuestas de títulos de grado que sustituyan a titulaciones en el mismo ámbito de conocimiento, la memoria deberá contar con las tablas de adaptación de materias, que deberán ser elaboradas en función de las competencias y contenidos que deben alcanzarse en el título de grado.

Por lo que respecta al reconocimiento en el Plan de Estudios de Grado en Filosofía de los créditos cursados en los Planes de Licenciatura de 2001 y de 1980, en el punto 10.2 se explicita las tablas correspondientes por asignaturas.

### **4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS**



## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

<b>5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS</b>		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
<b>5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
Interacción con el equipo docente y profesores tutores		
Trabajo autónomo del estudiante		
<b>5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
Evaluación continua o formativa		
Evaluación final		
Evaluación de memoria y defensa de la misma		
<b>5.5 SIN NIVEL 1</b>		
<b>NIVEL 2: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Mixta	Artes y Humanidades	Filosofía
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
25	30	12
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
5	5	5
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
20	15	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Filosofía Antigua I</b>		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia de la Filosofía Antigua II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3

		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Filosofía Moderna I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia de la Filosofía Moderna II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Corrientes Actuales de la Filosofía I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Corrientes Actuales de la Filosofía II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia de la Filosofía Española Antigua y Moderna		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		

No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia de la Filosofía Española Contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: El Pensamiento en Egipto, Mesopotamia e Irán</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		

<b>NIVEL 3: Sabidurías Orientales Antiguas de la India, el Budismo y China</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: La Interpretación de Textos Filosóficos</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		

- Conocimiento del desarrollo histórico de la filosofía en cada uno de sus períodos. Esto se irá alcanzando progresivamente y por parte en cada una de las asignaturas programadas a diferentes niveles, contribuyendo todas ellas a una visión general sin lagunas importantes.
- Comprensión articulada de las distintas propuestas de los pensadores más significativos en sus propios términos y textos. Se potenciará la lectura directa de los textos filosóficos más importantes a fin de que el estudiante pueda tener su propio criterio de lo que allí se trata, es decir, de los temas filosóficos más relevantes y su modo de ser planteados.
- Interpretación actualizada de esos períodos, pensadores y textos, de manera que el estudiante sepa traer hacia su presente lo aprendido en esta Materia. La literatura secundaria es un elemento imprescindible para ayudar a entender, enriquecer y actualizar la interpretación personal de los diversos sistemas.
- Captación de la articulación e imbricación de los distintos ámbitos filosóficos y en los diferentes períodos, de manera que el estudiante logre una visión de conjunto, y no meramente parcial y especializada, como será el caso en cada una de las Materias y asignaturas sistemáticas. Las múltiples referencias de unos pensadores a otros, y de unos temas con otros, formará una red de diálogo y de mutua referencia, imprescindible para la comprensión de la complejidad del pensamiento filosófico.
- Conciencia de la historicidad del pensar y a la vez de la mayor o menor presencia actual de todos esos autores, o sea, del empeño filosófico de hablar para todos los seres racionales. La mutua implicación de esas dos dimensiones del pensar, instaladas en el mismo acto del pensar racional filosófico, ha de ser uno de los resultados más específicos de esta Materia.
- Comprensión de la metodología histórico-filosófica de la Historia de la Filosofía, de su estudio e investigación. Este resultado será un objetivo en todas sus asignaturas por el carácter autorreflexivo de la filosofía, pero de manera especial en la denominada "La interpretación de textos filosóficos", que lo llevará a cabo no sólo de manera general, sino también con ejemplos y ejercicios concretos.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

#### Asignatura: Historia de la Filosofía Antigua I

La asignatura está dividida en cuatro grandes secciones:

##### Sección I. El Nacimiento de la Filosofía en Grecia. Viaje al inicio de occidente.

- I.1. Contextos: La actualidad del pensamiento presocrático.
- I.2. Inicio: El nacimiento de la filosofía en Grecia. Hacia Mileto.
- I.3. Historia: La filosofía antes de Sócrates: De Tales a Demócrito.
- I.4. Criticismo: Parménides entre Platón y Aristóteles.
- I.5. Lecturas de fuentes.

##### Sección II. Período Socrático: La Sofística. Sócrates y la Herencia Socrática.

- II.1. La Sofística.
- II.2. Sócrates.
- II.3. Las Escuelas Socráticas Menores.
- II.4. Criticismo: La Defensa de Sócrates.
- II.5. Lectura de Fuentes.

##### Sección III. Platón: Hacia la salvación del alma. Filosofía y Dialéctica.

- III.1. Platón.
- III.2. Platón. Vida y obras.
- III.3. Claves del platonismo.
- III.5. Lectura de fuentes.

##### Sección IV. Aristóteles: del concepto a la acción. Filosofía y Hermenéutica.

- IV. 1. Aristóteles. Vida y Obras.
- IV.2. Las razones y los lenguajes del pluralista Aristóteles.
- IV.3. Claves doctrinales de la Filosofía del Aristóteles griego.
- IV.4. Criticismo.
- IV. 5. Lectura de fuentes.

#### Asignatura: Historia de la Filosofía Antigua II

Los contenidos de la presente asignatura se estructuran en un capítulo introductorio y cuatro grandes bloques:

- Capítulo introductorio: El contexto histórico y social de la filosofía helenista.
- Bloque 1: El epicureísmo
- Bloque 2: El estoicismo
- Bloque 3: El escepticismo
- Bloque 4: Últimos desarrollos de la filosofía helenista.

#### Asignatura: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista I

##### Introducción

- Tema 1. *Caracteres generales de la Filosofía Medieval*

##### La filosofía en el mundo islámico

- Tema 2. *La madurez de la filosofía islámica en Oriente: al-Farabi y Avicena.*
- Tema 3. *El comienzo de la filosofía en Al-Andalus.*
- Tema 4. *El florecimiento de la filosofía en al-Andalus: Avempace e Ibn Tufayl.*
- Tema 5. *El racionalismo de Averroes, cumbre del pensamiento andalusi.*
- Tema 6. *La síntesis de judaísmo y aristotelismo en Maimónides. Ibn Jaldún y su nueva teoría de la Historia.*

La filosofía en el mundo cristiano

- Tema 7. *La Patrística.*
- Tema 8. *La primera Escolástica: Escoto Eriúgena y San Anselmo.*
- Tema 9. *Pedro Abelardo, renovador del pensamiento escolástico. La Mística especulativa.*
- Tema 10. *Tomás de Aquino y la culminación de la Escolástica.*
- Tema 11. *El pensamiento político: Egidio Romano, Dante Alighieri y Marsilio de Padua.*
- Tema 12. *Guillermo de Ockham, precursor de la modernidad.*

**Asignatura: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista II**

- Tema 1. La revolución cultural del Renacimiento.
- Tema 2. Nicolás de Cusa, un pensador entre dos épocas.
- Tema 3. El humanismo renacentista.
- Tema 4. El platonismo florentino: M. Ficino y G. Pico Della Mirandola.
- Tema 5. La tradición aristotélica. P. Pomponazzi.
- Tema 6. Filosofía y política en el Renacimiento: el pensamiento utópico.
- Tema 7. El realismo político de Maquiavelo.
- Tema 8. Nueva concepción de la naturaleza: F. Bacon y G. Bruno.
- Tema 9. La revolución científica. Galileo.
- Tema 10. La problemática religiosa en el Renacimiento.

**Asignatura: Historia de la Filosofía Moderna I**

- Tema I. Racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz
- Tema II Empirismo e Ilustración. Hume y Rousseau
- Tema III Kant

**Asignatura: Historia de la Filosofía Moderna II**

- Tema I. Idealismo alemán: Fichte, Schelling y Hegel
- Tema II. Marxismo y positivismo
- Tema III. Irracionalismo: Kierkegaard, Schopenhauer y Nietzsche

**Asignatura: Corrientes Actuales de la Filosofía I**

- Tema I. H. Bergson.
- Tema II. Fenomenología y fenomenologías de la existencia.
- Tema III. Hermenéutica filosófica
- Tema IV. La Escuela de Frankfurt

**Asignatura: Corrientes Actuales de la Filosofía II**

GRADO de FILOSOFÍA

- Tema 1. Heidegger: de la diferencia óntico-ontológica al pensamiento del Ereignis
- Tema 2. Más allá del estructuralismo: Foucault y Deleuze
- Tema 3. Deconstrucciones: Derrida y Nancy
- Tema 4. Del debate sobre la postmodernidad a otros pensamientos del siglo XXI: Lyotard, Rorty, Vattimo, Badiou, Agamben, Sloterdijk, Zizek

GRADO de ESTUDIOS INGLESES

1. ¿Por qué filosofía?
2. Pensamiento y filosofía
3. Pensar la historia, e historias del pensamiento
4. Seguir las corrientes
5. Analíticos versus continentales, y otros malentendidos
6. Literatura, crítica literaria y filosofía

**Asignatura: Historia de la Filosofía Española Medieval y Moderna**

1. La filosofía española como problema
2. La filosofía española hispano-árabe
3. La filosofía española hispano-judía
4. La filosofía española cristiano-medieval
5. El Renacimiento
6. La Escuela de Salamanca
7. El Barroco
8. La Ilustración

**Asignatura: Historia de la Filosofía Española Contemporánea**



- Tema I: *El siglo XIX. La pugna entre tradición y modernidad. Una filosofía del equilibrio: Jaime Balmes.* El cambio político e ideológico en el siglo XIX español. Panorama del pensamiento filosófico: del sensismo y utilitarismo a la escuela catalana del sentido común. La filosofía de J. Balmes: el problema gnoseológico; los criterios de verdad. El pensamiento filosófico tradicional. (Suances, M. *Historia de la filosofía española contemporánea*, capítulo I).
- Tema II: *El Krausismo: Julián Sanz del Río. La Institución Libre de Enseñanza: Francisco Giner de los Ríos.* Apertura del pensamiento español a la filosofía alemana. Pensamiento filosófico de J. Sanz del Río: la metafísica: el Realismo Racional. La filosofía de la historia: el ideal de la humanidad. Difusión e influencia del Krausismo. La Institución Libre de Enseñanza. El pensamiento filosófico y pedagógico de F. Giner de los Ríos: su antropología, pedagogía y filosofía de la historia. Irradiación de la Institución Libre de Enseñanza. (Suances, M. *Obra citada*, cap. II y III).
- Tema III: *La polémica de la ciencia española: Marcelino Menéndez Pelayo.* La polémica de ciencia española: desarrollo y balance de la misma. M. Menéndez Pelayo: su concepto de la filosofía y de la historia. Su aportación historiográfica de la filosofía española. La obra de Adolfo Bonilla San Martín. (Suances, M. *Obra citada*, cap. IV).
- Tema IV: *El siglo XX. La Generación del 98. Miguel de Unamuno.* Caracteres, delimitación y problemática de la Generación del 98. Principales representantes. Análisis de la filosofía de Miguel de Unamuno: el hombre concreto, esencia del individuo; la lucha entre razón y fe. Dios y la inmortalidad. Culminación de la Generación del 98: Antonio Machado. (Suances, M. *Obra citada*, cap. V).
- Tema V: *La Escuela de Madrid: José Ortega y Gasset.* La Escuela de Madrid: origen, constitución, miembros y pensamiento compartido de la misma. El pensamiento filosófico de Ortega y Gasset: sus diversas etapas: el objetivismo, el perspectivismo y el raciovitalismo. Irradiación intelectual y disolución de la Escuela. (Suances, M. *Obra citada*, cap. VII).
- Tema VI: *La Escuela de Barcelona: de Eugenio D'Ors a Joaquín Xirau.* Del modernismo catalán al «Noucentisme». La filosofía de Eugenio D'Ors: su sistema filosófico. La Escuela de Barcelona: origen, caracteres y representantes de la misma. La filosofía de Joaquín Xirau: metafísica del amor. (Suances, M. *Obra citada*, cap. VIII).
- Tema VII: *La figura filosófica de Xabier Zubiri.* Contexto filosófico y biográfico de su pensamiento. Prolegómenos de su filosofía. La intelección de la realidad: la inteligencia sentiente. Estructura radical de la realidad: la esencia. La religión. (Suances, M. *Obra citada*, cap. IX).
- Tema VIII: *La filosofía actual española: José Gaos y María Zambrano.* La filosofía española en el exilio. El pensamiento de José Gaos: la historicidad de la filosofía. El pensamiento de María Zambrano: la razón poética. Corrientes actuales del pensamiento filosófico español. (Suances, M. *Obra citada*, cap. X).

**Asignatura: Sabidurías orientales antiguas: Egipto, Mesopotamia e Irán**

1. Oriente y Occidente
2. Sabiduría de Egipto
3. Sabiduría de Mesopotamia
4. Sabiduría de Irán

**Asignatura: Sabidurías orientales antiguas: India, el budismo y China**

1. Sabiduría de Oriente
2. Sabiduría de la India
3. Sabiduría del Budismo
4. Sabiduría de China

**Asignatura: La interpretación de textos filosóficos**

Las bases teóricas

- Tema I. Texto e interpretación. Gadamer y Ricoeur.
- Tema II. El texto y su verdad hermenéutica.

La parte práctica

- Tema I. Textos de Fenomenología y fenomenologías de la existencia.
- Tema II. Textos de Hermenéutica filosófica.
- Tema III. Textos de La Escuela de Frankfurt.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG06 - Capacidad de trabajar en equipo

CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	670	0
Trabajo autónomo del estudiante	1005	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
<b>NIVEL 2: TEORÍA DEL CONOCIMIENTO</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	10	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Teoría del Conocimiento I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>

		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Teoría del Conocimiento II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia gracias al cual obtendrá una información completa y precisa sobre el desarrollo histórico y los planteamientos sistemáticos que se han realizado respecto al problema del conocimiento.</li> <li>Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos filosóficos, que comprenden, principalmente, las siguientes capacidades: búsqueda de recursos bibliográficos y documentales; estructuración de sus contenidos; exposición y argumentación de una hipótesis de trabajo.</li> <li>Adquisición de las destrezas relativas a la lectura de textos filosóficos; se potenciará en este sentido la lectura directa de los textos filosóficos más importantes a fin de que el estudiante pueda tener su propio criterio de lo que en ellos se trata.</li> <li>Conciencia de la historicidad del pensar a la vez de la mayor o menor presencia actual de los distintos autores y obras estudiadas.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p><b>Asignatura: Teoría del Conocimiento I</b></p> <p><u>Tratamiento histórico del problema del conocimiento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tema 1. La teoría platónica de las Ideas.</li> <li>Tema 2. Lógica y metafísica en Aristóteles.</li> <li>Tema 3. Realismo, nominalismo y conceptualismo en la Edad Media.</li> <li>Tema 4. El modelo del conocimiento matemático: el racionalismo.</li> </ul>		

- Tema 5. La experiencia como origen del conocimiento: el empirismo.
- Tema 6. El planteamiento trascendental de Kant.
- Tema 7. Conocimiento y dialéctica: de Hegel a Marx.

**Asignatura: Teoría del Conocimiento II**

Tratamiento sistemático del problema del conocimiento

- Tema 1. La hermenéutica como metodología de la interpretación.
- Tema 2. El problema de la verdad en las ciencias histórico-hermenéuticas.
- Tema 3. Conocimiento como comprensión e interpretación crítica.
- Tema 4. Teoría tradicional y teoría crítica.
- Tema 5. Hacia una teoría comprensiva de la racionalidad.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

- CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada
- CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo
- CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos
- CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse
- CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento
- CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

- CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado
- CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
- CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos
- CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	100	0
Trabajo autónomo del estudiante	150	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

- Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.
- Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje
- Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado
- Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado
- Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación
- Trabajo en grupo
- Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0

**NIVEL 2: ÉTICA Y FILOSOFÍA POLÍTICA**

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Ética
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
10	10	12
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	6	5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5	10	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Ética I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Ética II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Filosofía Política I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Filosofía Política II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>

5		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Filosofía Moral y Política</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Bioética</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Historia del Pensamiento Político Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimstral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento del desarrollo histórico de los aspectos esenciales de las diferentes asignaturas que componen la materia. Esto se irá alcanzando progresivamente a través del escalonamiento ordenado de los problemas que le son propios.</li> <li>Comprensión sistemática de las diversas propuestas de los pensadores más relevantes de la materia en sus propios textos. Se potenciará, de este modo, la lectura directa de las principales fuentes en tanto que medio imprescindible de acercamiento y conocimiento riguroso de las diferentes asignaturas.</li> <li>Sin pretender que el presente reine siempre sobre el pasado, se intentará que al final de su formación el estudiante pueda leer a los clásicos de cualquier época con una visión contemporánea. La filosofía que no quiere ser pura erudición arqueológica, es decir, la verdadera filosofía, tiene que resonar siempre actual en quien la estudia. Por eso también se hará un esfuerzo especial en la selección de bibliografía secundaria que resalte la relevancia actual de los pensadores aparentemente más alejados de nosotros.</li> <li>Conciencia de la problematidad del pensar filosófico, que siempre se las ha tenido que ver con la discusión de un anhelo de fundamentación, y la continua decepción de la misma. Filosofía y Skepsis van de la mano desde el principio y nunca se abandonan. Por eso en esta materia el alumno debe familiarizarse con las fuentes del pensar filosófico, y con los intentos de dar una respuesta a las preguntas que se hace el ser humano y que responde en la filosofía.</li> <li>De una manera particular el alumno habrá de salir conocedor y consciente de los derechos humanos, de los fundamentos racionales de la sociedad democrática, de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres así como de la necesidad de igualdad de oportunidades para los desfavorecidos y los discapacitados.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p><b>Asignatura: Historia de la Filosofía Moral y Política</b></p> <p><u>Primera unidad didáctica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De la Antigüedad al descubrimiento del Nuevo Mundo.</li> </ul>		



Segunda unidad didáctica:

- De Hobbes a Marx.

Tercera unidad didáctica:

- Teoría y crítica de la Historia de la Filosofía Mora y Política.
- En busca de la tradición.
- Función crítica de la historia intelectual.
- La prosa moral y política.
- Lenguaje, política e historia.
- Cultura y política.

**Asignatura: Bioética**

1. Ética y bioética
2. Ética y neuroética

**Asignatura: Filosofía Política I**

1. La tradición liberal
2. Los socialismos
3. Dimensiones de nacionalismo
4. El feminismo como proyecto filosófico político
5. La institución de la democracia
6. Globalización y cambio de las categorías filosófico políticas
7. Problemas de legitimación del poder

**4- Asignatura: Filosofía Política II**

1. Estado, Nación, Ciudadanía y Bienestar
2. Los derechos humanos
3. La actualidad de la ciudadanía
4. Nuevas perspectivas de la ciudadanía
5. Multiculturalidad, inmigración y democracia
6. Dimensiones de los nuevos movimientos sociales y cuestión ecológica
7. Ecología Filosofía Política
8. Justicia social y política

**5- Asignatura: Ética I**

- Tema 1.- Ética y moral.
- Tema 2.- La ética griega: Aristóteles.
- Tema 3.- Del Renacimiento a la Ilustración: Kant y la ética de la Modernidad.
- Tema 4. Ética y psicología: psicogénesis de la moral.
- Tema 5. Ética y sociología: sociogénesis de la moral.
- Tema 6. Ética y antropología.
- Tema 7. Ética y política.
- Tema 8. Ética y religión.
- Fronteras de la ética.
- Paradigmas de la ética.
- El ámbito de la moralidad.

**6- Asignatura: Ética II**

- Tema 1. Racionalidad, fundamentación y aplicación de la ética.
- Tema 2. Lo justo y lo bueno.
- Tema 3. La virtud.
- Tema 4. Las éticas aplicadas.
- Tema 5. Ética y feminismo.
- Tema 6. Ética y utopía.
- Tema 7. Ética pública, derechos humanos y cosmopolitismo.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse		
CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento		
CG06 - Capacidad de trabajar en equipo		
CG07 - Compromiso ético		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado		
CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos		
CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	320	0
Trabajo autónomo del estudiante	480	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
<b>NIVEL 2: FUNDAMENTOS Y/U HORIZONTES DE LA FILOSOFÍA PRÁCTICA</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
10	30	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
5	10	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	10	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Antropología Filosófica I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Antropología Filosófica II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No	
<b>NIVEL 3: Metafísica I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Metafísica II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Religión I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral

DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Filosofía de la Religión II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia de la Religiones		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	

ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Historia</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de aquellos conjuntos temáticos y problemáticos esenciales a la forma en que surge y se desarrolla la filosofía, que no es otro que el dar una orientación a la acción de la vida humana, por tanto al sentido de la vida. Esto se irá alcanzando centrándose a aquellas asignaturas que, tanto desde una perspectiva histórica como desde la perspectiva moderna, han asumido funciones nucleares en el diseño de la filosofía en general, y de la Filosofía práctica en particular.</li> <li>Comprensión articulada de las diversas formas en que en la filosofía se han fundado y comprendido la naturaleza de la filosofía y de la vida humana y su engarce en la totalidad del ser y de la realidad. Hay que tener en cuenta que en las asignaturas obligatorias y en una de las optativas se trata de aquellos ámbitos temáticos que conciernen a los puntos nucleares de las cuestiones filosóficas concernientes a la vida humana. Se potenciará el contacto con los creadores fundamentales de la filosofía desde una perspectiva histórica, pero también la forma en que en la actualidad son eficaces todos esos problemas.</li> <li>Por eso, profundizando en el final del punto anterior, se intentará que el estudiante obtenga a través de lo aprendido las claves para comprender el entorno en que se asienta la filosofía práctica, y sobre todo ser capaz de comprender los debates que en los temas de fundamentación se han dado en la actualidad, como un elemento imprescindible para ayudar a entender, enriquecer y actualizar la interpretación personal de la forma en que la filosofía se ha pensado y sigue pensándose en la actualidad. En efecto, ya el nombre de la materia alude al debate de fundamentos de la filosofía práctica, pues lo que para unos es fundamentos, por eso se habla de <i>¿fundamentos y horizontes?</i>, para otros no son más que horizontes, por eso se habla de fundamentos u horizontes, dando así cabida a aquellos que piensan que el verdadero fundamento de la filosofía está en la ética.</li> <li>En esta materia se trata principalmente de ofrecer al alumno la articulación de las formas en que la filosofía se ha pensando con una parte que actúa de filosofía primera, ofreciendo al alumno todas las claves para esa asunción que ha pasado por diversos avatares y que en la actualidad sigue dando que hablar, siendo uno de los ejes centrales de la discusión filosófica, en direcciones divergentes, de las que el alumno debe obtener las claves en esta materia.</li> <li>Conciencia de la problematicidad del pensar filosófico, que siempre se las ha tenido que ver con la discusión de un anhelo de fundamentación, y la continua decepción de la misma. Filosofía y Skepsis van de la mano desde el principio y nunca se abandonan. Por eso en esta materia el alumno debe familiarizarse con las fuentes del pensar filosófico, y con los intentos de dar una respuesta a las preguntas que se hace el ser humano y que responde en la filosofía.</li> </ul>		

- Comprensión de la metodología sistemática que la filosofía ha sido ofrecer en su núcleo temático. Por eso en el desarrollo de esta materia que se hace concreta a través de las asignaturas que la componen el estudiante debe obtener visiones distintas que le incentiven la forma en que la filosofía se constituye como la plataforma desde la cual la filosofía accede a pensar ya más en concreto la práctica de los seres humanos.
- De una manera particular el alumno habrá de salir conocedor y consciente de los derechos humanos, de los fundamentos de la sociedad democrática, de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres así como de los discapacitados.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

#### **Asignatura: Antropología filosófica I**

##### UNIDAD DIDÁCTICA I. El sentido de una antropología filosófica: ciencia y filosofía

1. Carácter filosófico de la antropología filosófica.
2. Antropología filosófica y antropología científica.
3. Objeto, estructura y función de la antropología filosófica.
4. Antropología, hermenéutica e historia: las condiciones de verdad de la antropología filosófica

##### UNIDAD DIDÁCTICA II. Las concepciones del ser humano a lo largo de la historia y en la actualidad.

5. Hitos de la formación de la idea de hombre propia de occidente: los clásicos, el cristianismo y el Renacimiento.
6. Las imágenes del hombre en la Edad Moderna.
7. El siglo XIX y los filósofos de la sospecha.
8. La antropología filosófica en el siglo XX.

##### UNIDAD DIDÁCTICA III. Antropología biológica y filosofía del ser humano

9. La constitución de la antropología biológica y su influencia en la imagen del ser humano.
10. Filogénesis y ontogénesis: hominización y construcción del ser humano.
11. La nueva visión sobre el origen del ser humano
12. El "biograma" o naturaleza humana: una cuestión polémica y los límites del naturalismo.

#### **Asignatura: Antropología filosófica II**

##### UNIDAD DIDÁCTICA I: LAS DIMENSIONES BÁSICAS DE LA VIDA HUMANA

1. La estructura de la vida humana como objeto fundamental de la antropología filosófica
2. Cuerpo, mundanidad y espacialidad
3. Temporalidad, lenguaje y Yo
4. Socialidad e historicidad.

##### UNIDAD DIDÁCTICA II: PROBLEMAS ONTOLÓGICOS EN TORNO AL SER HUMANO

5. El "alma" humana como psique: la estructura intencional
6. El problema tradicional del "cuerpo y el alma".
7. Animales, máquinas y seres humanos.
8. El ser humano como persona: dignidad y problema del mal.

##### UNIDAD DIDÁCTICA III: LOS ESCENARIOS FUNDAMENTALES DE LA VIDA HUMANA: INICIO PARA UNA FILOSOFÍA DE LA CULTURA

9. Ciencia y filosofía de la cultura: La cultura desde los diversos campos del saber.
10. Filosofía y cultura: ¿Qué es la cultura?: Para una fenomenología de la cultura.
11. Los tipos de cultura y los escenarios fundamentales de la cultura.
12. Para una evaluación de la cultura.

#### **Asignatura: Metafísica I**

##### A: INTRODUCCIÓN

- U. D. I. Definición, método y actualidad de la Metafísica

#### B: ONTOLOGÍA

- U. D. II. La realidad
- U. D. III. El problema de la racionalidad

#### **Asignatura: Metafísica II**

- U. D. IV. Acción humana y praxis
- U. D. V. El problema del mal
- U. D. VI. La cuestión del sentido

#### **Asignatura: Filosofía de la Religión I**

##### A) Filosofía de la Religión y Racionalidad

- TEMA 1: Naturaleza y objeto de la Filosofía de la religión
- TEMA 2: Racionalidad de las convicciones religiosas
- TEMA 3: Wohlfahrt Pannenberg: fe y razón

##### B) Estudio positivo del Hecho Religioso

- TEMA 4: Aproximación fenomenológica al hecho religioso
- TEMA 5: Rudolf Otto: pautas para la lectura de "Lo Santo"
- TEMA 6: Sociología del hecho religioso
- TEMA 7: Psicología del hecho religioso

##### C) Filosofía del hecho religioso (1)

- TEMA 8: W. Dilthey: naturalismo, idealismo de la libertad e idealismo objetivo
- TEMA 9: Hume: la religión en el marco de la filosofía empirista (naturalismo)
- TEMA 10: Kant: la religión en el marco de la filosofía de la subjetividad (idealismo de la libertad)
- TEMA 11: Hegel: la religión en el marco de la filosofía del idealismo objetivo (idealismo objetivo)

#### **Asignatura: Filosofía de la Religión II**

##### A) Planteamientos filosóficos del hecho religioso

- TEMA 12: S. Kierkegaard: la religión como desafío
- TEMA 13: M. de Unamuno: tensión y duda ante lo religioso
- TEMA 14: Xabier Zubiri: religión como religación (No se lleva a examen)
- TEMA 15: L. Kolakowski: una difusa filosofía de la religión
- TEMA 16: E. Bloch: religión como utopía
- TEMA 17: Grandes críticos de la religión
- TEMA 18: Religión en la Teoría Crítica de la Escuela de Frankfurt
- TEMA 19: Filosofía analítica de la Religión: L. Wittgenstein y las parábolas de Oxford

##### B) Algunas cuestiones relevantes de la Filosofía de la Religión

- TEMA 20: Religión y ética: de la sobriedad ética a la esperanza religiosa
- TEMA 21: Religión y mística
- TEMA 22: Religión y mal
- TEMA 23: Las religiones entre la verdad y el fundamentalismo
- TEMA 24: Dios, ¿problema o misterio?

#### **Asignatura: Filosofía de la historia**

##### UNIDAD DIDÁCTICA I: Marco conceptual, metodológico y categorial de la Filosofía de la Historia.

- **Tema 1:** Especificidad y campo de actuación de la Filosofía de la Historia.
- **Tema 2:** Cuestiones epistemológicas acerca del problema del conocimiento histórico.
- **Tema 3:** "Experiencia" y "expectativa" como categorías del tiempo histórico.

##### UNIDAD DIDÁCTICA II: Origen, configuración y sentido de la Filosofía de la Historia en la Modernidad.

- **Tema 4:** La génesis moderna de la Filosofía de la Historia y su desarrollo posterior: de Voltaire a Marx.
- **Tema 5:** La Modernidad como nueva experiencia del tiempo y de la historia: de la quiebra del antiguo modelo de la *historia magistra vitae* a la idea de historia como proyecto orientado hacia el futuro.
- **Tema 6:** Concepto de "historia universal" versus idea de "humanidad común".

##### UNIDAD DIDÁCTICA III: Para una filosofía de la historia del tiempo presente: los debates contemporáneos.

- **Tema 7:** ¿Ante el final de la historia? La interpretación de la postmodernidad.
- **Tema 8:** ¿Ante el final de la historia? La propuesta de Fukuyama.
- **Tema 9:** ¿Ante el "choque de civilizaciones"? La versión de Huntington.



**Asignatura: Historia de las religiones**

A) Aproximación fenomenológica al Hecho Religioso

- TEMA 1: Estructura y morfología de lo sagrado
- TEMA 2: Morfología y función de los mitos
- TEMA 3: Estructura de los símbolos
- TEMA 4: Rudolf Otto: pautas para la lectura de "Lo Santo"

B) Historia de las Religiones

- TEMA 5: Los orígenes de la religión
- TEMA 6: La religión en el antiguo Oriente Medio
- TEMA 7: Las religiones de Grecia y Roma
- TEMA 8: Las religiones en China y Japón
- TEMA 9: El hinduismo
- TEMA 10: El budismo
- TEMA 11: El zoroastrismo y el judaísmo
- TEMA 12: El Islam
- TEMA 13: El cristianismo
- TEMA 14: Nuevas formas de religiosidad en la actualidad

C) Temas relevantes de Historia de las Religiones

- TEMA 15: Religión y relativismo
- TEMA 16: Religión y mal
- TEMA 17: Satán y el mal
- TEMA 18: Resurrección e inmortalidad
- TEMA 19: Dios, ¿problema o misterio?
- TEMA 20: El diálogo entre las religiones
- TEMA 21: Las religiones y la paz

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

- CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada
- CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo
- CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos
- CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse
- CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento
- CG06 - Capacidad de trabajar en equipo
- CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

- CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado
- CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
- CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos
- CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	400	0
Trabajo autónomo del estudiante	600	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

- Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.
- Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje

Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	0.0	100.0
<b>NIVEL 2: ESTÉTICA</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Mixta	Artes y Humanidades	Arte
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
5	10	6
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	5	5
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Estética y Teoría del Arte I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>NIVEL 3: Estética y Teoría del Arte II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de las Ideas Estéticas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Últimas Tendencias del Arte		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia.</li> <li>Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos históricos, que comprenden, principalmente, las siguientes capacidades: búsqueda de recursos bibliográficos y documentales; estructuración; exposición y defensa de conocimientos e hipótesis de trabajo.</li> <li>Adquisición de las destrezas relativas a la lectura de documentos históricos redactados en las distintas formas gráficas usadas a lo largo de la Historia.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p><b>Asignatura: Estética y Teoría del Arte I</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La autonomía ilustrada de lo estético.</li> <li>Los significados de la Estética.</li> <li>La Estética en la dialéctica de la modernidad.</li> <li>Los Escenarios de la experiencia estética.</li> <li>Rasgos de la experiencia estética.</li> <li>La experiencia estética de la naturaleza y la inmersión en lo virtual.</li> </ol> <p><b>Asignatura: Estética y Teoría del Arte II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>TEMA 1.- La escisión entre la Estética y la Filosofía del Arte.</li> <li>TEMA 2.- Constitución y devenir de la Autonomía moderna</li> <li>TEMA 3.- El concepto de Arte: definiciones clásicas y sus críticas</li> <li>TEMA 4.- Definiciones del arte a partir del Idealismo.</li> <li>TEMA 5.- La idea de arte en las poéticas de la vanguardia .</li> <li>TEMA 6.- Definiciones modernas del arte.</li> <li>TEMA 7.- Los "indiscernibles" y las perplejidades ante el enunciado: "¿Es esto una obra de arte?"</li> </ul> <p><b>Asignatura: Historia de las Ideas Estéticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>TEMA 1. La estética antigua: el período clásico (Platón y Aristóteles).</li> <li>TEMA 2. Estéticas medievales y del Renacimiento.</li> <li>TEMA 3. La autonomía de la estética en la Ilustración.</li> </ul>		

- TEMA 4. La estética en la red de los sistemas: el formalismo kantiano.
- TEMA 5. El paradigma antropológico en Schiller y la utopía de la mediación estética.
- TEMA 6. El Absolutismo estético de Schelling y el paradigma de la Naturaleza.
- TEMA 7. La irrupción de la Historia y la historicidad de la estética en Hegel.
- TEMA 8. La estética como Proyecto en el Positivismo y el Marxismo.
- TEMA 9. La apoteosis de lo estético en el Esteticismo nietzscheano y sus impotencias.
- TEMA 10. La estética del siglo XX y el giro lingüístico.
- TEMA 11. Hermenéutica y Estética de la recepción.
- TEMA 12 Estéticas postestructuralistas: Foucault, Lyotard, Derrida.

**Asignatura: Últimas tendencias del arte**

- Unidad Didáctica I: *Para mirar el arte actual*
- Unidad Didáctica II: *Los nuevos comportamientos artísticos*
- Unidad Didáctica III: *Los nuevos parámetros del pensamiento*

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG06 - Capacidad de trabajar en equipo

CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	157.5	0
Trabajo autónomo del estudiante	367.5	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.

Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje

Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado

Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado

Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación

Trabajo en grupo

Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0

Evaluación final	80.0	100.0
<b>NIVEL 2: LÓGICA Y FILOSOFÍA DEL LENGUAJE</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
ECTS NIVEL2		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
15	20	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
5	5	5
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
5	10	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lógica I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lógica II</b>		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Filosofía del Lenguaje I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	5	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Filosofía del Lenguaje II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3

<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		5
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Teoría de la argumentación</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
5		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Lógica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	



ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Mente</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada.</li> <li>• Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas y a un razonamiento crítico propio.</li> <li>• Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos.</li> <li>• Capacidad de expresarse y comunicarse.</li> <li>• Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p><b>Asignatura: Lógica I</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verdad y validez. Lenguaje natural y lenguaje formal.</li> <li>2. Operadores lógicos proposicionales. Reglas de Formación de Fórmulas. Formalización del lenguaje natural.</li> <li>3. Métodos de evaluación semántica: tablas de verdad y árboles semánticos.</li> <li>4. Métodos de evaluación sintáctica: Deducción Natural. Reglas básicas y derivadas.</li> <li>5. Conceptos básicos del cálculo axiomático: axiomas, teoremas y reglas de transformación.</li> </ol> <p><b>Asignatura: Lógica II</b></p>		

1. El lenguaje de la Lógica de Predicados. Elementos del lenguaje y reglas de formación de fórmulas.
2. Ampliación del lenguaje cuantificacional: Descripciones definidas e identidad.
3. Métodos sintácticos para la validación de argumentos. El cálculo de la Deducción Natural.
4. Reglas semánticas para la evaluación de los argumentos. Los árboles semánticos.
5. Aproximación a otras lógicas. Lógica modal y Lógica multivalente.

**Asignatura: Filosofía del Lenguaje I**

UNIDAD DIDÁCTICA I. Introducción histórica a la filosofía del lenguaje

- Tema 1. Lenguaje, conocimiento y realidad en la Antigüedad Clásica.
- Tema 2. Modi significandi: la filosofía del lenguaje en la Edad Media.
- Tema 3. Razón y lenguaje: la escuela de Port-Royal.
- Tema 4. Las ideas y el origen de la semiótica en la obra de J. Locke.
- Tema 5. El análisis del lenguaje y del pensamiento en el siglo de las Luces.
- Tema 6. Humboldt y el relativismo: lengua, acción y carácter nacional.
- Tema 7. Semiosis y sistema semiótico: del signo a la lengua.

UNIDAD DIDÁCTICA II. La filosofía contemporánea del lenguaje

- Tema 8. Sentido, referencia y representación: la filosofía del lenguaje de G. Frege.
- Tema 9. Forma lógica, nombres y descripciones.
- Tema 10. Teoría general del simbolismo en el Tractatus de L. Wittgenstein: pensar, decir y mostrar.

**Asignatura: Filosofía del Lenguaje II**

1. Semántica filosófica

- Tema 11: Extensión e intensión: el programa formalista de R. Carnap
- Tema 12: Significado y verdad: de A. Tarski a D. Davidson
- Tema 13: Referencia y ontología: nombres y designación rígida
- Tema 14: Significado, estereotipo y clases naturales
- Tema 15: El programa naturalista de N. Chomsky: mente, cerebro y lenguaje
- Tema 16: El escepticismo de W.O. Quine: inescrutabilidad de la referencia e indeterminación de la traducción

2. Pragmática filosófica

- Tema 17: Significado, uso y comunicación: las *Investigaciones filosóficas* de L. Wittgenstein
- Tema 18: Actos de habla: significado y fuerza ilocutiva
- Tema 19: Significado e intención: la racionalidad de la comunicación
- Tema 20: Significado y contexto: de la semántica a la pragmática

**5. Teoría de la argumentación**

Unidad didáctica I. El campo actual de la argumentación.

1. El renacimiento de los estudios de argumentación en la segunda mitad del s. XX.
2. Una visión panorámica del campo de la argumentación.
3. Nociones comunes sobre argumentar y argumentación.
4. La perspectiva teórica de la argumentación: supuestos y rasgos argumentativos.

Unidad didáctica II. La buena argumentación y sus perspectivas.

5. ¿Buenos argumentos o argumentar bien?
6. El punto de vista lógico sobre los buenos argumentos.
7. El punto de vista dialéctico sobre la buena argumentación.
8. El punto de vista retórico sobre los buenos recursos argumentativos

Unidad didáctica III. Las falacias y sus problemas de detección y tratamiento.

9. Nociones preliminares: falacias, sofismas y paralogismos.
10. La perspectiva lógica sobre las falacias.
11. La perspectiva dialéctica sobre las falacias.
12. La perspectiva retórica sobre las falacias.

Unidad didáctica IV. La nueva perspectiva socio-institucional del discurso público.

13. El despegue del interés por la esfera pública del discurso.
14. Comunicación mediática, persuasión y manipulación del discurso.
15. El paradigma de la deliberación.

**6. Filosofía de la Lógica**

- TEMA I. Portadores de verdad. Oraciones, enunciados, proposiciones, afirmaciones
- TEMA II. Teorías de la verdad. Verdad y validez. Válido-en-L. Satisfacibilidad
- TEMA III. Forma lógica y forma gramatical. Significado de las constantes lógicas
- TEMA IV. Cuantificación y ontología
- TEMA V. Nombres propios y descripciones
- TEMA VI. Identidad. Contenido informativo de la identidad
- TEMA VII. Paradojas de la implicación y lógica modal
- TEMA VIII. Bivalencia. Lógicas trivalentes, Lógica intuicionista y Lógica de la vaguedad

**7. Filosofía de la Mente**

- TEMA 1. El conocimiento de las otras mentes.
- TEMA 2. El problema cuerpo-mente.
- TEMA 3. La conciencia.
- TEMA 4. Las emociones y la mente externa.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

- CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada
- CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo
- CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos
- CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse
- CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento
- CG06 - Capacidad de trabajar en equipo
- CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

- CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado
- CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	350	0
Trabajo autónomo del estudiante	525	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

- Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.
- Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje
- Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado
- Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado
- Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación
- Trabajo en grupo
- Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
NIVEL 2: HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
15	20	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
5	5	5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5	10	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia General de la Ciencia I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		5
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Historia General de la Ciencia II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Obligatoria		5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	
5			
<b>LECTURAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Ciencia I</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Obligatoria		5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	
5			
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	
5			
<b>LECTURAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Filosofía de la Ciencia II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	

Obligatoria	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		5
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Aspectos de la Ciencia contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
5		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Filosofía de las Ciencias Sociales</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3

ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Ciencia, Tecnología y Sociedad</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	5	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p><b>Conocimientos de relevancia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y describir las etapas generales del pensamiento sobre el mundo en las sociedades occidentales a lo largo de la historia.</li> <li>2. Llevar a cabo una primera apropiación conceptual de algunas de las principales investigaciones realizadas en las disciplinas científicas relacionadas con la naturaleza a lo largo de la historia.</li> <li>3. Identificar los principales elementos de cambio y tratar sobre sus posibles causas.</li> <li>4. Relacionar los vectores de cambio científico y/o tecnológico con acontecimientos históricos, sin descuidar elementos de tipo sociológico y económico.</li> <li>5. Relacionar las susodichas investigaciones con otros aspectos del pensamiento y de la cultura.</li> <li>6. Y, en conexión con todo lo anterior, obtener una familiarización con las técnicas básicas de la investigación en el área de historia de la ciencia (búsquedas bibliográficas, evaluación de la información, redacción de ensayos, etc.).</li> </ol> <p><b>Habilidades y destrezas</b></p>		

1. Recabar información de manera selectiva sobre temas específicos de acuerdo con una planificación previa.
2. Ponderar dicha información a la luz de los objetivos propuestos en esa planificación.
3. Localizar los elementos de convergencia y divergencia entre distintos tipos de saber, teorías o posiciones intelectuales.
4. Integrar los resultados en un esquema coherente.
5. Interpretar dichos resultados dentro del contexto histórico general.
6. Diseñar la presentación de dichos resultados de acuerdo con los procedimientos al uso en las diversas modalidades académicas (conferencias, artículos).

#### Actitudes

1. Plantear y resolver problemas.
2. Disposición a comparar y asociar elementos procedentes de diversas fuentes y disciplinas.
3. Disposición a valorar críticamente los resultados de la comparación y asociación anteriores.
4. Disposición a la ponderación de la influencia de los diversos elementos que intervienen en la composición de una situación histórica determinada.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

#### Asignatura: Historia General de la Ciencia I

- TEMA I. LA CIENCIA EN LAS SOCIEDADES ARCAICAS
- TEMA II: LA PRIMITIVA CIENCIA DE LOS GRIEGOS. (DE TALES A PLATÓN
- TEMA III: LAS CIENCIAS GRIEGAS DE LA NATURALEZA
- TEMA IV: LAS CIENCIAS MATEMÁTICAS GRIEGAS
- TEMA V: LA FUNCIÓN DEL SABER EN LA EDAD MEDIA
- TEMA VI: LAS CIENCIAS EN LA EDAD MEDIA
- TEMA VII: LA CIENCIA EN LA SOCIEDAD MODERNA
- TEMA VIII: NUEVAS VISIONES Y ORGANIZACIONES PARA LA CIENCIA
- TEMA IX: LA REVOLUCIÓN COPERNICANA
- TEMA X: LA NUEVA CIENCIA DEL MOVIMIENTO
- TEMA XI: LAS MATEMÁTICAS EN LA NATURALEZA
- TEMA XII: LOS PRINCIPIOS MATEMÁTICOS DE LA FÍSICA
- TEMA XIII: MAGOS, MÉDICOS, MECÁNICOS Y QUÍMICOS
- TEMA XIV: LA RENOVACIÓN DE LA MEDICINA
- TEMA XV: EL REINO DE LOS SERES VIVOS
- TEMA XVI: *EL REINO MINERAL, LOS FÓSILES Y LA FLECHA DEL TIEMPO*

#### Asignatura: Historia General de la Ciencia II

- TEMA XVII: CIENCIA, ILUSTRACIÓN Y REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.
- TEMA XVIII: LA FILOSOFÍA NATURAL Y EL EXPERIMENTO.
- TEMA XIX: LA FÍSICA EXACTA.
- TEMA XX: LAS MATEMÁTICAS MIXTAS: MECÁNICA Y ASTRONOMÍA.
- TEMA XXI: LA REVOLUCIÓN QUÍMICA.
- TEMA XXII: LA HISTORIA NATURAL Y EL ESTUDIO DE LA VIDA.
- TEMA XXIII: EL SIGLO DE LA CIENCIA.
- TEMA XXIV: LA ÓPTICA, EL ELECTROMAGNETISMO Y LA RELATIVIDAD.
- TEMA XXV: LA TERMODINÁMICA Y LA FÍSICA ESTADÍSTICA.
- TEMA XXVI: EL DESARROLLO DE LA QUÍMICA: ÁTOMOS Y MOLÉCULAS.
- TEMA XXVII: MORFOLOGÍA Y EVOLUCIÓN.
- TEMA XXVIII: EL ESTUDIO DEL SER VIVO: GENERACIÓN, DESARROLLO, FUNCIÓN.

#### Asignatura: Filosofía de la Ciencia I

1. Las hipótesis científicas.
2. Los conceptos científicos.
3. Las leyes científicas.
4. La explicación científica.
5. Las teorías científicas.

#### Asignatura: Filosofía de la Ciencia II

- Tema 1. Explicación, causalidad, reducción y realismo.
- Tema 2. El naturalismo científico y la cuestión de los valores en la ciencia.
- Tema 3. La sociología del conocimiento científico y sus repercusiones filosóficas.
- Tema 4. Aspectos de filosofía de la biología.
- Tema 5. Aspectos de filosofía de la física.

#### Asignatura: Aspectos de la Ciencia Contemporánea

- Tema 1. La ciencia del siglo XX. Ciencia y Estado. Ciencia e industria. Ciencia y sociedad.
- Tema 2. La física cuántica. La antigua teoría cuántica. La nueva mecánica cuántica. La investigación del núcleo.
- Tema 3. Astronomía y astrofísica. La exploración del Sistema Solar. Los nuevos objetos cósmicos.
- Tema 4. Microcosmos y macrocosmos. El modelo estándar. La cosmología científica. Cosmología de partículas, teoría inflacionaria y materia oscura.
- Tema 5. Genética. Evolución y biología molecular. El eclipse del darwinismo. La genética clásica. La teoría sintética de la evolución. La biología molecular.



**Asignatura: Filosofía de las Ciencias Sociales**

1. ¿Qué es la filosofía de la ciencia (y de las ciencias sociales)?
2. La explicación científica
3. Racionalidad
4. Holismo e individualismo
5. Naturaleza y Cultura
6. Normas, convenciones e instituciones
7. El método etnográfico
8. El relativismo
9. Ciencia y valores

**Asignatura: Ciencia, Tecnología y Sociedad**

- TEMA 1. Los estudios sobre la ciencia y la tecnología
- TEMA 2. El entramado científico-tecnológico y sus inciertas bases epistemológicas
- TEMA 3. Tecnología, técnica y prácticas sociales. La ciencia como proceso y como producto
- TEMA 4. Marco tecnológico, artefactos y estructuración social
- TEMA 5. Ciencias, macrociencias y tecnociencia
- TEMA 6. Información, riesgo e incertidumbre
- TEMA 7. La revolución de la información y la comunicación. Un nuevo marco tecnosocial
- TEMA 8. Innovación social e innovación abierta

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG06 - Capacidad de trabajar en equipo

CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	350	0
Trabajo autónomo del estudiante	525	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.

Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje

Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado

Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado

Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación

Trabajo en grupo

Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
<b>NIVEL 2: ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Mixta	Artes y Humanidades	Antropología
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
10		12
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	10	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Antropología Social I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No

<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Antropología Social II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Básica		6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	
		6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	
<b>Lenguas en las que se imparte</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Antropología Cognitiva y Simbólica II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Optativa		5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	
		5	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>		<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	
<b>Lenguas en las que se imparte</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>			
No existen datos			
<b>NIVEL 3: Evolución Humana II</b>			

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	5	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p><b>Resultados de aprendizaje generales de la materia Antropología social y cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición y comprensión de los contenidos teóricos fundamentales de la materia.</li> <li>• Formación en el núcleo del pensamiento y de los procesos fenoménicos fundamentales de la Antropología Social y Cultural, la diversidad sociocultural humana y su evolución.</li> <li>• Aprendizaje y conocimiento de la perspectiva holística y comprensiva de la Antropología social y cultural en sus áreas básicas de estudio.</li> <li>• Aprendizaje de la interdisciplinariedad necesaria para la comprensión de la complejidad de la evolución y conocimiento humanos.</li> <li>• Discernimiento básico sobre las distintas corrientes de pensamiento, tradiciones e investigaciones de campo en los diversos dominios que abarca la materia.</li> <li>• Comprensión de la complejidad del pensamiento antropológico y su interpenetrabilidad.</li> <li>• Adquisición de un visión de conjunto, sin perjuicio de la especificidad de cada una de las asignaturas en que se distribuye la materia.</li> <li>• Conocimiento de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas y documentales para el estudio y la investigación, con el fin de que ser capaz de discernir las más apropiadas para la materia y las asignaturas en las que se divide.</li> <li>• Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para la localización y consulta de fuentes bibliográficas, documentales, bases de datos, buscadores especializados, etc., para el estudio y la investigación de la materia y las asignaturas en que se divide, con el fin de que sean capaces de hacer un uso adecuado de esta herramienta.</li> <li>• Capacidad de exponer y defender argumentada y sistemáticamente hipótesis, planteamientos e interpretaciones.</li> <li>• Capacidad para redactar estructuradamente trabajos y sus conclusiones en la materia y las asignaturas en que se subdivide.</li> <li>• Aplicación de los conocimientos adquiridos en contextos diferentes.</li> <li>• Localización y expresión de la transversalidad de algunos contenidos de la materia en los de otras materias del grado.</li> <li>• Exposición y defensa de conocimientos e hipótesis de trabajo así como redacción bien estructurada de conclusiones</li> </ul> <p><b>Resultados de aprendizaje específicos de la materia Antropología social y cultural</b></p> <p><u>Antropología social y cultural I y II.</u></p> <p>Aprendizaje, formación, conocimiento y destrezas en:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definición, objeto y método de la Antropología;</li> <li>2. Construcción sociocultural de las diferencias;</li> <li>3. Adaptación ecológica y organización social;</li> <li>4. Antropología política;</li> <li>5. Fundamentos y aplicación de los conocimientos antropológicos.</li> </ol> <p><u>Antropología simbólica y cognitiva.</u></p> <p>Aprendizaje, formación y conocimiento, y destrezas en:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origen, diversidad y relatividad lingüística;</li> <li>2. Antropología cognitiva;</li> <li>3. Etnografía para el análisis de los símbolos.</li> </ol> <p><u>Evolución Humana.</u></p>		

Aprendizaje, formación, conocimiento y destrezas en:

1. Teorías y representaciones de la evolución;
2. Filogenia de los homínidos;
3. Perspectivas dinámicas, sistémicas y complejas de la evolución.
4. Evolución sociocognitiva y comunicacional.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

#### Asignatura: Antropología Social I

- TEMA I. DEFINICIÓN Y OBJETO DE LA ANTROPOLOGÍA
- TEMA II. MÉTODO Y TEORÍAS EN ANTROPOLOGÍA
- TEMA III. LA CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE LAS DIFERENCIAS
- TEMA IV. LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y COGNICIÓN
- TEMA V. ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA
- TEMA VI. CULTURA URBANA

#### Asignatura: Antropología Social II

- Bloque I. Adaptación ecológica y organización social
- Bloque II. Antropología política
- Bloque III. Sexo, Género y Cultura
- Bloque IV. Antropología Práctica y Aplicada

#### Asignatura: Antropología Cognitiva y Simbólica II

- TEMA 1. LOS SÍMBOLOS CON LOS QUE VIVIMOS PARTE I. ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO
- TEMA 2. LA EMERGENCIA DEL CUERPO COMO TEMA. CUESTIONES CLÁSICAS: EL CUERPO Y LOS RITOS DE PASO
- TEMA 3. UNA MEDIACIÓN PARADÓJICA: EL CUERPO COMO INSTRUMENTO
- TEMA 4. UNA MEDIACIÓN PARADÓJICA: EL CUERPO COMO OBJETO, EL CUERPO COMO SUJETO
- TEMA 5. PAISAJES Y MAPAS
- TEMA 6. ESPACIO Y CUERPO.
- TEMA 7. ESPACIO Y TIEMPO
- TEMA 8. LUGARES

#### Asignatura: Evolución Humana II

- TEMA 1. ANTROPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN HUMANA
- TEMA 2. PENSANDO Y RERPRESENTANDO EVOLUCIÓN
- TEMA 3. UNA EPISTEMOLOGÍA DINÁMICA, SISTÉMICA Y COMPLEJA PARA LA EVOLUCIÓN
- TEMA 4. EVOLUCIONISMO NO ADAPTACIONISTA
- TEMA 5. EVOLUCIÓN Y BIOLOGÍA EN PROCESOS DE DESARROLLO
- TEMA 6. BIOLOGÍA, SOCIEDAD Y CULTURA
- TEMA 7. EVOLUCIÓN Y CONOCIMIENTO.
- TEMA 8. UNA MENTE NEUROSOCIAL: CONVERTIRSE EN HUMANO
- TEMA 9. HOMINIZACIÓN Y HUMANIZACIÓN

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG06 - Capacidad de trabajar en equipo

CG07 - Compromiso ético

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	220	0
Trabajo autónomo del estudiante	330	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
NIVEL 2: HISTORIA		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia Antigua y Medieval		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia Moderna y Contemporánea		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquisición y comprensión de los contenidos teóricos fundamentales de la Materia.</li> <li>Adquisición de los conocimientos y destrezas para ubicar y explicar los grandes movimientos filosóficos en el contexto político, socio-económico y cultural en el que surgen y se desarrollan.</li> <li>Conocimiento de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas y documentales para el estudio y la investigación histórica, con el fin de que sean capaces de discernir las más apropiadas para cada caso concreto.</li> <li>Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para la localización y consulta de fuentes bibliográficas y documentales para el estudio y la investigación histórica, con el fin de que sean capaces de hacer un uso adecuado de esta herramienta.</li> <li>Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas para la elaboración de trabajos históricos de síntesis, que comprenden, principalmente, las siguientes fases:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Búsqueda y selección de recursos bibliográficos y documentales.</li> <li>Organización, lectura y análisis de la documentación recopilada.</li> <li>Síntesis y estructuración del discurso histórico.</li> <li>Exposición y defensa de conocimientos e hipótesis de trabajo.</li> <li>Redacción de conclusiones bien estructurada.</li> </ol> </li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p><b>Asignatura: Historia Antigua y Medieval</b></p> <p><b>HISTORIA ANTIGUA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>EL MUNDO GRIEGO</li> <li>EL MUNDO ROMANO</li> </ol> <p><b>HISTORIA MEDIEVAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>EL CONCEPTO DE EDAD MEDIA Y LAS FUENTES PARA SU ESTUDIO (con especial referencia a la Península Ibérica)</li> <li>LA TRANSICIÓN DEL MUNDO ANTIGUO AL MEDIEVAL. LA ALTA EDAD MEDIA(SIGLOS IV-X)</li> </ol>		

3. LA PLENITUD MEDIEVAL (SIGLOS XI-XIII).  
4. LOS SIGLOS BAJOMEDIEVALES (SIGLOS XIV Y XV).

**Asignatura: Historia Moderna y Contemporánea**

I. Las bases de la Modernidad. Los descubrimientos geográficos.

- Tema 1: Introducción al mundo moderno: Estructuras demográficas, económicas y sociales.
- Tema 2: Humanismo, Renacimiento y Reforma.
- Tema 3: El estado moderno y las relaciones internacionales a comienzos de la época moderna.

II. El siglo de "Hierro". Recesión y contrastes.

- Tema 4: Los claroscuros del siglo XVII.
- Tema 5: El auge del absolutismo.

III. El siglo XVIII. La época de la Ilustración. Hacia la crisis del Antiguo Régimen.

- Tema 6: La demografía, la sociedad y la economía del siglo XVIII.
- Tema 7: La cultura y la religiosidad en el siglo XVIII.
- Tema 8: El Despotismo Ilustrado y las relaciones internacionales: (1700-1789).

IV. El siglo XIX: Triunfo del liberalismo y los nacionalismos.

- Tema 9: Las Revoluciones atlánticas y el Imperio napoleónico (1789-1814).
- Tema 10: La imposición del liberalismo sobre el Antiguo Régimen (1814-1848).
- Tema 11: La industrialización y cambio social en el siglo XIX.
- Tema 12: La era de los imperios (1875-1914).

V. El siglo XX: Un siglo de tensiones y confrontación.

- Tema 13: El mundo entre guerras (1914-1945).
- Tema 14: Guerra Fría y crecimiento económico (1945-1973).
- Tema 15: Crisis y confrontación (1973-1990).
- Tema 16: El mundo global (1990...).

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

- CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada
- CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo
- CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos
- CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse
- CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento
- CG06 - Capacidad de trabajar en equipo
- CG07 - Compromiso ético

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

- CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado
- CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
- CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos
- CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	120	0
Trabajo autónomo del estudiante	180	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**



Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
<b>NIVEL 2: FILOLOGÍA</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Mixta	Artes y Humanidades	Lengua
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
48		6
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
36	12	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la Teoría Literaria</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>

ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lengua Extranjera I: Alemán</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Francés</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Inglés</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Italiano</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Lengua Clásica I: Latín		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Lengua Clásica I: Griego		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lengua Clásica II: Latín</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lengua Clásica II: Griego</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

#### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

#### 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Adquisición de los conocimientos que permitan dominar e interpretar desde un punto de vista crítico los conceptos fundamentales relacionados con la teoría literaria relativos al concepto y función de la literatura, géneros literarios; que le permitan al alumno demostrar su familiaridad con las bases fundamentales de la disciplina.
- Reconocimiento de los tecnicismos teóricos que posibilitan un acercamiento crítico y riguroso al discurso literario en general.
- Realización de lecturas, síntesis, resúmenes comparativos, reseñas, esquemas, análisis y comentarios teóricos, que reflejen la capacidad del estudiante de elaborar y defender de forma oral y escrita argumentos y análisis contrastivos sobre los conceptos y teorías literarias estudiadas en distintas manifestaciones textuales.
- Preparación y profesionalidad de los estudiantes en la transmisión de ideas, problemas y soluciones, para servirse de las competencias adquiridas en el mundo laboral al que estén orientados: docencia, documentación, asesoramiento editorial y gestión cultural, etc., donde muestren una mentalidad independiente, abierta e integradora, que aprecie y respete los valores de la diversidad.
- Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar de una lengua moderna extranjera, si esos textos tratan sobre cuestiones que le son conocidas al alumno, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza esa lengua moderna extranjera.
- Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal, describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
- Conocer las características de la lengua latina y dominar en un nivel básico las técnicas de la traducción, para familiarizarse con los principales autores y obras escritas en latín e interpretar adecuadamente los textos.
- Conocer las características de la lengua y literatura griegas y dominar en un nivel básico las técnicas de la traducción, para familiarizarse con los principales autores y obras escritas en griego en los períodos arcaico y clásico.
- Reconocer la influencia de la literatura y el pensamiento griegos clásicos en la tradición occidental.
- Relacionar el pensamiento de las distintas culturas partiendo de una disposición para contrastar distintas manifestaciones del pensamiento en lenguas diferentes.

#### 5.5.1.3 CONTENIDOS

##### Asignatura: Introducción a la Teoría Literaria

1. Concepto y funciones de la literatura. La lengua literaria.
2. La literatura y su relación con otras artes y disciplinas
3. Literatura y sociedad.
4. Literatura y psicología.
5. Concepto de género literario.
6. Géneros épicos y narrativos, teatro y lírica.

##### Asignatura : Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Inglés

- Unit 1: SMILE!
- Unit 2: LUXURY AND ROMANCE
- Unit 3: TEA LOVERS
- Unit 4: CRIME AND DANGER
- Unit 5: WILD LIFE EXPERIENCE
- Unit 6: LANDSCAPE AND THE ARTS

##### Asignatura : Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Italiano

- Tema 1: Fonética y ortografía. El artículo, el género y el número. El presente Indicativo.
- Tema 2: Las preposiciones italianas. Presentes particulares e irregulares. Los numerales.
- Tema 3: Passato prossimo. Los posesivos. Los verbos pronominales.
- Tema 4: Adjetivos y pronombres demostrativo. Los pronombres personales 1. El futuro.
- Tema 5: Los pronombres personales 2. El imperfecto y usos del pasado. Los pronombres personales 3
- Tema 6: Relativos. El condicional. Los pronombres combinados, ci y ne.
- Tema 7: En la actualidad el repertorio lingüístico italiano comprende diferentes variedades de lengua y de dialecto. En la vida cotidiana los italianos utilizan tanto el italiano, como el dialecto y las múltiples interferencias lingüísticas que se producen entre la lengua y los dialectos regionales se pueden captar en las variedades regionales del italiano. El alumno encontrará el *Tema 7* en la plataforma virtual, junto a las actividades obligatorias correspondientes al tema en cuestión.
- Tema 8: Se han seleccionado nueve breves textos narrativos de autores italianos contemporáneos, que presentan variados aspectos de la cultura y la sociedad italiana. Se trata de textos breves de sintaxis sencilla, integrados con notas explicativas de carácter lingüístico y cultural y breves introducciones sobre el tema del que tratan. El alumno encontrará esta antología en la plataforma virtual junto a distintas actividades para realizar después de la lectura de cada texto, con el objetivo de reforzar el aprendizaje de los primeros seis temas, combinando sus contenidos, y de desarrollar destrezas de expresión escrita en lengua italiana.

##### Asignatura : Lengua Moderna I. Lengua Extranjera: Francés

1. Caracterización personal. Presentaciones.
2. Domicilio, casa, hogar y otros entornos.
3. Vida cotidiana y comunicación en el trabajo.
4. Desplazamientos y servicios.
5. Relaciones con los demás (más allá del entorno familiar y laboral).
6. Describir y buscar una vivienda.

##### Asignatura: Lengua Extranjera I: Alemán

Los campos semánticos que se van a tratar prioritariamente son los siguientes:

1. Tiempo libre (relaciones sociales, vida cultural).
2. Instituciones de servicios públicas y privadas.
3. Medios de comunicación y viajes.

Intenciones y actos de habla:

Saludos. Presentaciones. Describir personas. Decir algo positivo sobre alguien/a alguien. El tratamiento en cartas y postales. La despedida en cartas y postales. Pedir información.

Contenido fonético:

El alfabeto. Vocales y consonantes. Pronunciación: analogías, diferencias y sonidos inexistentes en el sistema fonológico- fonético español. Fonemas vocálicos: vocales largas y breves, abiertas y cerradas, diptongos, "Umlaut" etc. Fonemas consonánticos: consonantes sonoras y sordas, aspiración, asimilación, combinaciones. Entonación, ritmo y acento en el discurso hablado.

Contenido gramatical:

- El artículo: El artículo determinado e indeterminado en singular y plural.
- El sustantivo: Género y número. Formación del plural. La composición del sustantivo.
- La declinación del sustantivo en nominativo y acusativo.
- El verbo: La conjugación en presente de verbos regulares e irregulares. La conjugación del verbo sein. La conjugación del verbo haben.
- El adjetivo: Su función predicativa. Adjetivos con el prefijo -un.
- El pronombre: El pronombre personal en nominativo.
- La oración y sus componentes: Estructura oracional y posición de los componentes.
- Clases de oraciones: enunciativas, interrogativas y exhortativas.

Contenido cultural:

Aspectos geográficos. Política y economía. Sociedad. Medios de comunicación social. Manifestaciones culturales.

#### **Asignatura: Lengua Clásica I: Latín**

- Tema I. Historia de la lengua latina
- Tema II. Características diferenciales de la lengua latina. El alfabeto. Pronunciación. Cantidad. Acento
- Tema III. La flexión. Principales leyes fonéticas en la evolución del latín al español
- Tema IV. Flexión nominal y pronominal
- Tema V. Flexión verbal
- Tema VI. La concordancia
- Tema VII. Sintaxis de los casos. nominativo. vocativo
- Tema VIII. Acusativo
- Tema IX. Genitivo
- Tema X. Dativo
- Temas XI y XII. Ablativo
- Tema XIII. Complementos de lugar y tiempo
- Tema XIV. Pronombres
- Tema XV. Sintaxis del verbo. voz
- Tema XVI. El tiempo
- Tema XVII. Modo
- Tema XVIII. Formas nominales del verbo. Infinitivo. Gerundio y gerundivo
- Tema XIX. Participio. Supino
- Tema XX. Sintaxis de las oraciones. Oraciones simples
- Tema XXI. Oraciones compuestas: coordinadas

#### **Asignatura: Lengua Clásica I: Griego**

##### I. Parte teórica introductoria.

1. El Indoeuropeo y el Griego. Historia de la lengua griega: del micénico al griego moderno.
2. El alfabeto y demás signos diacríticos. Práctica de lectura. Fonología y Fonética. Algunas consideraciones teóricas morfosintácticas: el sistema nominal, el sistema verbal

##### II. Desarrollo gramatical.

3. A: Nominativo temático

B: Presente de indicativo del verbo *eimí*.

C: Sujeto y Predicado nominal.

D: Estudio de vocabular

4. A: Acusativo temático

- B: Tema de Presente: indicativo activo. I: verbos radicales temáticos (con o sin reduplicación).
- C: Acusativo objeto y Acusativo doble.
- D: Estudio de vocabulario
5. A: Genitivo temático.
- B: Tema de presente: indicativo activo. II: temáticos no radicales: a) presentes en -###, -###(-###), -##.
- C: Genitivo adnominal.
- D: Estudio de vocabulario
6. A: Dativo temático.
- B: Tema de presente: indicativo activo. II: temáticos no radicales: b) presentes en líquida y nasal
- C: Dativo propio.
- D: Estudio de vocabulario
7. A: Nominativo de temas en -a femeninos.
- B: Tema de presente: indicativo activo. II: temáticos no radicales: c) verbos contractos.
- C: Mecanismos de coordinación.
- D: Estudio de vocabulario
8. A: Nominativo de temas en -a masculinos
- B: Tema de presente: indicativo activo. II: temáticos no radicales: d) presentes en nasal y -###.
- C: Concordancia sujeto/verbo.
- D: Estudio de vocabulario
9. A: Acusativo de temas en -a (femeninos y masculinos).
- B: Tema de presente: indicativo activo. II: temáticos no radicales: e) presentes con infijo y sufijo.
- C: Acusativo de extensión en el espacio y en el tiempo.
- D: Estudio de vocabulario
10. A: Genitivo de temas en -# femeninos.
- B: Tema de presente: indicativo activo. III: Atemáticos.
- C: Genitivo adverbial.
- D: Estudio de vocabulario
11. A: Genitivo de temas en -#masculinos.
- B: Tema de presente: el imperfecto activo.
- C: Sintaxis y semántica de *eimí*.
- D: Estudio de vocabulario
12. A: Dativo de temas en -# (femeninos y masculinos).
- B: Tema de presente: indicativo medio-pasivo.
- C: Valores de la voz media y de la voz pasiva.
- D: Estudio de vocabulario
13. A: Morfología del adjetivo. I: masc.-neutro temáticos / fem. en -#. Adverbios en-##.
- Morfología pronominal. I
- B: Tema de presente: el imperfecto medio-pasivo.



El participio de presente medio-pasivo.

C: Sintaxis del adjetivo.

Sintaxis de *autós*

D: Estudio de vocabulario

14. A: Nominativo atemático. I: temas en oclusiva.

Morfología pronominal. II

B: Tema de aoristo. I: -##.

C: Sintaxis de *an*: con tiempos históricos del indicativo.

Uso de las preposiciones. I

D: Estudio de vocabulario

15. A: Nominativo atemático. II: temas en -##.

Morfología pronominal. III

B: Tema de aoristo. II: aoristos radicales temáticos.

C: Sintaxis del artículo.

Uso de las preposiciones. II

Sintaxis del participio. I: en función nominal: a) como sustantivo.

D: Estudio de vocabulario

16. A: Nominativo atemático. III: temas en líquida y nasal.

Morfología pronominal. IV

B: Tema de aoristo. III: aoristos atemáticos.

C: Dativo locativo e instrumental.

Uso de las preposiciones. III

Sintaxis del participio. I: en función nominal: b) como adjetivo.

D: Estudio de vocabulario

17. A: Acusativo atemático. I: temas en oclusiva, -##, líquida y nasal.

B: Infinitivo de presente.

C: Sintaxis de las oraciones completivas. I: con infinitivo.

Sintaxis del participio. II: en función verbal: a) uso concertado con valor apositivo: modal / temporal / causal.

D: Estudio de vocabulario

#### Asignatura: Lengua Clásica II: Latín

- Tema XXII. Oraciones compuestas: subordinadas
- Tema XXIV. Oraciones sustantivas: infinitivo con acusativo
- Tema XXV. Oraciones sustantivas con *ut* / *ut non*, *ut* / *ne*, *ne* / *ut* / *ut non*
- Tema XXVII. Oraciones sustantivas con *quod*
- Tema XXVIII. Oraciones adjetivas o de relativo
- Tema XXIX. Oraciones adverbiales: finales
- Tema XXXI. Oraciones adverbiales: causales
- Tema XXXII. Oraciones adverbiales: condicionales
- Tema XXXIII. Oraciones adverbiales: concesivas
- Tema XXXV. Oraciones adverbiales: temporales

#### Asignatura: Lengua Clásica II: Griego

1. A: Nominativo atemático. IV: temas en -s.

- B:** Tema de aoristo. IV  
**C:** Sintaxis de las oraciones completivas. II: con verbo en forma personal y conjunción.  
Uso de las preposiciones. IV  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: a) uso concertado con valor apositivo: condicional / concesivo.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 2. A:** Acusativo atemático. II: temas en -s.  
Morfología pronominal. V: el relativo.  
**B:** Infinitivo de aoristo  
**C:** Sintaxis del relativo  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: b) uso concertado con valor predicativo: verbos de lengua y percepción.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 3. A:** Nominativo atemático. V: temas en vocal y diptongo.  
**B:** Tema de perfecto. I: -##.  
**C:** Sintaxis del aspecto verbal  
Uso de las preposiciones. V  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: b) uso concertado con valor predicativo: verbos de sentimiento.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 4. A:** Acusativo atemático. III: temas en vocal y diptongo.  
**B:** Tema de perfecto. II: perfecto radical y aspirado  
**C:** Uso de las preposiciones. VI  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: b) uso concertado con valor predicativo: otros usos.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 5. A:** Genitivo atemático. I: temas en oclusiva, -##, líquida y nasal.  
**B:** Tema de perfecto. III: el pluscuamperfecto.  
**C:** Uso de las preposiciones. VII  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: c) uso no concertado: modal, temporal, causal.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 6. A:** Genitivo atemático. II: temas en -s  
**B:** Los modos verbales. I: Subjuntivo: a) el tema de Presente  
**C:** Sintaxis del Subjuntivo  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: c) uso no concertado: condicional / concesivo  
**D:** Estudio de vocabulario
- 7. A:** Genitivo atemático. III: temas en vocal y diptongo.  
**B:** Tema de futuro. I: -##.  
Los modos verbales. I: Subjuntivo: b) el tema de Aoristo.  
**C:** Sintaxis del tiempo verbal.  
Sintaxis del participio. II: en función verbal: d) uso concertado con valor apositivo final.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 8. A:** Dativo atemático.  
**B:** Tema de futuro. II: el futuro contracto.  
Los modos verbales. I: Subjuntivo: c) el tema de Perfecto.  
**C:** Acusativo de relación.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 9. A:** Morfología del adjetivo. II: masc. -neutro atemáticos / fem. en -a  
**B:** Los modos verbales. II: Optativo: a) el tema de Presente.  
Revisión global de la morfología del participio. I: temas de presente y de futuro  
**C:** Otros usos de genitivo  
Sintaxis del Optativo  
Revisión global de la sintaxis del participio. I: en función nominal  
**D:** Estudio de vocabulario
- 10. A:** Morfología del adjetivo. III: masc. -fem. -neutro atemáticos  
**B:** Los modos verbales. II: Optativo: b) el tema de Futuro.  
Revisión global de la morfología del participio. II: tema de aoristo; a) aoristos en -##  
**C:** Otros usos del dativo  
Revisión global de la sintaxis del participio. II: en función verbal; a) uso concertado con valor apositivo  
**D:** Estudio de vocabulario
- 11. A:** Morfología de polús y mégas  
**B:** Los modos verbales. II: Optativo: c) el tema de Aoristo.  
Revisión global de la morfología del participio. II: tema de aoristo; b) aoristos radicales temáticos y atemáticos.  
**C:** Las llamadas preposiciones improprias  
Revisión global de la sintaxis del participio. II: en función verbal; b) uso concertado con valor predicativo  
**D:** Estudio de vocabulario
- 12. A:** Morfología del comparativo y del superlativo. I: formas en -#####, -#####  
**B:** Los modos verbales. II: Optativo: d) el tema de Perfecto.  
Revisión global de la morfología del participio. III: tema de perfecto  
**C:** Sintaxis del comparativo y del superlativo  
Revisión global de la sintaxis del participio. II: en función verbal; c) uso no concertado  
**D:** Estudio de vocabulario
- 13. A:** Morfología del comparativo y del superlativo. II: formas en -###, -#####  
**B:** Los modos verbales. III: Imperativo: a) el tema de Presente  
**C:** Sintaxis del Imperativo  
Sintaxis de la negación  
**D:** Estudio de vocabulario

- 14. A:** Morfología del comparativo y del superlativo. III: formas irregulares: 1  
**B:** Infinitivos de perfecto y de futuro  
 Los modos verbales. III: Imperativo: b) el tema de Aoristo.  
**C:** Particularidades sintáctico-semánticas de algunos verbos  
**D:** Estudio de vocabulario
- 15. A:** Morfología del comparativo y del superlativo. III: formas irregulares: 2  
**B:** Los modos verbales. III: Imperativo: c) el tema de Perfecto.  
 Verbos polirrizos. I  
**C:** Sintaxis de las oraciones causales y temporales  
**D:** Estudio de vocabulario
- 16. A:** Morfología pronominal. VI: los pronombres personales  
**B:** Verbos polirrizos. II.  
**C:** Sintaxis de los pronombres personales  
**D:** Estudio de vocabulario
- 17. A:** Morfología pronominal. VII: los interrogativos  
**B:** Verbos polirrizos. III.  
**C:** La interrogación.  
 Sintaxis de las oraciones completivas. IV: las interrogativas indirectas.  
**D:** Estudio de vocabulario
- 18. A:** Morfología pronominal. VIII: los posesivos  
**B:** Revisión global de la morfología de la voz media. I: las formas personales con desinencias primarias  
**C:** Las oraciones de temor  
**D:** Estudio de vocabulario
- 19. A:** Morfología pronominal. IX: el indefinido  
**B:** Revisión global de la morfología de la voz media. II: las formas personales con desinencias secundarias  
**C:** Sintaxis de las oraciones finales  
**D:** Estudio de vocabulario
- 20. A:** Morfología pronominal. X: el relativo indefinido  
**B:** Revisión global de la morfología de la voz media. III: las formas no personales  
**C:** Sintaxis de las oraciones consecutivas y comparativas  
**D:** Estudio de vocabulario
- 21. A:** Algunos numerales  
**B:** Formas verbales pasivas personales  
**C:** Sintaxis de la voz pasiva: expresión del agente  
 Construcción personal / impersonal  
**D:** Estudio de vocabulario
- 22. A:** Algunos sustantivos anómalos importantes  
**B:** Formas verbales pasivas no personales  
**C:** Sintaxis de las oraciones condicionales y concesivas  
**D:** Estudio de vocabulario

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	540	0
Trabajo autónomo del estudiante	810	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Prácticas presenciales en el centro asociado: interacción con el profesorado		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación continua o formativa	0.0	20.0
Evaluación final	80.0	100.0
NIVEL 2: TRABAJO DE FIN DE GRADO		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
10		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Trabajo de Fin de Grado		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Trabajo Fin de Grado / Máster	10	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
10		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Con el Trabajo Fin de Grado se persigue la profundización en un tema filosófico elegido por el alumno según sus intereses y su futura investigación, con el acuerdo y aprobación de un profesor. Tiene, por tanto, dos objetivos principales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) poner en práctica los conocimientos metodológicos y teóricos adquiridos en el Grado y</li> <li>2) iniciar al alumno en una investigación propia y autónoma.</li> </ol> <p>El estudiante habrá de desarrollar sus capacidades de estudiar, investigar y exponer por escrito un asunto filosófico de manera articulada y coherente, apoyándose en una bibliografía oportuna y suficiente, en el diálogo razonado y en la toma en consideración de las razones contrarias.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>El TFG corresponderá a una de las líneas de trabajo generales de los estudios del Grado. Los contenidos y la bibliografía pertinentes a cada TFG serán determinados por el profesor que lo dirija.</p> <p>A continuación, la lista de las líneas de trabajo y la de los profesores asociados a cada una de ellas. Al pinchar en el nombre de cada miembro del equipo docente aparecerá un vínculo a su página web, o en su caso, a sus datos de contacto. Se recomienda acudir al foro de consultas generales de la plataforma Alf asociada a la asignatura para consultar dudas sobre el funcionamiento de la misma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Historia de la Filosofía</b> (Antigua, Medieval, Moderna, Española, Corrientes contemporáneas, Pensamiento oriental) e Interpretación de textos filosóficos.</li> <li>-<b>Estudios culturales.</b></li> <li>-<b>Teoría del conocimiento.</b></li> <li>-<b>Metafísica y Ontología.</b></li> <li>-<b>Ética y Filosofía Política, Bioética, Filosofía de la Historia, Historia de la Filosofía Moral y Política, Feminismo.</b></li> <li>-<b>Antropología Filosófica, Teorías psicoanalíticas.</b></li> <li>-<b>Filosofía de la Religión e Historia de las religiones.</b></li> <li>-<b>Estética, Teoría de las Artes, Historia de las ideas estéticas.</b></li> <li>-<b>Lógica, Teoría de la argumentación, Filosofía de la Lógica, Historia de la Lógica y de la Teoría de la argumentación.</b></li> <li>-<b>Filosofía del Lenguaje.</b></li> <li>-<b>Filosofía de la mente.</b></li> <li>-<b>Historia y Filosofía de la Ciencia.</b></li> <li>- <b>Filosofía de las Ciencias Sociales. Modelos de racionalidad. Ontología social.</b></li> </ul>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada		
CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo		
CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos		
CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse		
CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento		
CG06 - Capacidad de trabajar en equipo		
CG07 - Compromiso ético		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		

No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado		
CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos		
CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos		
CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Interacción con el equipo docente y profesores tutores	100	0
Trabajo autónomo del estudiante	150	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, etc.		
Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje		
Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado		
Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación		
Trabajo en grupo		
Trabajo individual: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas; realización de las actividades de aprendizaje propuestas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Evaluación de memoria y defensa de la misma	0.0	100.0

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Otro personal docente con contrato laboral	3.8	66.7	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Emérito	7.7	100	50
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	6.4	20	50
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor colaborador Licenciado	2.6	0	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Ayudante	7.7	66.7	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Catedrático de Universidad	23.1	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Titular de Universidad	28.2	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Ayudante Doctor	6.4	100	100
Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesor Contratado Doctor	14.1	100	100
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
9	18	89
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p><b>Progreso y resultado de aprendizaje de los estudiantes</b></p> <p>Los procedimientos habituales de la UNED para valorar el progreso y los resultados individualizados de aprendizaje de los estudiantes matriculados en los estudios de Grado son principalmente los siguientes:</p> <p><b>1) Pruebas de Evaluación a Distancia</b> Constituyen un instrumento fundamental para fomentar el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes. A este fin, contienen un conjunto de actividades de aprendizaje, que son realizadas por los estudiantes de forma autónoma, de manera individual o en grupo. La gama de actividades que estas pruebas pueden incluir es muy amplia, abarcando pruebas objetivas, ensayos escritos, ejercicios prácticos, comentario de textos, elaboración de esquemas, etc. Algunas de estas actividades pueden ser llevadas a cabo en la tutoría presencial en el Centro Asociado o en línea, bajo la supervisión del profesor tutor. De esta forma, se facilita al profesor tutor la orientación de algunas sesiones de tutoría hacia el equivalente a las clases prácticas. La corrección de estas actividades corresponde al profesor tutor, lo que le facilita la información necesaria para desarrollar su labor de orientación y, al mismo tiempo, le da elementos de juicio para la evaluación continua. Los equipos docentes, por su parte, proponen las pruebas y facilitan a los profesores tutores orientaciones para su corrección. La modalidad, extensión y criterios de corrección de las pruebas son establecidos por los distintos equipos docentes de las asignaturas.</p>		

## 2) Pruebas de autoevaluación

Constituyen un medio adecuado para que los estudiantes obtengan información sobre su proceso de aprendizaje y desarrollen un juicio crítico sobre su propio trabajo. Consisten en pruebas objetivas propuestas por los equipos docentes, y que se incluyen, normalmente, en los cursos virtuales de las asignaturas. Van acompañadas de los correspondientes solucionarios, para su corrección automática o su auto-corrección por los propios estudiantes. Contribuyen a motivar al estudiante, al mostrarle sus avances, y le facilitan el desarrollo autorregulado de su trabajo.

## 3) Pruebas Presenciales

Se trata de los exámenes escritos de las distintas asignaturas, que se realizan simultáneamente en todos los Centros Asociados de la Universidad, bajo la supervisión de tribunales constituidos por profesores desplazados desde las distintas Facultades y Escuelas de la Universidad y por profesores tutores de los Centros Asociados.

Los cuestionarios son idénticos para todos los estudiantes matriculados en la misma asignatura. Una vez concluidas las pruebas presenciales, los exámenes realizados son enviados a los correspondientes departamentos de las Facultades y Escuelas, donde son corregidos y calificados por los equipos docentes.

La calificación obtenida en estas pruebas presenciales constituye la parte más importante, porcentualmente, en el proceso de evaluación de los estudiantes, si bien la calificación final pondera, conforme a los criterios fijados por cada uno de los equipos docentes de las asignaturas, los resultados de la evaluación continua o formativa desarrollada por el estudiante. De esta forma, será posible evaluar no sólo los conocimientos alcanzados, que se miden a través de las pruebas presenciales, sino también las habilidades y actitudes propias de las actividades que integran la evaluación continua.

## 4) Trabajos escritos

Los trabajos escritos abordan un tema o un libro, exponiéndolo en forma de artículo, que puede ser utilizado como sustitutorio de las Pruebas presenciales o bien como coadyuvante de las mismas. Es evaluado por el Profesor, que podrá hacer una entrevista personal con el alumno para evaluar mejor el grado de comprensión de lo que allí ha sido expuesto. De esa manera el estudiante profundiza en una parte de la materia, le queda un fruto más duradero que lo hecho para el examen, y se inicia también en la investigación de una manera activa.

## 5) Evaluación del Trabajo de Fin de Grado

La evaluación del Trabajo de fin de Grado permitirá comprobar que los estudiantes han adquirido las competencias asociadas al título.

A lo largo del proceso de elaboración del trabajo, los estudiantes contarán con la dirección académica de un profesor, quien mantendrá contacto periódico con los estudiantes y les guiará y orientará para su adecuada realización, lo que le permitirá comprobar los progresos en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte y en un ámbito general, el Sistema de Garantía Interna de Calidad de la UNED analiza anualmente y tiene en cuenta los resultados de la formación. A tal fin, dispone de procedimientos que para garantizar que se miden y analizan los resultados del aprendizaje y que se utiliza esta información para la mejora del desarrollo del plan de estudios. En consecuencia, bien bajo la responsabilidad directa de la Facultad o de alguno de los servicios centrales de la UNED, pero siempre con el apoyo de la Oficina de Planificación y Calidad para este Título de Grado en Filosofía:

- Se dispone de mecanismos que permiten obtener información sobre las necesidades y expectativas de los distintos grupos de interés en relación con la calidad de las enseñanzas
- Se cuenta con sistemas de recogida de información que faciliten datos relativos a los resultados del aprendizaje, de la inserción laboral y de la satisfacción de los grupos de interés
- Se ha establecido el control, revisión periódica y mejora continua, tanto de los resultados, como de la fiabilidad de los datos utilizados
- Se han determinado las estrategias y sistemáticas para introducir mejoras en los resultados
- Se han determinado los procedimientos necesarios para regular y garantizar los procesos de toma de decisiones relacionados con los resultados
- Se ha identificado la forma en que los grupos de interés se implican en la medición, análisis y mejora de los resultados
- Se ha determinado el procedimiento (cómo, quién, cuándo) seguido para rendir cuentas sobre los resultados (memorias de actividades, informes de resultados, etc.)

Para cumplir las anteriores funciones, el Sistema de Garantía Interna de Calidad de la UNED tiene establecidos los siguientes procedimientos documentados:

Procedimientos relativos a los resultados de la formación (P-U-D6-01):

Procedimiento para el análisis y medición de resultados (P-U-D6-p1-01) Procedimiento de realización de encuestas y muestreo (P-U-D6-p2-01) Procedimiento de análisis de indicadores (P-U-D6-p3-01)

La Unidad Técnica de la Oficina de Planificación y Calidad (UT) es la responsable de dotar a la Comisión Coordinadora del Título y a la Comisión de Garantía Interna de la Facultad de un conjunto de indicadores estandarizados que les permitan evaluar, de una manera fiable y comprensible, los resultados del aprendizaje y de proporcionar apoyo técnico para el diagnóstico de necesidades de grupos de interés relativos a la calidad de las enseñanzas.

Se ha establecido que una vez al año se rindan cuentas sobre los resultados relativos al Título. La Facultad, a través de su Comisión de Garantía Interna de Calidad (con el apoyo de la Comisión Coordinadora del Título) es la responsable de elaborar una Memoria anual donde se refleje el análisis de los resultados obtenidos en ese año. La Comisión de Metodología y Docencia de la UNED (ha asumido las funciones de la Comisión de Garantía Interna de Calidad de la UNED) es la responsable de supervisar y verificar las memorias de análisis de resultados realizadas por la Facultad.

Los responsables de la toma de decisiones basada en dichos procedimientos son, evidentemente, los responsables del Sistema de Garantía Interna de Calidad en los tres niveles ya indicados en el punto 9.1: la Comisión Coordinadora del Título y su Coordinador, la Comisión de Garantía Interna de Calidad de la Facultad y el Coordinador de Calidad de la Facultad y la Comisión de Metodología y Docencia de la UNED (comisión que ha asumido las funciones de Comisión de Garantía Interna de Calidad de la UNED) y el Coordinador de Calidad de la UNED

La toma de decisiones se lleva a cabo democráticamente en el seno de estas comisiones, en las que están representados los distintos grupos de interés (cfr. punto 9.1), tras el análisis técnico de los datos recogidos, que constituyen la base para la formulación de propuestas de mejora.

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,22134567,93_22134568&amp;_dad=portal&amp;_schema=PORTAL">http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,22134567,93_22134568&amp;_dad=portal&amp;_schema=PORTAL</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

<b>10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN</b>	
CURSO DE INICIO	2010
Ver Apartado 10: Anexo 1.	
<b>10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN</b>	
<p><b>Procedimiento de adaptación, en su caso, de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudios</b> La normativa y condiciones de aplicación de los planes de extinción aprobadas por el consejo de Gobierno de 24 de junio de 2008 establece que:</p>	



1. Los estudiantes matriculados en asignaturas de los Planes a extinguir tendrán derecho a cuatro convocatorias de examen consecutivas (dos por matrícula de curso académico), contadas a partir de la fecha de extinción oficial del curso correspondiente, sin tener en cuenta las convocatorias que pudieran haber consumido previamente a la extinción. A estos efectos, se considerarán como convocatorias las de febrero (cuatrimestral)/junio y septiembre de los dos cursos consecutivos correspondientes al inicio de la extinción del Plan antiguo.
2. Durante el proceso de extinción, se mantendrá el sistema ordinario de exámenes, es decir, se celebrarán pruebas presenciales en los meses de Febrero, Junio y Septiembre. En las asignaturas de carácter anual, se mantendrán las primeras y segundas pruebas presenciales en las mismas condiciones que en la fase ordinaria de impartición de docencia.
3. Durante el proceso de extinción se mantendrá la atención docente de los departamentos a estas asignaturas, incluyendo los horarios de atención al estudiante, cursos virtuales y, en su caso, las prácticas obligatorias y el Prácticum. Las prácticas de las asignaturas que ya hayan entrado en proceso de extinción se realizarán en Madrid o en los Centros Asociados, según las características de cada título y curso. Se suspenderán las tutorías ordinarias en los Centros Asociados, excepto las ligadas a las prácticas obligatorias que les correspondan y a la tutorización del Prácticum.
4. El estudiante podrá disfrutar del régimen de convocatorias previsto en este plan de extinción si ha estado previamente matriculado en ese título, aunque no haya estado matriculado específicamente en la asignatura que inicia su proceso de extinción.
5. Una vez iniciado el proceso de extinción de un título, no podrán ser admitidos alumnos de nuevo ingreso para iniciar los estudios correspondientes a ese título.
6. No podrán ser admitidos estudiantes de nuevo ingreso por traslado de expediente de otras universidades, en el caso de que, como consecuencia de las convalidaciones, resultase pendiente de cursar alguna asignatura correspondiente a un curso que ya ha iniciado su proceso de extinción.
7. No se aplicará lo dispuesto en el apartado anterior en el caso de que el estudiante proceda de otros títulos de la UNED. En este supuesto, el estudiante no podrá ser admitido si, una vez hechas las convalidaciones, resultase pendiente de cursar más de una asignatura correspondiente a un curso que ya haya finalizado su proceso de extinción.
8. En su caso, El estudiante podrá continuar en las enseñanzas del título en extinción aunque le quede pendiente de superar una asignatura de los cursos totalmente extinguidos, en la medida en que la asignatura pendiente pudiera ser objeto de compensación en un momento posterior.
9. Una vez que al estudiante le quede pendiente de superar más de una asignatura ya completamente extinguida, de manera que no pudiera llegar a obtener ese título oficial, no podrá continuar en las enseñanzas de ese título y deberá adaptarse a las nuevas enseñanzas de Grado, si desea continuar sus estudios en ese ámbito.
10. El acceso al nuevo Grado será irreversible, de modo que los estudiantes no podrán reincorporarse a planes de estudio en extinción. Asimismo, no se podrá estar matriculado simultáneamente en un título en extinción y en el Grado que da relevo a ese título.
11. Las tasas por servicios académicos correspondientes a las asignaturas en proceso de extinción se reducirán al 80% de su precio ordinario, en consideración a la suspensión de las tutorías.

### 10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
3044000-28044707	Licenciado en Filosofía-Facultad de Filosofía

## 11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

### 11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
08741076H	Jacinto	Rivera de Rosales	Chacón
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Paseo Senda del Rey, 7	28040	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
jrivera@fsof.uned.es	627457124	913986677	Sr. Decano de la Facultad de Filosofía de la UNED

### 11.2 REPRESENTANTE LEGAL

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
02182398C	ALEJANDRO	TIANA	FERRER
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Bravo Murillo, 38, 7ª Planta	28015	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
atiana@edu.uned.es	639166137	913987408	Sr. Rector

### 11.3 SOLICITANTE

El responsable del título no es el solicitante

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
50857209T	María	Jiménez	Buedo
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Paseo Senda del Rey, 7	28040	Madrid	Madrid
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
mjbuedo@fsof.uned.es	636705203	913986677	Coordinadora del Grado de Filosofía

## **Apartado 2: Anexo 1**

**Nombre :** 02.0 JUSTIFICACION ADECUACION Y PROCEDIMIENTOS FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** BD6D66DB8678020B58354975BBE0815DB13B3544

**Código CSV :** 134731201466879406535702

**Ver Fichero:** 02.0 JUSTIFICACION ADECUACION Y PROCEDIMIENTOS FILOSOFIA.pdf

#### **Apartado 4: Anexo 1**

**Nombre :** 04.1. SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 4B1DBA8C7FE1944EB0542382DBCC5BE11C7EA815

**Código CSV :** 134731218318414811001361

**Ver Fichero:** 04.1. SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO FILOSOFIA.pdf

## **Apartado 4: Anexo 2**

**Nombre :** 04.4. TITULOS PROPIOS.pdf

**HASH SHA1 :** 5A68280144682F1854A3E3817F7AF56FF2959291

**Código CSV :** 134731221769806856140408

**Ver Fichero:** 04.4. TITULOS PROPIOS.pdf

## **Apartado 5: Anexo 1**

**Nombre :** 05.1. DESCRIPCION DEL PLAN DE ESTUDIOS FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 5ED694FE715D41C8B9E01FAF8C05C7BA57495D7B

**Código CSV :** 134731237869769860455701

**Ver Fichero:** 05.1. DESCRIPCION DEL PLAN DE ESTUDIOS FILOSOFIA.pdf

## **Apartado 6: Anexo 1**

**Nombre :** 06.1. PERSONAL ACADEMICO FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 74C8074C8ED4C2C9638CD1EFE7CBC389B8CD6FBE

**Código CSV :** 134731248125118338413676

**Ver Fichero:** 06.1. PERSONAL ACADEMICO FILOSOFIA.pdf

## **Apartado 6: Anexo 2**

**Nombre :** 06.2. OTROS RECURSOS HUMANOS FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 6AEDE6436F9EA9CEBBC496EEBEAF59957E8E0F34

**Código CSV :** 138279049173551398798267

**Ver Fichero:** 06.2. OTROS RECURSOS HUMANOS FILOSOFIA.pdf

## **Apartado 7: Anexo 1**

**Nombre :** 07. JUSTIFICACION DE LOS MEDIOS MATERIALES FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 27506C279DBD5EBD3384D47C2C3D96BFA7ECD9B5

**Código CSV :** 138279054078466329427467

**Ver Fichero:** 07. JUSTIFICACION DE LOS MEDIOS MATERIALES FILOSOFIA.pdf



## **Apartado 8: Anexo 1**

**Nombre :** 08.1. JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** 784EA70CAB3095E616C9EED04266DD5D7E99D79E

**Código CSV :** 134731277058437758848192

Ver Fichero: 08.1. JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS FILOSOFIA.pdf

## **Apartado 10: Anexo 1**

**Nombre :** 10.1. CRONOGRAMA FILOSOFIA.pdf

**HASH SHA1 :** AAB043288E9A1234BFDEE459774E7BC043B282C1

**Código CSV :** 134731286504425590906633

**Ver Fichero:** 10.1. CRONOGRAMA FILOSOFIA.pdf

