

MÁSTER EN CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

Memoria de verificación

Última modificación: 03/12/2015

IMPRESO SOLICITUD PARA MODIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad Nacional de Educación a Distancia		Facultad de Filología	28029068
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Máster		Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Máster Universitario en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Rafael Rodríguez Marín		Coordinador del Máster en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
ALEJANDRO TIANA FERRER		Rector	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Antonio Moreno Hernández		Decano de la Facultad de Filología	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF			
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
Bravo Murillo 38		28015	Madrid
E-MAIL		PROVINCIA	FAX
		Madrid	

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Madrid, a ___ de _____ de ____
	Firma: Representante legal de la Universidad

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Máster	Máster Universitario en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Lenguas y dialectos españoles		
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad Nacional de Educación a Distancia				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
028	Universidad Nacional de Educación a Distancia			
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
60		0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
50	0	10
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
ESPECIALIDAD		CRÉDITOS OPTATIVOS
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		25.
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		25.

1.3. Universidad Nacional de Educación a Distancia

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
28029068	Facultad de Filología

1.3.2. Facultad de Filología

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	A DISTANCIA
No	No	Sí

PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
60	60	
	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60.0	60.0
RESTO DE AÑOS	10.0	60.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	15.0	50.0
RESTO DE AÑOS	15.0	50.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/OFERTA/POSGRADOSOFICIALES/MENU%20PORTLET%20POSGRADO/NORMAS%20DE%20PERMANENCIA%20M%C3%81STERES%20UNIVERSITARIOS.PDF		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
GENERALES
CG1 - 1. Gestión autónoma y autorregulada del trabajo 1.1. Competencias de gestión y planificación 1.1.1. Iniciativa y motivación 1.1.2. Planificación y organización 1.1.3. Manejo adecuado del tiempo 1.2. Competencias cognitivas superiores 1.2.1. Análisis y síntesis 1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica 1.2.3. Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos 1.2.4. Pensamiento creativo 1.2.5. Razonamiento crítico 1.2.6. Toma de decisiones 1.3. Competencias de gestión de la calidad e innovación 1.3.1. Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros 1.3.2. Aplicación de medidas de mejora 1.3.3. Innovación
CG2 - 2. Gestión de los procesos de comunicación e información 2.1. Competencias de expresión y comunicación 2.1.1. Comunicación y expresión escrita 2.1.2. Comunicación y expresión oral 2.1.3. Comunicación y expresión en otras lenguas 2.1.4. Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica 2.2. Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento 2.2.1. Competencia en el uso de las TIC 2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante 2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información 2.2.4. Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación
CG3 - 3. Trabajo en equipo 3.1. Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros 3.2. Habilidad para negociar de forma eficaz 3.3. Habilidad para la mediación y resolución de conflictos 3.4. Habilidad para coordinar grupos de trabajo 3.5. Liderazgo
CG4 - 4. Compromiso ético y con las normas del quehacer universitario 4.1. Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico 4.2. Compromiso ético y ética profesional 4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas
1.1.1. - Iniciativa y motivación
1.1.2. - Planificación y organización
1.1.3. - Manejo adecuado del tiempo
1.2.1. - Análisis y síntesis
1.2.2. - Aplicación de los conocimientos a la práctica
1.2.3. - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos
1.2.4. - Pensamiento creativo
1.2.5. - Razonamiento crítico
1.2.6. - Toma de decisiones
1.3.1. - Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros
1.3.2. - Aplicación de medidas de mejora
1.3.3. - Innovación
2.1.1. - Comunicación y expresión escrita
2.1.2. - Comunicación y expresión oral
2.1.3. - Comunicación y expresión en otras lenguas
3.2. - Habilidad para negociar de forma eficaz

3.3. - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos
3.4. - Habilidad para coordinar grupos de trabajo
3.5. - Liderazgo
4.1. - Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico
4.2. - Compromiso ético y ética profesional
4.3. - Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas
2.1.4. - Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica
2.2.1. - Competencia en el uso de las TIC
2.2.2. - Competencia en la búsqueda de la información relevante
2.2.3. - Competencia en la gestión y organización de la información
2.2.4. - Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación
3.1. - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT1 - Las derivadas de Ciencias del Lenguaje, que son múltiples.
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.
CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.
CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de ¿economía¿ de medios en relación con el balance de ¿producciones¿ posibles y ¿rendimientos¿ de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.
CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.
CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.
CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de ¿Académico-mixto¿.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

4.2. REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

Acceso a las enseñanzas oficiales de máster (art. 16 RD 1393/2007 y RD 861/2010)

1. Para acceder a las enseñanzas oficiales de Máster será necesario estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro Estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el mismo para el acceso a enseñanzas de Máster.

2. Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de posgrado. El acceso por esta vía

no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo del que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de Máster.

Requisitos de acceso

El perfil de ingreso requiere preferentemente estudios de Licenciatura o Grado en Filología Hispánica, Lingüística Hispánica u otras titulaciones que incluyan los mismos contenidos (Lengua y Literatura Española, Estudios Hispánicos, etc.).

Se admiten también los estudios en el resto de las Filologías (Francesa, Inglesa, Alemana, Clásica, etc.) o titulaciones con los mismos contenidos.

No se pondrán objeciones a los estudios que tengan una base filológica clara, como la Traductología o la Comunicación.

Se podrán admitir títulos de otras disciplinas humanas o técnicas relacionadas con alguno de los contenidos del Máster, como Antropología, Filosofía, Psicología, Sociología, Historia, Derecho, Informática, Arte, Biogenética, Medicina, etc. Pero, en este último caso, los solicitantes tendrán que seguir las asignaturas obligatorias del Módulo de Nivelación (antiguo de Formación Básica), de 10 créditos cada una y hasta un total de 30. Cursarán estos estudios previamente o a la par de los sesenta (60) créditos específicos del Máster, teniendo en cuenta lo siguiente:

1. Se requieren los 20 créditos de las dos asignaturas del Módulo de Nivelación ofrecidas por el Máster:

* Pervivencia de las Lenguas Griega y latina en la Española - 10 Créditos

* El Lenguaje Literario - 10 Créditos-

2. Más 10 créditos de otra asignatura, a elegir, bien entre las segundas lenguas de este mismo Módulo de Nivelación (Francés, Catalán, Gallego), bien entre las ofertadas por los otros Másteres de la Facultad de Filología en su respectivo Módulo de Nivelación

Si alguno de estos últimos titulados demuestra documentalmente haber seguido otros estudios que le hayan proporcionado una base filológica suficiente, la subcomisión de coordinación del Máster decidirá si el solicitante está en condiciones de seguir directamente los estudios a los que corresponden los sesenta créditos específicos del Máster.

Criterios de admisión

Si es necesario establecer una selección entre los alumnos preinscritos (teniendo en cuenta que hay siempre un porcentaje nada despreciable de estos que no llegan a formalizar su matrícula), se tendrá en cuenta el siguiente baremo, que llega a un máximo de 10 puntos:

- Posesión del título de Licenciado o Graduado: hasta 4 puntos.

- Titulación en Filología Hispánica, Lingüística Hispánica u otras titulaciones que incluyan los mismos contenidos: 3 puntos.
- Titulación en otras Filologías (Francesa, Inglesa, Alemana, Clásica, etc.) o titulaciones con los mismos contenidos: 1 punto.
- Titulación en otras disciplinas humanas o técnicas relacionadas con alguno de los contenidos del Máster: 0,5 puntos.
- ~~Posesión de alguno de los títulos anteriores expedido por la UNED: 1 punto más.~~

- Expediente académico: hasta 3 puntos.

- Posesión de otras titulaciones universitarias además de la que da acceso al Máster: hasta 1,5 puntos (1 punto por la titulación en alguna Filología; 0,5 puntos por el resto de las titulaciones admitidas).

- Conocimiento de idiomas (especialmente inglés, francés, alemán, italiano) demostrable mediante título de nivel B1 o superior del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: hasta 1 punto (0,5 puntos por cada idioma).

- Experiencia previa (docencia, publicaciones, etc.): hasta 0,5 puntos.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

Tutoría en línea (teléfono, correo electrónico, videoconferencia, virtualización de documentos, Guías de asignaturas, información). La Unidad Técnica de Posgrados favorece la coordinación con los Centros Asociados para la orientación y el apoyo a los estudiantes, así como para el desarrollo de actividades vinculadas a la formación y evaluación. Se une a todo ello, para la asignatura de Gallego, el aporte informático de la Dirección Xeral de Política Lingüística, que pone a disposición de los usuarios. El carácter de las prácticas se entiende, por tanto, y fundamentalmente, como actividades virtuales de acuerdo con la particular estructura nacional e internacional de esta Universidad, la UNED (sistema aLF).

El Máster organiza un Seminario anual de encuentro con los profesores y estudiantes en torno a un tema científico, que se anuncia previamente. Se difunde por los medios de la UNED.

Además la UNED ofrece los siguientes servicios a los estudiantes:

Orientación antes de matricularse.

La UNED proporciona al alumno orientación durante el periodo de matrícula para que se ajuste al tiempo real del que dispone para el estudio y a su preparación previa para los requerimientos de las materias. Con esto se pretende que no abandone y que se adapte bien a la Universidad. Para ello cuenta tanto con información en la web como con orientaciones presenciales en su Centro Asociado.

Guías de apoyo.

Para abordar con éxito los estudios en la UNED es necesario que el estudiante conozca su metodología específica y que desarrolle las competencias necesarias para estudiar a distancia de forma autónoma, y así, ser capaz de autorregular su proceso de aprendizaje.

Para ello, se han elaborado una serie de **guías de apoyo** inicial al entrenamiento de estas competencias:

- **Competencias necesarias para Estudiar a Distancia.**
- **Orientaciones para la Planificación del Estudio.**
- Técnicas de estudio.
- **Preparación de Exámenes en la UNED.**

Jornadas de Bienvenida y de Formación para nuevos estudiantes en los Centros Asociados.

La UNED es consciente de la importancia que tiene para el estudiante nuevo, conocer su Universidad e integrarse en ella de la mejor forma posible. Asimismo, está especialmente preocupada por poner a su alcance todos los recursos posibles para que pueda desarrollar las competencias necesarias para ser un estudiante a distancia.

Por ello, le ofrece un Plan de Acogida para nuevos estudiantes. Este Plan tiene tres objetivos fundamentales:

- Brindarle la mejor información posible para que se integre de forma satisfactoria en la Universidad.
- Orientarle mejor en su decisión para que se matricule de aquello que más le convenga y se ajuste a sus deseos o necesidades.
- Proporcionarle toda una serie de cursos de formación, tanto presenciales como en-línea, sobre la metodología específica del estudio a distancia y las competencias que necesita para llevar a cabo un aprendizaje autónomo, regulado por él mismo.

En definitiva, se trata de que logre una buena adaptación al sistema de enseñanza-aprendizaje de la UNED para que culmine con éxito sus estudios.

Cursos 0. Cursos de nivelación.

Los cursos 0 permiten actualizar los conocimientos de entrada a la titulación de los nuevos alumnos. Se ofertan asociados a una serie de contenidos presentes en diferentes titulaciones y materias impartidas. En la dirección electrónica <http://ocw.innova.uned.es/ocwuniversia>, se encuentra toda la información necesaria para la realización de estos cursos de nivelación.

Comunidad virtual de estudiantes nuevos.

El estudiante nuevo formará parte de la "Comunidad virtual de estudiantes nuevos" de su Facultad/Escuela, en la que se le brindará información y orientación precisas sobre la UNED y su metodología, así como sugerencias para guiarle en tus primeros pasos.

aLF.

aLF es una plataforma de e-Learning y colaboración que permite impartir y recibir formación, gestionar y compartir documentos, crear y participar en comunidades temáticas, así como realizar proyectos online.

aLF facilita hacer un buen uso de los recursos de que disponemos a través de Internet para paliar las dificultades que ofrece el modelo de enseñanza a distancia.

Para ello ponemos a su disposición las herramientas necesarias para que, tanto el equipo docente como el alumnado, encuentren la manera de compaginar el trabajo individual como el aprendizaje cooperativo.

Funcionalidades:

- Gestión de grupos de trabajo bajo demanda.
- Espacio de almacenamiento compartido.
- Organización de los contenidos.
- Planificación de actividades.
- Evaluación y autoevaluación.
- Servicio de notificaciones automáticas.
- Diseño de encuestas.
- Publicación planificada de noticias.
- Portal personal y público configurable por el usuario.

COIE

El Centro de Orientación, Información y Empleo de la UNED (COIE) es un servicio especializado de información y orientación académica y profesional que ofrece al alumno todo el soporte que necesita tanto para su adaptación académica en la UNED como para su promoción profesional una vez terminados sus estudios.

La dirección **web** del COIE es:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,569737&_dad=portal&_schema=PORTAL

¿Qué ofrece el COIE?:

- Orientación académica: formación en técnicas de estudio a distancia y ayuda en la toma de decisiones para la elección de la carrera.
- Orientación profesional: asesoramiento del itinerario profesional e información sobre las salidas profesionales de cada carrera.
- Información y autoconsulta:
 - Titulaciones.
 - Estudios de posgrado.
 - Cursos de formación.
 - Becas, ayudas y premios.
 - Estudios en el extranjero.
- Empleo:
 - Bolsa de empleo y prácticas: bolsa on-line de trabajo y prácticas para estudiantes y titulados de la UNED
 - Ofertas de empleo: ofertas de las empresas colaboradoras del COIE y las recogidas en los diferentes medios de comunicación.
 - Prácticas: podrá realizar prácticas en empresas siempre y cuando haya superado el 50% de los créditos de tu titulación.

Secretaría Virtual

El servicio de Secretaría Virtual proporciona servicios de consulta y gestión académica a través de Internet de manera personalizada y segura desde cualquier ordenador con acceso a la red. Para utilizar el servicio, el estudiante deberá tener el identificador de usuario que se proporciona en la matrícula.

Los servicios que ofrece la Secretaría Virtual son los siguientes:

- Cuenta de correo electrónico de estudiante: El usuario podrá activar o desactivar la cuenta de correo electrónico que ofrece la UNED a sus estudiantes.
- Cambio de la clave de acceso a los servicios: Gestión de la clave de acceso a la Secretaría Virtual.
- Consulta de expediente académico del estudiante y consulta de calificaciones.
- Consulta del estado de su solicitud de beca.
- Consulta del estado de su solicitud de título.
- Consulta del estado de su solicitud de matrícula.

Tutoría Presencial en Centros Asociados

La UNED es plenamente consciente de la importancia que la tutoría presencial tiene para sus estudiantes, por lo que los alumnos podrán resolver todas sus dudas y llevar a cabo actividades de aprendizaje durante las tutorías presenciales en su Centro Asociado más cercano, donde contará con tutores especializados.

En la actualidad, la tutoría presencial se ha reforzado gracias a sistemas avanzados de videoconferencia y pizarras digitales interactivas (aulas AVIP), que permiten ofrecer, al tiempo, la tutoría en directo a distintos Centros Asociados a la vez optimizando, así, los recursos disponibles, tanto de los Centros grandes como de los pequeños.

La plataforma AVIP pretende ser la clave del acceso a la educación para el siglo de Internet.

Los Centros Asociados facilitan, además, la formación de grupos de trabajo y estudio constituidos por estudiantes pertenecientes al mismo Centro.

Tutorías en línea.

En el curso virtual el estudiante puede contar con el apoyo de su equipo docente y de un Tutor desde cualquier lugar y de forma flexible. Este tipo de tutoría no impide poder acceder a la tradicional Tutoría Presencial en los Centros Asociados; es decir, se puede libremente utilizar, una, otra o las dos opciones a la vez.

Como novedad, si el estudiante está matriculado en estudios con un número reducido de ellos, la UNED posibilita que la tutoría presencial se traslade al entorno virtual en lo que se denomina Tutoría Intercampus. A través de este medio el estudiante podrá ver y escuchar a sus profesores tutores y participar en las actividades que se desarrollen.

Muchas de las tutorías desarrolladas mediante tecnología AVIP están disponibles en línea para que se puedan visualizar en cualquier momento, con posterioridad a su celebración.

Biblioteca

La Biblioteca de la UNED es un centro de recursos para el aprendizaje, la docencia, la investigación, la formación continua y las actividades relacionadas con el funcionamiento y la gestión de la Universidad en su conjunto. La Biblioteca se identifica plenamente en la consecución de los objetivos de la Universidad y en su proceso de adaptación al nuevo entorno de educación superior.

La estructura del servicio de Biblioteca la constituyen las Bibliotecas: Central, Psicología e IUED (Instituto Universitario de Educación a Distancia), Ingenierías, y la biblioteca del Instituto Universitario ¿Gutiérrez Mellado¿. Esta estructura descentralizada por campus está unificada en cuanto a su política bibliotecaria, dirección, procesos y procedimientos normalizados.

Los servicios que presta son:

- Información y atención al usuario.
- Consulta y acceso a la información en sala y en línea.
- Adquisición de documentos.
- Préstamo y obtención de documentos (a domicilio e interbibliotecario).
- Publicación científica en abierto: la Biblioteca gestiona el repositorio institucional e-SpacioUNED donde se conservan, organizan y difunden los contenidos digitales resultantes de la actividad científica y académica de la Universidad, de manera que puedan ser buscados, recuperados y reutilizados con más facilidad e incrementando notablemente su visibilidad e impacto.
- Reproducción de materiales: fotocopadoras de autoservicio, equipos para consulta de microformas, descargas de documentos electrónicos, etc.

Librería

La Librería Virtual es un servicio pionero que la UNED pone a disposición de sus estudiantes, con el fin de que éstos puedan adquirir los materiales básicos recomendados en las guías de las distintas titulaciones. Asimismo facilita a cualquier usuario de internet la adquisición rápida y eficaz del fondo de la Editorial UNED, la mayor editorial universitaria española.

UNIDIS

El Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad (Unidis) es un servicio dependiente del **Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo y Cultura**, cuyo objetivo principal es que los estudiantes con discapacidad que deseen cursar estudios en esta Universidad, puedan gozar de las mismas oportunidades que el resto de estudiantes de la UNED.

Con este fin, UNIDIS coordina y desarrolla una serie de acciones de asesoramiento y apoyo a la comunidad universitaria que contribuyan a suprimir barreras para el acceso, la participación y el aprendizaje de los universitarios con discapacidad.

Representación de estudiantes

Los representantes de estudiantes desarrollan en la UNED una función de gran importancia para nuestra Universidad. Los Estatutos de la UNED y el Estatuto del Estudiante Universitario subrayan el carácter democrático de la función de representación y su valor en la vida universitaria. En el caso de la UNED, los órganos colegiados de nuestra Universidad en los que se toman las decisiones de gobierno cuentan con representación estudiantil. Los representantes desarrollan sus funciones en las Facultades y Escuelas, en los Departamentos, en los Centros Asociados y en otras muchas instancias en las que es necesario tener en cuenta las opiniones y sugerencias de los colectivos de estudiantes.

Desde el Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo y Cultura, así como desde los Centros Asociados, se facilita esta labor de representación defendiendo sus intereses en las distintas instancias, apoyando sus actividades con recursos económicos y reconociendo su actividad desde el punto de vista

académico. Nuestra comunidad universitaria está reforzando la participación de estudiantes en los procesos de decisión que, sin duda, redundan en beneficio de la vida universitaria tanto en las Facultades y Escuelas como en los Centros Asociados.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

NORMAS Y CRITERIOS GENERALES DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS PARA LOS MASTER

(Aprobado en Consejo de Gobierno 26 octubre 2011)

PREÁMBULO

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establecía la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales indica en su artículo sexto que, al objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, dentro y fuera del territorio nacional, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales establecidos en el mismo; este precepto ha sido modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, que da una nueva redacción al citado precepto para, según reza su exposición de motivos, ¿introducir los ajustes necesarios a fin de garantizar una mayor fluidez y eficacia en los criterios y procedimientos establecidos¿.

Con la finalidad de adecuar la normativa interna de la UNED en el ámbito de los Másteres a estas modificaciones normativas y en cumplimiento de lo establecido en el párrafo 1º del artículo sexto del citado Real Decreto 861/2010, y con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, procede la aprobación de las siguientes normas y criterios generales de reconocimiento y transferencia de créditos para los Másteres.

Capítulo I.

Reconocimiento de créditos.

Artículo 1. Ámbito de aplicación.

Esta normativa será de aplicación a las enseñanzas universitarias oficiales de Posgrado reguladas por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, que se impartan en la UNED.

Artículo 2. Conceptos básicos.

1. Se entiende por reconocimiento de créditos la aceptación por la universidad de créditos que son computados para la obtención de un título oficial de Master y que no se han obtenido cursando las asignaturas incluidas en su plan de estudios.

2. Las unidades básicas de reconocimiento son los créditos, las competencias y los conocimientos derivados de las enseñanzas y actividades laborales y profesionales acreditados por el estudiante.

Artículo 3. Ámbito objetivo de reconocimiento.

3.1. Serán objeto de reconocimiento:

- Enseñanzas universitarias oficiales, finalizadas o no, de Master o Doctorado.
- Enseñanzas universitarias no oficiales.
- Experiencia laboral o profesional relacionada con las competencias inherentes al título.

3.2. También podrán ser reconocidos como créditos los estudios parciales de doctorado superados con arreglo a las distintas legislaciones anteriores, siempre que tengan un contenido afín al del Master, a juicio de la Comisión Coordinadora de éste.

Artículo 4. Órganos competentes

1. El órgano competente para el reconocimiento de créditos será la "Comisión de Coordinación del Título de Master" establecida en cada caso para cada título con arreglo a la normativa de la UNED en materia de organización y gestión académica de los Másteres que en cada momento esté vigente.

2. La Comisión delegada de Ordenación Académica de la UNED actuará como órgano de supervisión y de resolución de dudas que puedan plantearse en las Comisiones de coordinación del título de Master y establecerá los criterios generales de procedimiento y plazos.

Artículo 5. Criterio general para el reconocimiento de créditos.

1. El reconocimiento de créditos deberá realizarse teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios.

2.- El reconocimiento de los créditos se realizará conforme al procedimiento descrito en el Anexo I.

Artículo 6. Reconocimientos entre estudios universitarios oficiales.

1. A los efectos de esta normativa, se entiende por reconocimiento la aceptación por la UNED de los créditos que, habiendo sido obtenidos en unas enseñanzas oficiales, en ésta u otra Universidad, son computados en otras enseñanzas distintas a efectos de la obtención de un título oficial de Máster Universitario.

2. No podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes al trabajo fin de Máster necesario para obtener el correspondiente título.

3. Suprimido este apartado por el Consejo de Gobierno del 5 de marzo de 2013.

Artículo 7. Reconocimientos de enseñanzas universitarias no oficiales y experiencia laboral.

1. Podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, siempre que el nivel de titulación exigido para ellas sea el mismo que para el Master.

2. La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención del título oficial de Máster, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título o periodo de formación.

3. El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de la experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

Los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al señalado en el párrafo anterior o, en su caso, ser objeto de un reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por un título oficial.

A tal efecto, en la memoria de verificación del nuevo plan de estudios propuesto y presentado a verificación se hará constar tal circunstancia y se deberá acompañar a la misma, además de lo dispuesto en el anexo I de este real decreto, el diseño curricular relativo al título propio, en el que conste: número de créditos, planificación de las enseñanzas, objetivos, competencias, criterios de evaluación, criterios de calificación y obtención de la nota media del expediente, proyecto final de Grado o de Máster, etc., a fin de que la Agencia de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) o el órgano de evaluación que la Ley de las comunidades autónomas determinen, compruebe que el título

lo que se presenta a verificación guarda la suficiente identidad con el título propio anterior y se pronuncie en relación con el reconocimiento de créditos propuesto por la universidad.

Capítulo II.

Transferencia de créditos.

Art. 8- Definición.

1. Se entiende por transferencia la inclusión en el expediente del estudiante de la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la UNED o en otra Universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

Art. 9. Requisitos y Procedimiento para la transferencia de créditos

Los estudiantes que se incorporen a un nuevo título deberán indicar si han cursado otros estudios oficiales no finalizados, y en caso de no tratarse de estudios de la UNED, aportar los documentos requeridos. Para hacer efectiva la transferencia de créditos el estudiante deberá realizar traslado de expediente. Una vez presentados los documentos requeridos, se actuará de oficio, incorporando la información al expediente del estudiante pero sin que, en ningún caso, puedan ser tomados en consideración para terminar las enseñanzas de Master cursadas, aquellos créditos que no hayan sido reconocidos.

Art. 10. Documentos académicos

Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier Universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título, regulado en el Real Decreto 1044/2003 de 1 de agosto, por el que se establece el procedimiento para la expedición por las Universidades del Suplemento Europeo al Título.

ANEXO I

1. El procedimiento se inicia a petición del interesado una vez que aporte en la Facultad o Escuela correspondiente la documentación necesaria para su tramitación. Este último requisito no será necesario para los estudiantes de la UNED cuando su expediente se encuentre en la Universidad. La Facultad/Escuela podrá solicitar a los interesados información complementaria al Certificado Académico, en caso de que lo considere necesario, para posibilitar el análisis de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las asignaturas cursadas y los previstos en el plan de estudios de la enseñanza de ingreso.
2. Una vez resueltos y comunicados los reconocimientos al estudiante, este deberá abonar el importe establecido en la Orden Ministerial, que anualmente fija los precios públicos por este concepto, para hacer efectivos estos derechos, incorporarlos a su expediente y poner fin al procedimiento.
3. No obstante, y de acuerdo a lo dispuesto en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero, si el estudiante no estuviera de acuerdo con la resolución de la Comisión de reconocimiento podrá presentar en el plazo de un mes recurso de alzada ante el Rector.
4. En virtud de las competencias conferidas en el artículo 4º de la normativa para reconocimientos, la Comisión delegada de Ordenación Académica podrá establecer anualmente plazos de solicitud de reconocimiento de créditos para cada Facultad o Escuela, con el objeto de ordenar el proceso, de acuerdo con los períodos de matrícula anual.
5. El plazo máximo para resolver el procedimiento es de 3 meses. El procedimiento permanecerá suspenso por el tiempo que medie entre la petición de documentación por parte de la universidad al interesado y su efectivo cumplimiento.
6. Se autoriza al Vicerrectorado de Investigación a realizar cuantas modificaciones sean necesarias en este procedimiento para su mejor adecuación a posibles cambios normativos.

4.6 COMPLEMENTOS FORMATIVOS

Módulo de Nivelación

Se admiten también estudiantes con títulos procedentes de otras áreas científicas relacionadas con alguno de los contenidos del Máster, como Traductología, Comunicación, Antropología, Filosofía, Psicología, Sociología, Historia, Derecho, Ciencias de la Información, Informática, Arte, Literatura, Biogenética, Medicina, clínica, etc.

En tal caso, tendrán que seguir las asignaturas del *Módulo de Nivelación* (antiguo de Formación Básica)

Las asignaturas del **Modo de Nivelación** se exigen, por tanto, a quienes no tengan acreditada formación filológica previa. Estos estudiantes deben cursar **30 créditos**, teniendo en cuenta lo siguiente:

- Se requieren los **20 créditos** de las dos asignaturas del Módulo de Nivelación:

* *Pervivencia de las Lenguas Griega y latina en la Española* - 10 Créditos

* *El Lenguaje Literario* - 10 Créditos

- Más **10 créditos** de otra asignatura, a elegir, bien entre las segundas lenguas de este mismo Módulo de Nivelación, Catalán y Gallego, bien entre las ofertadas por los otros Másteres de la Facultad de Filología en su respectivo Módulo de Nivelación y que se relacionan:

- * SEGUNDA LENGUA: LATÍN / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA: GRIEGO / 10 / Créditos
- * INGLÉS PARA ESTUDIOS DE POSGRADO / 10 / Créditos
- * GRAMÁTICA INGLESA / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:ALEMÁN / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:CATALÁN / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:FRANCÉS / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:GALLEGO / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:ITALIANO / 10 / Créditos
- * SEGUNDA LENGUA:VASCO / 10 / Créditos
- * INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA / 10 / Créditos

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE		
INTERACCIÓN CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES		
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES		
ACTIVIDADES ESPECÍFICAS RESEÑADAS EN LA TABLA CORRESPONDIENTE DE CADA GUÍA DE ASIGNATURA.		
TRABAJO FINAL DE ASIGNATURA.		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
A DISTANCIA-MIXTA		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
EVALUACIÓN CONTINUA (ACTIVIDADES DE CADA ASIGNATURA)		
TRABAJO FINAL		
5.5 NIVEL 1: MÓDULO DE CONTENIDOS COMUNES		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: MÓDULO DE CONTENIDOS COMUNES		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
5	5	
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Mixta	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6

ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Fundamentos Genéticos del Lenguaje		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Mixta	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático</p> <p>Adquirir conceptos claros sobre las relaciones de la estructuración gnoseológica del lenguaje y los principios básicos de la ciencia (a priori correlacional, intersubjetividad, fundamentontológico, sintético-analítico)</p> <p>Desarrollo de la capacidad cognitiva del estudiante (rapidez de comprensión por determinación de niveles y estructuras fundamentales) y expresiva (síntesis en el proceso analítico: tematización y comentario, coordinados y sucesivos), y especial preparación con suficiencia de fundamentos, principios y datos básicos para afrontar el mundo laboral derivado de este tipo de estudios, en formulación de currículum (prevalencias léxicas, encadenamiento de proposiciones según argumentos, agilidad conceptual: rapidez de concepción y de esbozo argumentativo), oposiciones, debates, redacción de textos (conferencias, libros, informes, traducciones), capacidad pedagógica, etc., preparación, establecimiento y evaluación crítica de nuevos planteamientos respecto de la enseñanza, explicación científica del lenguaje y lingüística de diversas ciencias (literaria, pedagógica, hasta matemática, informativa...)</p> <p>Fundamentos Genéticos del Lenguaje</p> <p>Familiarizarse con una de las disciplinas fundamentales de los estudios lingüísticos, la Genética lingüística, y con su contexto metodológicos</p> <p>Conocer el esquema completo de la génesis lingüística, en su evolución y en el momento actual, especialmente en sus relaciones con la lengua española.</p> <p>Conocer las corrientes tradicionales y actuales de la Lingüística Evolutiva. Distinguir, fundamentalmente por medio de testimonios empíricos, la evolución de las lenguas.</p>		

Distinguir, especialmente a través de testimonios empíricos, el modelo común y los modelos particulares de las lenguas en los planos de análisis fonico-ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico.

5.5.1.3 CONTENIDOS

CIENCIA DEL LENGUAJE (LINGÜÍSTICA): PRINCIPIOS GENERALES Y DESARROLLO SISTEMÁTICO

Este curso expone el planteamiento científico del lenguaje desde el siglo XIX al XX con sus precedentes de gramática especulativa hasta el organicismo de W. von Humboldt y la teoría del significado en Husserl, la cognición lingüística de Á. Amor Ruibal, el estructuralismo de F. de Saussure, el funcionalismo glosemático de él derivado con L. Hjelmslev, cuestiones paralelas en Lingüística y el descriptivismo de la Lógica neopositiva, el funcionalismo fenoménico del generativismo con N. Chomsky, la Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset y el giro lingüístico de la Hermenéutica hasta el momento actual de la lingüística cognitiva. Es un curso que se replantea, a su vez, con los del Lenguaje, los principios generales y fundamentos teóricos de la Gramática.

Concepto de Ciencia y método científico.

La gramática especulativa y el debate en torno a la Ciencia del Lenguaje.

El organicismo cognitivo y la función gramatical de W. von Humboldt.

La significación y los actos noéticos de E. Husserl. Consecuencias para el nacimiento de la Lingüística como Ciencia. El principio de composicionalidad semántica.

El comparatismo filológico y la cognición lingüística de Á. Amor Ruibal.

La Lingüística General de F. de Saussure: trasunto histórico y reducción funcional.

El funcionalismo glosemático de L. Hjelmslev. Principios de Gramática general.

La Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset. El Etimologismo.

Lingüística y derivaciones actuales de la Ciencia del Lenguaje:

1. Eugenio Coseriu: Fundamentos de Lingüística, principios y niveles gramaticales.
2. Noam Chomsky: Fundamentos de Lingüística, generativismo y niveles gramaticales.
3. Otras alternativas de ciencia del lenguaje

10. Hermenéutica de Lectura: el a priori lingüístico.

FUNDAMENTOS GENÉTICOS DEL LENGUAJE

Tema 1. El origen del lenguaje y la teoría de la evolución

Tema 2. El origen del lenguaje como problema genético

Tema 3. El origen del lenguaje como problema neurológico

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - 1. Gestión autónoma y autorregulada del trabajo 1.1. Competencias de gestión y planificación 1.1.1. Iniciativa y motivación 1.1.2. Planificación y organización 1.1.3. Manejo adecuado del tiempo 1.2. Competencias cognitivas superiores 1.2.1. Análisis y síntesis 1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica 1.2.3. Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos 1.2.4. Pensamiento creativo 1.2.5. Razonamiento crítico 1.2.6. Toma de decisiones 1.3. Competencias de gestión de la calidad e innovación 1.3.1. Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros 1.3.2. Aplicación de medidas de mejora 1.3.3. Innovación

CG2 - 2. Gestión de los procesos de comunicación e información 2.1. Competencias de expresión y comunicación 2.1.1. Comunicación y expresión escrita 2.1.2. Comunicación y expresión oral 2.1.3. Comunicación y expresión en otras lenguas 2.1.4. Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica 2.2. Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento 2.2.1. Competencia en el uso de las TIC 2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante 2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información 2.2.4. Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación

CG3 - 3. Trabajo en equipo 3.1. Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros 3.2. Habilidad para negociar de forma eficaz 3.3. Habilidad para la mediación y resolución de conflictos 3.4. Habilidad para coordinar grupos de trabajo 3.5. Liderazgo

CG4 - 4. Compromiso ético y con las normas del quehacer universitario 4.1. Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico 4.2. Compromiso ético y ética profesional 4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.		
CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.		
CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de ¿economía¿ de medios en relación con el balance de ¿producciones¿ posibles y ¿rendimientos¿ de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.		
CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.		
CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.		
CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de ¿Académico-mixto¿.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	105	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	10	0
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES	10	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
A DISTANCIA-MIXTA		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
EVALUACIÓN CONTINUA (ACTIVIDADES DE CADA ASIGNATURA)	50.0	50.0

TRABAJO FINAL	50.0	50.0
5.5 NIVEL 1: MÓDULO DE CONTENIDOS FORMATIVOS PROPIOS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: MÓDULO DE CONTENIDOS FORMATIVOS PROPIOS		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	30	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
15	15	
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Etnolingüística		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		

NIVEL 3: Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Gramática Lingüística		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Pragmática y Comunicación Lingüística		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Análisis Lingüístico del Discurso		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LINGÜAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>ETNOLINGÜÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrecer al alumno una introducción general a los fundamentos teóricos y metodológicos de la etnolingüística. - Facilitar una comprensión adecuada de los principales conceptos y nociones de la disciplina. - Ofrecer un panorama crítico de las distintas teorías, corrientes y posturas sobre las relaciones entre la lengua y la cultura. - Comprender y valorar la hipótesis de Sapir-Whorf. - Exponer sucintamente el desarrollo histórico de la relatividad lingüística. - Definir los conceptos de cultura, ideología, cosmovisión y mentalidad . - Proporcionar conocimientos sobre la codificación lingüística, el foco cultural, las palabras clave, los clasificadores y su función lingüístico-cognitiva y el significado léxico y significado conceptual. - Establecer una distinción entre categorización o codificación lingüística (o semántica) y conceptualización. - Caracterizar algunas variedades lingüísticas (lenguajes especiales, lenguas de grupo) como reflejo de la subcultura de sus hablantes. - Establecer las limitaciones de la relatividad lingüística y de la correlación entre lengua y cultura, y conocer las corrientes universalistas. - Debatir si una lengua contiene una sola visión del mundo. <p>LINGÜÍSTICA Y PRIMEROS SISTEMAS DE ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrecer al alumno una introducción general a los fundamentos teóricos y metodológicos de la etnolingüística. - Facilitar una comprensión adecuada de los principales conceptos y nociones de la disciplina. - Ofrecer un panorama crítico de las distintas teorías, corrientes y posturas sobre las relaciones entre la lengua y la cultura. - Comprender y valorar la hipótesis de Sapir-Whorf. - Exponer sucintamente el desarrollo histórico de la relatividad lingüística. - Definir los conceptos de cultura, ideología, cosmovisión y mentalidad . - Proporcionar conocimientos sobre la codificación lingüística, el foco cultural, las palabras clave, los clasificadores y su función lingüístico-cognitiva y el significado léxico y significado conceptual. - Establecer una distinción entre categorización o codificación lingüística (o semántica) y conceptualización. - Caracterizar algunas variedades lingüísticas (lenguajes especiales, lenguas de grupo) como reflejo de la subcultura de sus hablantes. - Establecer las limitaciones de la relatividad lingüística y de la correlación entre lengua y cultura, y conocer las corrientes universalistas. - Debatir si una lengua contiene una sola visión del mundo. <p>GRAMÁTICA LINGÜÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con una de las disciplinas fundamentales de los estudios lingüísticos, la Gramática cognitiva, y con su contexto metodológico. - Conocer el esquema completo de las categorías perceptivas del lenguaje, especialmente en sus relaciones con la lengua española. - Conocer las corrientes actuales de la Lingüística Perceptiva. - Distinguir, fundamentalmente por medio de testimonios empíricos, las relaciones entre la escena contextual y su verbalización. - Distinguir, especialmente a través de testimonios empíricos, el modelo común y los modelos particulares de las lenguas en los planos de análisis nominal, de determinación y verbal <p>PRAGMÁTICA Y COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar los diferentes enfoques de la Pragmática en relación con sus respectivos paradigmas y modelos teóricos - Caracterizar los diversos factores que determinan la interpretación final de los enunciados - Distinguir entre la comunicación basada en la codificación y la que se basa en la inferencia - Identificar los diversos tipos de procesos que intervienen en la comunicación - Distinguir entre contenidos conceptuales y procedimentales - Utilizar los instrumentos conceptuales y metodológicos aprendidos para desarrollar explicaciones autónomas de los fenómenos comunicativos 		

ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL DISCURSO

- Identificar las principales corrientes lingüísticas de análisis discursivo.
- Definir los conceptos básicos dentro de la materia.
- Distinguir entre distintos registros o tipos de discurso
- Identificar y analizar los distintos tipos de referencia que se usan en el discurso para la identificación de los participantes.
- Describir y analizar las funciones discursivas de un texto/discurso.
- Reconocer y analizar las actitudes de los participantes de una situación discursiva.
- Identificar, analizar y discutir la incidencia del género en el uso del lenguaje, y en consecuencia su influencia en el tipo de discurso empleado.
- Identificar y analizar los distintos elementos del discurso narrativo.
- Identificar, interpretar, catalogar y contrastar los diferentes tipos de marcadores pragmático-discursivos en español.
- Valorar la importancia del análisis del discurso para la correcta interpretación de un texto o situación discursiva.
- Relacionar todos los temas estudiados en el curso, de manera de poder interpretar un texto/discurso de manera holística y global, teniendo en cuenta la mayor cantidad posible de variables.
- Utilizar corpora lingüísticos para el análisis.
- Utilizar y combinar el análisis cualitativo con el cuantitativo dentro del desarrollo de un determinado tema de investigación dentro del campo estudiado.

LENGUAJE, POESÍA, CONOCIMIENTO: GRAMÁTICA POÉTICA Y APORTE HISPÁNICO

- Acceder al entramado interno del lenguaje desde su estructura externa, generalmente estudiado por la lingüística o la literatura como modo peculiar de expresión.
- Observar cómo tal modo se abre a sectores intelectuales normalmente no considerados o preteridos por las ciencias citadas.
- Experimentar introspectivamente, a través de las formas analizadas, cómo ese modo peculiar se convierte en un qué o tema específico que incluye su propia modalidad, a la que denominamos poética.
- Conocer específicamente el funcionamiento poético del lenguaje.
- Concienciarse de que el lenguaje poético responde además a un modo específico de conocimiento que afecta al pensar mismo, a su estructura operativa.
- Constatar cómo este hallazgo se confirma en diversos testimonios de creadores verbales, concretamente en la creación de autores hispánicos, que se une a la de otros internacionales más conocidos en el ámbito de estos estudios. Son varios los autores que unen a su creación poética reflexiones sobre el lenguaje mismo y éstas coinciden en más de un aspecto con la de los teóricos del lenguaje, incluso se adelantan a ellas y con observaciones específicas que se fueron imponiendo poco a poco en este tipo de estudios.
- Delimitar entonces las relaciones entre lenguaje y conocimiento dentro de la creación poética.
- Elaborar los rasgos básicos y fundamentales de una gramática específicamente poética.

5.5.1.3 CONTENIDOS

ETNOLINGÜÍSTICA

Mediante una orientación marcadamente aplicada, nos proponemos ofrecer los conocimientos y el método necesarios para poder interpretar mediante el lenguaje, la sociedad actual de una manera crítica.

Asimismo queremos que los alumnos empiecen a describir las características de las distintas subculturas a través del lenguaje específico que emplean para comunicarse entre ellos.

Programa.

1. Lenguaje y entorno
 - 1.1 Lenguaje y entorno natural
 - 1.2 Lenguaje y entorno material
 - 1.3 Lenguaje y entorno social
 - 1.4 Lenguaje y entorno ideológico
2. Reflejos culturales en el lenguaje
 - 2.1 Reflejos culturales en el lenguaje no verbal
 - 2.2 Reflejos culturales en el lenguaje verbal
3. Subculturas
 - 3.1 El lenguaje de los soldados

3.2 El lenguaje de los estudiantes

3.3 Otros lenguajes de grupo

LINGÜÍSTICA Y PRIMEROS SISTEMAS DE ESCRITURA

Esta asignatura se basará en el estudio del origen, desarrollo y funcionamiento de los sistemas de escritura más antiguos conocidos: el cuneiforme sumero-babilónico y el jeroglífico egipcio. Ambos sistemas comparten elementos en común aunque la relación entre los dos sistemas es más que dudosa. Se hará especial hincapié en los estadios más arcaicos, cuando se pusieron los cimientos que posteriormente desembocaron en los sistemas de escritura plenamente formados. Se trabajarán conceptos como pictograma, logograma, fonograma así como elementos específicos de ambos sistemas de escritura como son los denominados determinativos (o marcadores semánticos) y los complementos fonéticos. También se trabajará la adaptación y la precisión de estos dos sistemas de escritura para poder registrar de manera 'precisa' una lengua determinada. Por último se estudiará el paso de las escrituras logosilábicas a las alfabéticas.

Programa

I: Del concepto a la escritura

II: Las representaciones no fonológicas: Logogramas, pictogramas e ideogramas

III: Los precedentes en Mesopotamia: los primeros sistemas contables

IV: El cuneiforme sumero y su adaptación al acadio

Logogramas

Fonogramas

Determinativos

Complementos fonéticos

Polifonía y polilectura de los signos

V: Los precedentes en Egipto: La paleta de Narmer

VI: El jeroglífico egipcio

Logogramas

Fonogramas

Determinativos

Complementos fonéticos

VII: De los sistemas logosilábicos al alfabeto

Precedentes

Ugarit

Fenicio

GRAMÁTICA LINGÜÍSTICA

Programa

- Lenguaje y visión.

- La cognición lingüística.

- La escena oracional

- La frase nominal

- La frase verbal

- Las categorías lingüísticas

- La enunciación y el enunciado

El curso está organizado en siete partes, conforme al programa de arriba. El objetivo del mismo es desarrollar una gramática basada en el supuesto de que las formas de conocer el mundo están relacionadas y, por tanto, que la percepción de la realidad mediante los sentidos -especialmente el de la

vista- y la percepción verbal de la misma son captaciones cognitiva y evolutivamente afines. Ello le presta un inconfundible basamento hermenéutico y fenomenológico

PRAGMÁTICA Y COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Esta materia presenta enfoques sobre el tema clásico de la comunicación desde las perspectivas que abren los más recientes planteamientos pragmáticos atendiendo a los presupuestos perceptivos, interpretativos e implicados en los actos de lengua y habla, según situaciones específicas, de contexto, cotexto, simulación idiomática, etc. El entorno de la comunicación es multívoco y su análisis requiere técnicas específicas de segmentación, estructuración y evaluación que manifiestan la relevancia de texto o de la cadena hablada.

Programa.

1. Las regularidades de la comunicación
2. Revisión crítica de los modelos descriptivos
3. Elementos, representaciones y procesos
4. La representación de la situación
5. La representación del interlocutor
6. Comunicación e intención comunicativa
7. Procesos pragmáticos primarios
8. Procesos pragmáticos secundarios

ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL DISCURSO

El objetivo de la asignatura es construir una definición de discurso desde el punto de vista del análisis lingüístico y aplicarla a diferentes tipos de texto, extraídos de una muestra de textos reales. El alumno debe desarrollar las competencias analítica y teórica, por un lado, y las competencias de expresión oral y escrita al nivel de análisis de la asignatura. La asignatura comprende actividad en clase de comentario y debate de ejercicios propuestos en el sitio de internet accesible a los alumnos y el profesor, sobre casos de análisis y sobre lecturas propuestas según un calendario establecido. Los alumnos llevan a cabo tanto los ejercicios como las lecturas en tiempo fuera de clase, como actividad constitutiva de la asignatura. La asignatura comprende un trabajo de extensión limitada en que el alumno plantea un problema y propone una solución aplicada a una muestra de ejemplos reales de discurso.

Programa General.

1. Perspectivas sobre el análisis lingüístico del discurso.
2. Definición lingüística del discurso.
3. Estructuras de representación de discurso.
4. Relaciones retóricas.
5. Tipos de discurso y tipos de texto.
6. Análisis de casos.

LENGUAJE, POESÍA, CONOCIMIENTO: GRAMÁTICA POÉTICA Y APORTE HISPÁNICO

La Lingüística entendida como función práctica del lenguaje parte de una convención funcional en el uso de éste y considera al lenguaje poético como desvío de una norma implícita. Los creadores del lenguaje, poetas, lingüistas y pensadores del fenómeno poético intuyen, sin embargo, que el fundamento de la lengua es poético.

Este curso tiene como objetivo el fenómeno del acontecer poético y el estudio de la aporía antes enunciada, lo que presupone una crítica del concepto de Lingüística tal como hasta ahora se ha formulado por los principales autores y escuelas de esta ciencia, especialmente el estructuralismo, funcionalismo, semiótica lingüística, cognitivismo actual, y el establecimiento de una Gramática Poética desde la noción fenomenológica de texto en R. Ingarden, el tropo de G. Santayana, el significante en H. Lipps, la gramaticalidad de R. Jakobson y otros teóricos y creadores de la poética lingüística. Partimos del poema como hecho de lengua y lo confrontamos con la teoría general de los estudios lingüísticos.

La metodología se funda en textos específicos y en la experiencia tanto crítica como personal del proceso poético del lenguaje en autores hispánicos, desde textos poéticos ya tradicionales hasta los del siglo XX, y de otras lenguas universales, fundamentalmente el griego, latín, italiano, francés, inglés y alemán. En el poema confluyen un valor de existencia y una formalidad gnoseológica del Lenguaje.

La evaluación sigue los criterios generales de la programación virtual de la UNED, de los que hemos obtenido buen rendimiento hasta la actualidad.

Programa.

1. Fundamento poético y fenomenológico del Lenguaje: Ciencia y Poesía.
2. Lingüística y Poética: El signo y el símbolo poético.
3. Aporte hispánico al pensamiento poético del lenguaje: Poetas, críticos, lingüistas y filósofos.

<p>4. El Decir de lo Dicho: Relación nominal, transitiva y refleja del predicado.</p> <p>5. Ontopoética y exotismo lingüístico: Gramática Poética.</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
1.1.1. - Iniciativa y motivación
1.1.2. - Planificación y organización
1.1.3. - Manejo adecuado del tiempo
1.2.1. - Análisis y síntesis
1.2.2. - Aplicación de los conocimientos a la práctica
1.2.3. - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos
1.2.4. - Pensamiento creativo
1.2.5. - Razonamiento crítico
1.2.6. - Toma de decisiones
1.3.1. - Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros
1.3.2. - Aplicación de medidas de mejora
1.3.3. - Innovación
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.
CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.
CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de ¿economía¿ de medios en relación con el balance de ¿producciones¿ posibles y ¿rendimientos¿ de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.

CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.		
CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.		
CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de ¿Académico-mixto¿.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	300	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	37.5	0
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES	37.5	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
A DISTANCIA-MIXTA		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
EVALUACIÓN CONTINUA (ACTIVIDADES DE CADA ASIGNATURA)	50.0	50.0
TRABAJO FINAL	50.0	50.0
5.5 NIVEL 1: MODULO DE ESPECIALIDAD		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: MÓDULO DE ESPECIALIDAD		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	65	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
35	30	
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Lingüística, Adquisición de la Lengua y Patologías del Lenguaje		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: La Lingüística de Eugenio Coseriu		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Génesis del Contenido Lingüístico (Léxico- Gramatical)		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL

Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Lingüística Española		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Diversidad Lingüística		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral

DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Fundamentos de Lenguaje Visual		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: Fundamentos Fonológicos e Icónicos de la Comunicación		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral

DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: Lenguaje y Comunicación en los Medios		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: Lingüística Computacional		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		

ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: Componentes Lingüísticos de la Traducción		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	5	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
NIVEL 3: Romanística Diacrónica: Historia de la Lengua		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3

5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: La Variación Lingüística (Dialectología Histórica de la Lengua Española)		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
NIVEL 3: Dialectología Sincrónica y Geografía Lingüística del Español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
5		

ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>LINGÜÍSTICA, ADQUISICIÓN DE LA LENGUA Y PATOLOGÍAS DEL LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se reconocerá el valor y el interés lingüístico del habla peculiar infantil y deficiente. - Se diseñarán enfoques comunicativos y pragmáticos para abordar muestras verbales especiales. - Se pondrán en práctica técnicas de análisis lingüístico que permitirán detectar y determinar limitaciones comunicativas. - Se manejarán herramientas específicas para la exploración y el estudio del habla infantil y deficiente. - Al final, el estudiante estará formado para detectar y describir aspectos lingüísticos singulares en el habla de los niños y para valorar su carácter canónico en casos particulares. <p>FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE VISUAL</p> <p>Tras el estudio de la asignatura, el estudiante tendrá conceptos claros sobre la alfabetización visual, las relaciones entre el lenguaje verbal y visual, las principales teorías que han propuesto modelos de análisis e interpretación de las imágenes, y de los principales códigos implicados en la producción e interpretación de imágenes.</p> <p>FUNDAMENTOS FONOLÓGICOS E ICÓNICOS DE LA COMUNICACIÓN</p> <p>Capacidad para reconocer y valorar las distintas maneras de representar el conocimiento que el hablante posee de los sonidos del habla.</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS</p> <p>Construir procedimientos de análisis de la comunicación mediante el lenguaje en los diferentes medios. Aplicarlos a ejemplos reales de diferentes medios, como la prensa, televisión, radio y formatos electrónicos de comunicación. Tener en cuenta en el análisis de ejemplos reales las diferencias en cuanto a estilo y género o tipo de texto. Conocer el desarrollo histórico de las perspectivas sobre la comunicación.</p> <p>Distinguir los enfoques de la comunicación basados en la separación entre gramática y pragmática de otros enfoques.</p> <p>Describir los rasgos básicos del llamado estilo periodístico.</p> <p>Identificar los problemas que plantea la objetividad en el periodismo.</p> <p>Distinguir los diferentes niveles en la jerarquía de información de los componentes de un texto periodístico.</p> <p>Descubrir los contextos culturales y marcos cognitivos que se aplican a la producción y comprensión de un texto en los medios de comunicación.</p> <p>Sugerir análisis de ejemplos de textos.</p> <p>Identificar rasgos de oralidad en los textos.</p>		

LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL

Comprensión de los fundamentos, problemas y métodos de los modelos computacionales del lenguaje dominantes en la actualidad: el probabilístico y el simbólico, con especial hincapié en el segundo de ellos.

Conocimiento de la historia de la Lingüística Computacional, así como las aplicaciones más reseñables del Procesamiento del lenguaje natural.

Conocimiento en profundidad de los formalismos más usuales para la representación del conocimiento lingüístico en los niveles morfológico, sintáctico y semántico.

COMPONENTES LINGÜÍSTICOS DE LA TRADUCCIÓN

Pretendemos que el alumnado, al final del curso, esté familiarizado con los rudimentos de la traductología, tanto en su parte técnica como creativa. Para ello se podrán realizar pequeñas traducciones que servirán de elemento evaluador. Igualmente, se ofrecerá al alumnado los recursos más importantes que utiliza el traductor, sobre todo lo relativo a internet.

ROMANÍSTICA DIACRÓNICA: HISTORIA DE LA LENGUA

- Familiarizarse con una de las disciplinas fundamentales de los estudios lingüísticos, la Romanística, y con su contexto metodológico.
- Conocer el esquema completo de las lenguas románicas, en sus orígenes históricos, en su evolución y en el momento actual, especialmente en sus relaciones con la lengua española.
- Conocer las corrientes tradicionales y actuales de la Lingüística Románica.
- Distinguir, fundamentalmente por medio de los textos, la evolución de las lenguas románicas a lo largo de las etapas principales de su historia.
- Distinguir, especialmente a través de los textos, el modelo común y los modelos particulares de las lenguas románicas en los planos de análisis fónico-ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico.

LA VARIACIÓN LINGÜÍSTICA (DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA)

Se trata de conocer -panorámicamente a veces, con carácter monográfico en otros momentos-, la problemática que plantea la historia del idioma español, así como las variedades de uso del mismo (desde las más conocidas de carácter geográfico, hasta los llamados lenguajes de especialidad, y en particular la lengua literaria española, terreno muy descuidado hoy, cuando no prácticamente abandonado).

Quienes cursen esta asignatura habrán adquirido destrezas más específicas -tanto conceptuales como instrumentales- en el estudio de la Historia de la lengua española y en sus variedades dialectales; los alumnos dedicados al análisis literario encontrarán el análisis del idioma artístico.

DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA Y GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL.

En esta asignatura estudiaremos las características de las distintas variedades del español en el mundo, las influencias mutuas que se producen entre ellas y el origen de su diversidad, así como los métodos más adecuados para su estudio, con especial atención a la geografía lingüística. Aunque repasaremos todas las variedades del español, nos centraremos en el estudio sincrónico de las que presentan una mayor vitalidad en la actualidad. Nos ocuparemos también de las relaciones de la dialectología con otras disciplinas lingüísticas y, de forma general, de sus aplicaciones en distintos ámbitos.

LA LINGÜÍSTICA DE EUGENIO COSERIU

Conocimiento profundo de los principios fundamentales de la obra lingüística de Eugenio Coseriu

Conocimiento del fundamento biológico del hablar, del nivel universal: los procedimientos de determinación y de referencialización, los actos de habla, los universales lingüísticos; sobre el nivel histórico: el sistema y la norma, el lado estructurado de las lenguas históricas y las variedades lingüísticas; y, por último, sobre el nivel individual: el texto como realización concreta del hablar con sus funciones e interpretaciones y con su "historicidad secundaria" manifestada en las llamadas "tradiciones discursivas".

GÉNESIS DEL CONTENIDO LINGÜÍSTICO (LÉXICO-GRAMATICAL)

- Reconocer los componentes básicos en una teoría lingüística.
- Determinar el alcance metodológico (explicativo, tipológico) de un paradigma que explique la interfaz léxico-sintaxis.
- Familiarizarse con los fundamentos básicos de los modelos proyeccionistas.
- Familiarizarse con los fundamentos básicos de los modelos constructivistas.
- Conocer la estructura interna del componente léxico de una lengua.
- Conocer un sistema de representación sintáctico universal.
- Determinar el catálogo de construcciones de una lengua, tanto argumentales como idiomáticas.
- Identificar el conjunto de operaciones que determinan el formato de un algoritmo de enlace bidireccional.
- Analizar el enlace entre varios predicados y sus correspondientes estructuras sintácticas.
- Tras el estudio de esta asignatura, y en atención tanto a su preparación científica como a su desarrollo individual y profesional, el estudiante dispondrá de conceptos claros sobre las diferentes teorías que se han propuesto en torno a la interfaz léxico-sintaxis.

- El estudio realizado le proporcionará claridad de conceptos en lo concerniente a las diferentes corrientes y escuelas lingüísticas así como a la existencia de regularidades entre la definición de un predicado y su configuración sintáctica.
- Se acercará al tema de los universales lingüísticos desde la perspectiva léxica como sintáctica, lo que le permitirá cultivar una sensibilidad lingüística para analizar los datos en lenguas diferentes.
- Conocerá con suficiencia los fundamentos, principios y datos básicos sobre un problema lingüístico –las relaciones léxico-sintaxis– que ha constituido y constituye un tema cardinal tanto para modelos de raigambre formalista, funcionalista y cognitivista.
- Podrá establecer y evaluar críticamente nuevos planteamientos respecto a las relaciones entre el significado de una palabra y su configuración sintáctica.
- Le será útil para la incorporación al mundo profesional y laboral porque el tema que esta asignatura desarrolla no es ajeno a disciplinas afines como, por ej. computación, lexicografía, tipología lingüística, traducción, etc. todos ellos perfiles profesionales muy destacados.
- También le servirá para plantearse un modelo y proyecto personal, o interactivo, de investigación sobre los diferentes aspectos que se desarrollan en el curso.

LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA

- Conocer las líneas generales de la Lingüística y su relación con nuestra lengua particular.
- Conocer la importancia de la Lingüística Histórica, en sus distintas vertientes.
- Afrontar los retos que, en la actualidad, tiene la Lengua Española, a partir de la teoría de la Lingüística Aplicada.
- Aceptar el reto de la diversidad de los hablantes, rompiendo moldes y tópicos carentes de sentido.
- Realizar comentarios lingüísticos con apoyo informático.
- Realizar comentarios filológicos con apoyo informático.
- Conocer la importancia de la presencia de un idioma –en nuestro caso particular, el español- en internet.

DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- Describir la diversidad lingüística del mundo y argumentar a favor de la igualdad y dignidad de todas las lenguas.
- Clasificar y reconocer las distintas familias lingüísticas e identificar los tipos básicos de estructuras lingüísticas que presentan las lenguas.
- Describir la realidad plurilingüe y pluricultural del mundo
- Distinguir las diferentes situaciones que plantean las lenguas en contacto, así como los procedimientos más idóneos para lograr la coexistencia de lenguas mayoritarias y minoritarias en una situación de bilingüismo equilibrado.
- Evaluar los modelos y técnicas de la política y planificación lingüísticas como medios para promover medidas encaminadas a proteger las lenguas minoritarias.
- Identificar las variables que determinan la vitalidad de las lenguas, analizar los factores sociolingüísticos que concurren en su proceso de globalización y explicar las consecuencias socioeconómicas y socioculturales que se derivan de su desaparición.
- Señalar los factores que contribuyen al reconocimiento por las comunidades lingüísticas y de habla de una norma común o estándar de las lenguas.
- Analizar y evaluar los factores que intervienen en la consolidación las normas cultas, y exponer.
- Justificar las acciones de planificación y política lingüísticas que se llevan a cabo para el reconocimiento de dichas normas en la unidad de las lenguas.
- Analizar la complejidad de relaciones lingüísticas, culturales e ideológicas que se producen en las comunidades bilingües
- Analizar las consecuencias sociales del contacto lingüístico a que dan lugar las lenguas en contacto: la diglosia, el conflicto lingüístico y la elección, mantenimiento y sustitución de lenguas.
- Valorar la influencia de los medios de comunicación y de Internet tanto en los procesos de nivelación lingüística y de globalización como en los de mantenimiento de la diversidad lingüística.
- Integrar las nuevas metodologías en el estudio de la diversidad lingüística y aprovechar los recursos de la red y las técnicas de recogida de materiales para la elaboración de trabajos prácticos relacionados con este campo de investigación.
- Promover, a través del conocimiento lingüístico, actitudes de respeto, consideración y valoración hacia otras lenguas, hacia otras variedades dialectales y hacia valores culturales diferentes.



5.5.1.3 CONTENIDOS

LINGÜÍSTICA, ADQUISICIÓN DE LA LENGUA Y PATOLOGÍAS DEL LENGUAJE

Se pretende un acercamiento inicial al ámbito de las limitaciones comunicativas, con el fin de hacer ver el papel esencial que corresponde a la Lingüística en su reconocimiento preciso, y a través de su descripción rigurosa y de la valoración ponderada de su merma. La proyección aplicada de herramientas de análisis y de conceptos extraídos de la Lingüística resulta indispensable para abordar el déficit comunicativo y para plantearse cauces paliativos y de rehabilitación.

Programa.

- Lingüística y patologías del lenguaje. Perfil histórico de su vinculación y estado actual del tema. Logopedia y Lingüística clínica.
- Las patologías del lenguaje. Concepción de las deficiencias comunicativas y modelos para afrontar su estudio. Clasificación de las patologías del lenguaje. Déficit lingüísticos en edad infantil y limitaciones en edad adulta.

- Papel de la Lingüística en el enfoque y en los modos de abordar los trastornos de comunicación. La función de la Lingüística en la detección sopesada de déficit en la habilidad. Los tests lingüísticos de evaluación de la capacidad verbal. El ámbito de la Lingüística clínica.

FUNDAMENTOS DE LENGUAJE VISUAL

La alfabetización visual. La lectura e interpretación de las imágenes. El lenguaje verbal y el visual: diferencias, semejanzas e interacciones entre ambos. Principales recursos de la comunicación visual: composición y perspectiva. Color.

El objetivo fundamental consiste en exponer la homología diferenciada del lenguaje verbal y visual, interacciones, simbología, estructuras perceptivas, etc.

Programa

TEMA 1. Introducción.

1. EL CONCEPTO DE ALFABETIZACIÓN VISUAL

2. LA LECTURA E INTERPRETACIÓN DE LAS IMÁGENES

2.1. La visión

2.2. La lectura de las imágenes

2.3. La representación icónica

2.4. La interpretación de las imágenes: algunas aproximaciones

3. EL LENGUAJE VERBAL Y EL LENGUAJE VISUAL

3.1. Semejanzas y diferencias entre el lenguaje verbal y el lenguaje visual

3.2. La interacción entre el lenguaje verbal y el lenguaje visual

TEMA 2 A: LA PERSPECTIVA. INTRODUCCIÓN

1. FUNDAMENTOS DE PERSPECTIVA

2. ASPECTOS DE LA PERSPECTIVA

2.1. Ilusiones y apariencias

2.2. Espacio/tiempo

2.3. Dentro/fuera

3. EL DEBATE SOBRE LA PERSPECTIVA

3.1. La perspectiva geométrica

3.2. La perspectiva como forma simbólica

3.3. El debate sobre la perspectiva

TEMA 2B: COMPOSICIÓN. BREVE HISTORIA DE LA COMPOSICIÓN

1. FUNDAMENTOS

1.1. Asunto o tema

1.2. Líneas y formas

1.3. El marco

1.4. El tono. La luz

1.5. El recorrido visual

1.6. El movimiento. La dirección

2. PRINCIPIOS COMPOSITIVOS

- 2.1. Unidad y variedad. Simplicidad
- 2.2. Proporción
- 2.3. Ritmo
- 2.4. Equilibrio
- 2.5. Destaque
- 2.6. Contraste y analogía
- 2.7. Simbolismo emotivo

3. CONCLUSIÓN

TEMA 3: EL COLOR

Introducción

El color de los cuerpos

Los contrastes de color

- 3.1. Contraste del color en sí mismo
- 3.2. Contraste claro-oscuro
- 3.3. Contraste caliente-frío
- 3.4. Contraste de colores complementarios
- 3.5. Contraste cualitativo
- 3.6. Contraste cuantitativo

Los valores comunicativos del color

- 4.1. La psicología del color
- 4.2. El negro, el gris y el blanco
- 4.3. El amarillo
- 4.4. El rojo
- 4.5. El verde
- 4.6. El naranja
- 4.7. El violeta

FUNDAMENTOS FONOLÓGICOS E ICÓNICOS DE LA COMUNICACIÓN

El objetivo de la asignatura es familiarizar al alumno con algunas de las aproximaciones a la fonología, desde Trubetzkoy hasta la reciente Teoría de la Optimalidad, poniendo el énfasis en las distintas maneras de representar el conocimiento que el hablante posee de los sonidos de la lengua. El curso tratará con especial detalle el estudio de la entonación. En este campo no existe siquiera un consenso en torno al tipo de unidades en las que han de analizarse los contornos melódicos. Se introducirán distintos modelos de representación (IPO, Intsint, Métrico-Autosegmental, etc) y el alumno deberá juzgar su adecuación descriptiva a partir de datos del español. Asimismo se planteará la posibilidad de considerar ciertos aspectos de la entonación de las lenguas como universales, motivados fisiológicamente o icónicos.

Programa de contenidos (sólo enumeración de los temas):

- Conceptos fonológicos generales.

- Fonología estructural y fonología generativa clásica (SPE).
- Derivaciones del modelo de SPE: fonología autosegmental, fonología métrica y fonología prosódica.
- Teoría de la optimidad.
- Modelos de entonación.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS

El objetivo de la asignatura es construir procedimientos de análisis de la comunicación mediante el lenguaje en los diferentes medios, y aplicarlos a ejemplos reales de diferentes medios, como la prensa, televisión, radio y formatos electrónicos de comunicación. El alumno debe desarrollar las competencias analítica y teórica, por un lado, y las competencias de expresión oral y escrita al nivel de análisis de la asignatura.

Programa General.

- Perspectivas sobre la comunicación lingüística.
- Definición lingüística de los medios de comunicación tradicionales y electrónicos.
- Tipos de medios y tipos de texto.
- Análisis de casos.

LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL

El curso pretende, desde un punto de vista teórico-práctico, presentar al alumno una panorámica de la investigación, básica y aplicada, en Lingüística Computacional. Sin embargo, solo se profundizará en el análisis computacional de los niveles superficiales de la gramática, dejando los niveles semántico y pragmático para otro curso.

Para cada nivel estudiado, se propondrá la lectura de un artículo en el que se relacionan algunos problemas lingüísticos típicos de dicho nivel con las técnicas computacionales que se han propuesto para su tratamiento. Estos artículos, que son de estudio obligatorio en el curso, se presentarán brevemente en las clases presenciales. Asimismo, en algunos de los artículos, se proponen ejercicios que el alumno deberá realizar y presentar a lo largo del curso. Para el aprendizaje de los programas, habrá directrices especiales, que permitirán al alumno desarrollar una gramática computacional con el entorno de desarrollo PC-PATR.

Programa

- Introducción. Historia. Aproximaciones. Problemas.
- "Presentación, objetivos, evaluación de curso. Panorama general e histórico, definición(es), aproximación, modelos, aplicaciones.
- "Problemas de procesamiento de las lenguas naturales. Niveles de procesamiento.
- "Introducción a Prolog
- Autómatas de estados finitos. Fonología/Morfología.
- "Autómatas de estados finitos y sus aplicaciones.
- "Fonología/Morfología de estados finitos.
- Gramáticas y lenguajes formales. Unificación. Formalismos gramaticales basados en unificación. Sintaxis.
- "Gramáticas y lenguajes formales.
- "Unificación. Formalismos gramaticales basados en unificación.
- "Introducción a PC-PATR.
- "Parsing: estrategias.
- Corpus y anotación lingüística.
- "Anotación morfosintáctica de corpus.

COMPONENTES LINGÜÍSTICOS DE LA TRADUCCIÓN

El objetivo de este curso es analizar el potencial traductológico de los modelos lingüísticos con especial referencia a la naturaleza tipológica de las representaciones léxicas y a las distinciones sintácticas que conforman la estructura jerárquica de la cláusula, lo que nos permitirá extraer conclusiones sobre las implicaciones de estas propuestas para una teoría de la traducción.

Programa.

- La arquitectura de un modelo lingüístico.
- La diversidad estructural de las lenguas: objetivos para una teoría de la traducción.
- La representación del significado desde una perspectiva tipológica.
- Requisitos para el diseño de un analizador sintáctico universal.
- Implicaciones y aplicaciones de los modelos lingüísticos a la traducción.

ROMANÍSTICA DIACRÓNICA: HISTORIA DE LA LENGUA

Un ciclo de estudios consagrado al estudio de la lingüística hispánica debe sentar sus bases en el conocimiento adecuado del sistema verbal general en el que se inscribe, es decir, el mundo romance o neolatino. Además de resumir el enfoque tradicional de los estudios románicos por planos de análisis (fónico, morfosintáctico y léxico-semántico), el curso pretende centrarse en la vertiente diacrónica del proceso formativo y de desarrollo posterior, para construir no solo una gramática comparada de las lenguas romances, sino una historia de la lingüística y de las lenguas neolatinas.

PROGRAMA

- La lingüística románica: corrientes tradicionales.
- Corrientes actuales en los estudios románicos.
- Historia externa de las lenguas románicas:
 - La Romania occidental.
 - La Romania oriental.
- El diastema románico: Plano fónico. Plano morfosintáctico. Plano léxico-semántico.

LA VARIACIÓN LINGÜÍSTICA (DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA)

1. La variación lingüística y el cambio lingüístico
2. Periodización de la historia de la lengua española
3. El momento fundacional de un idioma para todos los usos: Alfonso X.
4. La lengua en los primeros tiempos modernos: Sevilla frente a Madrid
5. La acción de la Academia: de 1726 a nuestros días
6. Panorama de la dialectología peninsular
7. El análisis sociolingüístico
8. La lengua literaria en el siglo XVI
9. La lengua literaria en el siglo XVII
10. La lengua literaria en el siglo liberal español (1837-1936)

DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA Y GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL

- # Principios teóricos de la dialectología como disciplina lingüística. Relaciones con otras disciplinas. La variación lingüística. Diferencias diatópicas, diastráticas y diafásicas. La variedad estándar y la norma. Lenguas y dialectos en contacto.
- # Métodos de investigación dialectal: histórico-comparativo y el geográfico-lingüístico.
- # El español en el mundo.
- # Importancia de la variación geolectal y sociolingüística en la lingüística aplicada.
- # Variedades del español de España.
- # Variedades del español de América.
- # El español en otros dominios: en Filipinas, África y Estados Unidos. El judeoespañol en la actualidad.
- # Los criollos hispánicos. Mezclas de lenguas en las fronteras hispánicas.

LA LINGÜÍSTICA DE EUGENIO COSERIU

Se estudiarán los principios fundamentales de la obra lingüística de Eugenio Coseriu en su conjunto: partiendo de la tripartición teórica propuesta por Coseriu entre el nivel universal del hablar, el nivel histórico y el nivel individual de los textos, se analizarán, mediante la lectura pormenorizada de algunos textos (entre los cuales también textos aún inéditos de los que disponemos en el archivo Coseriu de la Universidad de Tubinga, www.coseriu.com) las implicaciones teóricas de cada nivel y las tareas fundamentales de las disciplinas lingüísticas correspondientes, relacionándolas con evoluciones recientes de la lingüística. Se hará una breve referencia al fundamento biológico del hablar; se ofrecerá información sobre el nivel universal: los procedimientos de determinación y de referencialización, los actos de habla, los universales lingüísticos; sobre el nivel histórico: el sistema y la norma, el lado estructurado de las lenguas históricas y las variedades lingüísticas; y, por último, sobre el nivel individual: el texto como realización concreta del hablar con sus funciones e interpretaciones y con su "historicidad secundaria" manifestada en las llamadas "tradiciones discursivas". Nos detendremos sobre todo en el último de los aspectos tratados y presentaremos algunos de los recientes trabajos del análisis de discurso y de la lingüística del texto relacionándolos con el edificio teórico coseriano.

Programa.

- La lingüística de Eugenio Coseriu: presentación general
- El nivel biológico
- El nivel universal
- El nivel histórico: más allá del estructuralismo
- La lingüística variacional y su desarrollo
- El nivel individual: la hermenéutica del texto
- Las tradiciones discursivas
- La teoría coseriana hoy: relación con su ulterior desarrollo y con otras tendencias

GÉNESIS DEL CONTENIDO LINGÜÍSTICO (LÉXICO-GRAMATICAL)

Se trata de una propuesta explicativa de la génesis del contenido léxico gramatical, explicación que va desde las posibilidades virtuales del sistema hasta la plasmación de unidades que propician, en su funcionamiento lingüístico, el enunciado textual comunicativo, lo que comprende también niveles de organización gramatical y estructuras argumentativas.

En primera lugar, se observará cómo la realidad extralingüística se formaliza en nuestra lengua, en el área metodológica del significado semántico. Y después, se explicará la categorización sintáctica, obligada y automática, de todas esas unidades, previas metodológicamente.

Programa:

- Zonas metodológicas
- La formalización significativa.
- Procesos de expansión significativa.
- La categorización espacial y temporal.
- La secuencia textual comunicativa.

LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA

La evolución del conocimiento lingüístico avanza en España desde estudios gramaticales y retóricos hasta el comparatismo de lenguas dada la riqueza idiomática de la Península y la tradición histórica desde el Descubrimiento de América.

Los grandes humanistas fueron pioneros en la fundamentación científica del Lenguaje tal como lo conocemos hoy, desde Hervás y Panduro hasta el P. Sarmiento y A. Bello, y luego con la recepción de las grandes corrientes lingüísticas de Alemania (Escuela de Leipzig), Francia y América, fundamentalmente el estructuralismo y el generativismo.

Sin embargo, el hispanismo lingüístico ha buscado siempre una adaptación conveniente entre el aporte novedoso y la tradición en la que grandes filólogos y lingüistas presentían ya la aurora de las novedades. De ahí que el mundo hispánico haya cifrado siempre estos aportes dentro de la reflexión gramatical, su estructuración por niveles y el comentario entre formal, conceptivo y humanístico, todo ello sintetizado a veces en forma de Diccionario o en unidades textuales a la vez retóricas y lingüísticas, lo que dota a la escuela hispana de una configuración científica propia.

Se une a esto hoy día el reto computacional y el impacto de la digitalización lingüística, donde la famosa ley de "economía" de Passy adquiere otra vigencia y sugiere problemas intelectuales que revitalizan debates epistemológicos y replantean de nuevo el horizonte de este tipo de estudios, siempre apasionantes. Se abren así nuevas fronteras teóricas y campos de aplicación para los alumnos, quienes encontrarán más facilidades a la hora de centrarse u optar por un trabajo que requiera de estas técnicas formales, digitales y de síntesis gramatical.

Programa

1. Tradición y novedad en la recepción hispana de la Lingüística.
2. Estratificación lingüística y propuestas gramaticales.
3. Concepto de Diccionario y corpus lingüístico.
4. El comentario gramatical del lenguaje.
5. Incidencia digital y nuevo horizonte de los estudios lingüísticos.

DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA

El programa de la asignatura se estructura en tres bloques temáticos concebidos desde un doble plano, teórico y práctico, con el fin de que el estudiante tenga la posibilidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos al estudio de la diversidad lingüística, para que pueda fijar conceptos básicos de los ámbitos relacionados con esta materia y, sobre todo, para invitarle a la reflexión y a la crítica utilizando argumentos de carácter lingüístico. Entendemos que, así, será capaz de comprender puntos de vista diferentes, e incluso de ir atisbando su propio camino de investigación en este campo.

Los contenidos básicos que se tratarán en estos bloques son:

- **Primer bloque temático:** La diversidad lingüística del mundo. Vitalidad y peligro de desaparición de las lenguas. Los prejuicios sobre las lenguas. Clasificación de las lenguas: clasificación genética y tipología lingüística. Las lenguas de Europa y de España.
- **Segundo bloque temático:** Bilingüismo y multilingüismo. Lenguas en contacto (sabires, pidgin y criollos). Política y planificación lingüísticas. Estandarización de las lenguas y variedades lingüísticas.
- **Tercer bloque temático:** Diversidad lingüística y globalización. La diversidad lingüística en la enseñanza. Diversidad lingüística y medios de comunicación. Diversidad lingüística e Internet.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

2.1.1. - Comunicación y expresión escrita

2.1.2. - Comunicación y expresión oral

2.1.3. - Comunicación y expresión en otras lenguas

3.2. - Habilidad para negociar de forma eficaz

3.3. - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos

3.4. - Habilidad para coordinar grupos de trabajo

3.5. - Liderazgo

4.1. - Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico

4.2. - Compromiso ético y ética profesional

4.3. - Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas

2.1.4. - Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica

2.2.1. - Competencia en el uso de las TIC

2.2.2. - Competencia en la búsqueda de la información relevante

2.2.3. - Competencia en la gestión y organización de la información		
2.2.4. - Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación		
3.1. - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.		
CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.		
CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de ¿economía¿ de medios en relación con el balance de ¿producciones¿ posibles y ¿rendimientos¿ de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.		
CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.		
CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.		
CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de ¿Académico-mixto¿.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	565	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	30	0
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
A DISTANCIA-MIXTA		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
EVALUACIÓN CONTINUA (ACTIVIDADES DE CADA ASIGNATURA)	20.0	20.0
TRABAJO FINAL	20.0	80.0
5.5 NIVEL 1: TRABAJO FIN DE MASTER		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: TRABAJO FIN DE MASTER		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	10	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
10		
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con la preparación y desarrollo de un tema relacionado con el Máster. - Conocer los preámbulos y el entramado del inicio al ensayo o a una exposición científica propia del Máster. - Medir el alcance y efecto de las capacidades y aptitudes consignadas en el Máster en orden, ahora, a la iniciativa propia frente al tema del trabajo propuesto (apropiación, proyección, singularidad inventiva y diferenciada, creatividad generada, etc.). - Apreciar, en consecuencia, la capacidad analítica, sintética y argumentativa respecto del trabajo iniciado. - Meditar la posible preparación para afrontar una tesis de Doctorado. 		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>El estudiante tiene que establecer un método partiendo de los ya seguidos en las asignaturas cursadas en el Máster. Elegido el tema, elaborará un plan de trabajo esquematizando los apartados previsibles. En cada uno de ellos prevalece una idea, concepto, aspecto, etc., fundamental. A continuación se perfilan las divisiones y subdivisiones posibles hasta agotar lo que, en principio, puede constituir un capítulo básico o un epígrafe, según los casos, del trabajo propuesto. Y se procede así sucesivamente hasta agotar el repertorio posible de ideas o conceptos suyos. Evidentemente, este esquema inicial se irá recomponiendo a medida que el trabajo progresa, pues aparecen nuevos enfoques, consideraciones, replanteamientos. Resumiendo: el proceso metodológico es retroproyectivo.</p> <p>Al mismo tiempo, en paralelo, antes o después (esto pertenece al cariz peculiar de cada estudiante y tipo de trabajo), se buscan los materiales relacionados con el tema y apartados previstos, para fijar de inmediato la clasificación, descripción y explicación de la información recopilada. (Conviene tener a mano un cuaderno de anotaciones para ir consignando las sugerencias que salen al paso - work in progress-, supresiones posibles, adiciones posteriores, revisión de bibliografía, etc. En él, o en otro soporte adecuado, deben figurar los resúmenes de los libros y documentos más básicos, con indicaciones de los apartados en los que pueden figurar citas suyas, argumentos usados, otras referencias secundarias, y cuestiones de este estilo). Evidentemente, estos estudios, el trabajo de fin de Máster o el de investigación, sobre todo éste, han de cumplir los requisitos del nivel universitario en cuanto a exigencias de concepción, planteamiento, desarrollo, nivel argumentativo, bibliografía justificada y, sobre todo, buen nivel expresivo, también personalizado -evitar, en lo posible, tópicos, generalizaciones...; buscar el argumento y la expresión precisa; empleo fundado de enlaces textuales, de la bibliografía pertinente, principal y luego secundaria, si es preciso, etcétera.</p>		

Así como el desarrollo del aprendizaje de la asignatura se basa fundamentalmente en la comunicación con el profesor tutor o de la asignatura misma, aquí, al elaborar el trabajo de fin de Máster, si bien este aspecto sigue vigente, prevalece, no obstante, la reflexión propia, la capacidad personal de enfoque, argumentación, desarrollo, análisis y síntesis. Si allí se recomendaba la lectura comprensiva y crítica, tanto de los textos teóricos como de los propuestos para comentario, ahora resulta incluso más decisiva en este tipo de trabajo. Su auto-evaluación y práctica es el desarrollo que va surgiendo, con su estilo propio. Cuanto más personalizado y original es un trabajo, o una investigación, mejor resulta el estilo, pues un buen tema de investigación exige su propia forma. Se recomienda presentar al tutor o enviar al profesor el esbozo inicial con sus apartados y las líneas que se piensa seguir. Cuando se alcanzan los doce o quince folios iniciales, el trabajo adquiere cuerpo propio. Los cambios introducidos a medida que progresa el desarrollo del trabajo han de justificarse. Es importante recopilar las conclusiones en orden a lo expuesto inicialmente y conviene añadir un aporte crítico general, que en el trabajo de investigación será incluso específico, planteando ya la posible continuación en otro tipo de trabajo, por ejemplo en el Doctorado. El Máster, según es sabido, se orienta también, por ser mixto, a la realización de futuras o inmediatas tesis doctorales. Téngase en cuenta que, para el trabajo de investigación, el ritmo de lectura es de dos libros y medio normales por semana (entre 200-250 páginas cada uno), con sus comentarios y esbozos, al menos en principio. Avanzado el trabajo, la lectura puede incrementarse y cambiar de signo, según lo que se busca en cada libro consultado.

El trabajo se presentará en letra Times New Roman -o similar-, 12 puntos, a espacio y medio.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - 2. Gestión de los procesos de comunicación e información 2.1. Competencias de expresión y comunicación 2.1.1. Comunicación y expresión escrita 2.1.2. Comunicación y expresión oral 2.1.3. Comunicación y expresión en otras lenguas 2.1.4. Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica 2.2. Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento 2.2.1. Competencia en el uso de las TIC 2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante 2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información 2.2.4. Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación

CG4 - 4. Compromiso ético y con las normas del quehacer universitario 4.1. Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico 4.2. Compromiso ético y ética profesional 4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas

1.2.1. - Análisis y síntesis

1.2.5. - Razonamiento crítico

2.2.2. - Competencia en la búsqueda de la información relevante

2.2.3. - Competencia en la gestión y organización de la información

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.

CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.

CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de economía de medios en relación con el balance de producciones posibles y rendimientos de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.

CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.

CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.

CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de Académico-mixto.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	220	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	30	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

A DISTANCIA-MIXTA

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
TRABAJO FINAL	100.0	100.0

2. JUSTIFICACIÓN

La justificación inicial de este Máster fue completar la orientación de otro titulado Lingüística Teórica, encuadrado en el Programa de Posgrado, un POP de Lingüística de la UNED, aprobado oficialmente por el Ministerio de Educación y Cultura (BOE del 3 de julio de 2006, p. 25009). La denominación **Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica** ofrecía y ofrece desde entonces el adecuado perfil generalista conveniente al objetivo principal del estudio de las lenguas europeas y su orientación lingüística, en la que se enmarca también la hispánica y el fondo clásico del griego y latín. Abre un horizonte de expansión científica a los campos de la comunicación y del pensamiento lingüístico español. Responde además al creciente interés que por la Lingüística y cuestiones relacionadas con ella reflejaban y aún reflejan otros títulos de Máster contemplados en aquel POP de la Facultad de Filología de la UNED. La solicitud del mismo desde 2008-2009, fecha de implantación, hasta la actualidad, confirma el acierto de la propuesta. Se imponía, por tanto, el estudio de la fundamentación científica del lenguaje en general, aspectos suyos específicos en relación con ciencias y tecnologías concretas de actualidad, tales la etnología, biogenética, la computación informativa, la pragmática comunicativa, el análisis del discurso, la renovación antropológica de la escritura, histórica y sincrónica, así como el componente icónico y poético del conocimiento y sus respectivas correspondencias en el ámbito de la Lingüística Hispánica, pues cuenta ésta con notables precedentes históricos y distinguidos aportes contemporáneos.

Resumimos así lo que se ha entendido hasta ahora por Lingüística General, pero desde sus precedentes críticos y analizando la reducción científica que el funcionalismo introdujo a comienzos del siglo XX. El estudio actual del genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, imponen esta revisión y una vuelta al concepto de Ciencia del Lenguaje, el cual integra y sobrepasa los hasta ahora más divulgados de Lingüística General y Teoría del Lenguaje.

2.1 Orientación General del Máster: Académico-Mixto.

Dado que ya existe un POP de Lingüística de la UNED aprobado oficialmente por el Ministerio de Educación y Cultura (BOE del 3 de julio de 2006, p. 25009) y que la orientación del nuevo Máster ahora presentado complementa en cierto grado la orientación iniciada por el de Lingüística Teórica comprendido en aquel Programa de Posgrado, al que se le pueden adjuntar otros de carácter homólogo, ofrecemos el de Ciencia del lenguaje y Lingüística Hispánica a la Facultad de Filología confiados en su

pertinencia generalista respecto del objetivo principal del estudio de las lenguas europeas y su orientación lingüística, en la que se enmarca también la hispánica y el fondo clásico del griego y latín. Aprovechamos así algo ya creado y abrimos el horizonte de su expansión científica a los campos de la comunicación y del pensamiento lingüístico español. Al alumno se le presenta entonces un radio intelectual de mayor alcance comprensivo y a la par de otras alternativas homólogas, colaterales y muchas veces interlingüísticas: inglés, francés, italiano, alemán, fundamentalmente, y por supuesto las demás lenguas románicas, entre ellas las hispanas, con el legado tradicional del griego y latín. Esta oferta responde además al creciente interés que por la Lingüística y cuestiones relacionadas con ella reflejan otros títulos de máster contemplados en este POP de la Facultad de Filología de la UNED, al cual nos unimos.

a) El objetivo general atiende a la consideración científica del lenguaje. Supuestos los estudios previos de Grado y habida cuenta, por tanto, de nociones comunes concernientes al uso de las lenguas y del lenguaje en general, este Máster plantea de modo directo la base científica del mismo en comparación con el criterio epistemológico actual de Ciencia, sobre todo en el campo de las Humanidades. Desde la constitución de la Lingüística como ciencia propia, se vio en ella un referente de la Ciencia en general. Hubo incluso filósofos que entresacaron de algunas funciones internas al proceso del lenguaje, como la intercomunicación entre hablantes, el paradigma general de Ciencia. La importancia actual de la tecnociencia revitaliza este problema epistemológico desde áreas como la fenomenología, biogenética, las ciencias cognitivas y la computación informativa. Se impone, por tanto, examinar qué función científica le corresponde aún al constitutivo racional del Lenguaje y cuál es su rango comparativo en relación con la Ciencia entendida como estudio objetivo de la realidad.

Este planteamiento general cualifica al alumno para extender sus conocimientos a otras zonas interdisciplinares, pues la intensidad cognoscitiva del planteamiento científico del Lenguaje lo capacita para comprender el fundamento y desarrollo de cualquier otra ciencia específica. Este Máster permite elucidar sobremanera la síntesis implícita en cualquier explicación y organigrama de otra ciencia, sobre todo las tradicionalmente consideradas como humanas, pero también las positivas.

b) El Máster se orienta, a su vez, y en cuanto a sus objetivos específicos, por una parte al fenómeno científico de la comunicación basada en el lenguaje y en áreas bien derivadas de él bien colaterales, como son la escritura, la imagen y la computación lingüística. Pero, por otra, se centra en en el ámbito hispano de la lengua y desde el

encuadre a la vez románico, histórico, y sincrónico, aunque siempre bajo orientación de principios generales de la Lingüística.

Siendo la cultura filológica y lingüística hispánica de gran importancia en el decurso de la Historia, contamos con precedentes notables de atención al componente científico del lenguaje en sus aspectos gramatical, descriptivo y explicativo, histórico y también expresivo, sobre todo poético. Se propone entonces este Máster estudiar la recepción lingüística en el mundo hispano y los aportes de éste a su consideración científica, el paso, por ejemplo, de la Filología a la Lingüística propiamente sistemática.

El paralelo así establecido permitirá que el alumno tenga una visión conjunta del establecimiento de la Lengua propia como Lenguaje en cuanto Ciencia, o viceversa, el estudio científico del Lenguaje le permitirá establecer el alcance también científico de la Gramática en general y, entre otras particulares, de la española.

Se une a ello además el interés internacional que el mundo hispano despierta en lingüistas eminentes que han dedicado o dedican parte de su reflexión epistemológica a aspectos relevantes de la lengua y expresión lingüística española para la Lingüística General, como fue el caso de E. Coseriu, de cuyo archivo, que cuenta con numerosos inéditos, se encarga el profesor alemán J. Kabatek. Ofrecemos así un campo abierto a los hispanistas del mundo entero y a posibles alumnos de otras nacionalidades que prefieran ahondar en el estudio científico del Lenguaje a través de la lingüística hispana, o viceversa de nuevo. Partimos, pues, de una relación Type / Token.

Lo dicho explica, por otra parte, el estudio de la comunicación lingüística en sus vertientes sistemática y práctica, tanto desde los orígenes de la escritura como en la actual fusión intercomunicativa de los medios, donde el fono, la imagen (icono) y el concepto implican y entrecruzan sus caracteres desde principios comunes no siempre evaluados. Son los tres pivotes generales de este Máster: estudiar los principios generales y su desarrollo, sistemático y práctico, de la emisión fónica, la representación icónica y conceptual del mundo de la vida desde el marco de la comunicación humana. La Lingüística responde de tales principios como Ciencia del Lenguaje.

Resumimos así lo que se ha entendido hasta ahora por Lingüística General, pero desde sus precedentes críticos y analizando la reducción científica que el sociofuncionalismo introdujo a comienzos del siglo XX. El estudio actual del genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, imponen esta revisión y una vuelta al concepto de Ciencia del Lenguaje, el cual integra y sobrepasa los hasta ahora más divulgados de Lingüística General y Teoría del Lenguaje.

Módulos de Especialidad

El Máster Universitario en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica se puede cursar en dos especialidades:

- Especialidad en Lenguaje y Comunicación.
- Especialidad en Lingüística Hispánica.

Justificación de las dos especialidades:

Se continúa aquí, en paralelo, lo establecido en el campo general de la Lingüística como Ciencia y estudio científico de la Gramática, con aplicaciones concretas a la Lengua española y de interlingas desde el enfoque general científico, diacrónico, sincrónico, de diversidad lingüística, tipológico, sistemático, computacional. La combinación, por una parte, del fono, icono y concepto, tanto en modelos mentales como prácticos y aplicaciones suyas, algunas muy actuales, y por otra, del desarrollo histórico de la Lengua española con asimilaciones importantes del campo científico europeo, pero también con aportes originales al mismo, y además de fundamentación, permiten establecer una visión científica coordinada del Lenguaje como Ciencia en general y un caso suyo de realización concreta, La Lingüística Hispánica. Por eso se ha optado por dos Módulos de Especialidad, la *Opción A, Lenguaje y Comunicación*, más generalista, aunque toca aspectos concretos, como la Pragmática, la genética, los medios de comunicación, la computación, etc., y la *Opción B, Lingüística Hispánica*. Esta segunda modalidad se pensó fundamentalmente para continuar la línea filológica de orientación lingüística, tradicional en España, y la atención al hispanismo, en concreto Hispanoamérica. La lingüística de E. Coseriu se presta, en tal sentido, a consideración especial al introducir el estudio de la norma y la individualidad de lenguas, lo universal y particular adunados en el discurso. La aplicación computacional al estudio de una lengua propia estimula de forma especial al alumno. Y la computación está presente en los programas de las dos especialidades del Máster.

Se pretende, por tanto, entrar en el análisis de realización específica y explicativa de la Lengua española, su fundamentación científica, la más propia del ámbito nacional e internacional en que nos situamos, el hispánico.

2.2. Gestión Administrativa.

La gestión administrativa corre a cargo de los órganos correspondientes de la UNED, que coordinan y supervisan los Másteres, y que son fundamentalmente la Comisión de Estudios de Posgrado, La Unidad Técnica de Posgrados y las

Comisiones y Coordinadores de Programa, entidades creadas ad hoc el 13 de febrero de 2007, con posterioridad, por tanto, a la propuesta del Máster aquí evaluado.

La composición de la Comisión de Estudios de Posgrado está formada por (artíc. 5.1 y 5.2):

-El Rector o el Vicerrector con competencias delegadas en materia de Posgrado; el Secretario General; los Decanos de Facultad y Directores de Escuela; un representante de Directores de Departamentos; un representante de profesores funcionarios doctores; un representante de profesores contratados; un representante de Directores de Centro Asociado. Y sus funciones se concretan en (artíc. 5.3):

Analizar los Programas de Posgrado propuestos; conceder la autorización, a propuesta de los responsables académicos del Programa; autorizar los acuerdos de colaboración con otras instituciones u organismos públicos y privados, a propuesta de los responsables académicos del Programa; establecer los criterios generales de evaluación de los alumnos, etc.

La Unidad Técnica de Posgrados es la propiamente encargada de la gestión administrativa, soporte técnico, coordinación, seguimiento de la calidad y análisis prospectivo del Máster. Proporciona apoyo administrativo y soporte técnico en la preparación y desarrollo de los programas/títulos de posgrado, coordinando la difusión y la gestión de la oferta de posgrados oficiales (másteres y Doctorado) de la universidad; potencia su visibilidad y mejor funcionamiento, guiada por el criterio de calidad y el análisis sistemático de las demandas sociales de formación de posgrado. Y entre sus funciones figuran las siguientes:

1. Coordinación de la gestión administrativa de la Oferta de Másteres Oficiales y Doctorado.
2. Difusión e información de la Oferta de Másteres Oficiales y Doctorado.
3. Orientación en la preparación y diseño de propuestas de estudios oficiales de posgrado.
4. Control técnico de la documentación de las propuestas de estudios oficiales de Posgrado.
5. Gestión administrativa y control de Convenios relacionados con los Estudios de Posgrado.
6. Gestión administrativa de ayudas para el diseño, la implantación y la movilidad de los Estudios Oficiales de Posgrado

7. Coordinación de la gestión para la elaboración y difusión de las guías de posgrado.
8. Coordinación con los Centros Asociados para la orientación y el apoyo a los estudiantes, así como para el desarrollo de actividades vinculadas a la formación y evaluación.
9. Colaboración con la Dirección Técnica de Calidad en la gestión de los procesos necesarios para la acreditación de Másteres Oficiales y Doctorado.
10. Promoción de las propuestas de mejora resultantes de los procesos de evaluación y acreditación de los Programas Oficiales de Posgrado ofertados por la UNED
11. Observatorio de demanda de formación de posgrado y realización de estudios.
12. Gestión de datos y coordinación con los servicios responsables de los estudios de seguimiento de egresados de la UNED.
13. Gestión de datos y coordinación con otros servicios responsables de las aplicaciones informáticas relacionadas con Másteres Oficiales y Doctorado.
14. Gestión de datos y coordinación con otros servicios responsables de la docencia telemática.
15. Apoyo administrativo al trabajo de la Comisión de Estudios de Posgrado y sus posibles subcomisiones.
16. Elaboración de informes anuales globales, a partir de los informes de las Comisiones de los distintos títulos y de los datos y estudios del propio Centro.
17. Remisión al Consejo de Gobierno, Facultades o a las Comisiones pertinentes las conclusiones de los estudios, propuestas de mejora o cualquier otro aspecto sobre el que los órganos de gobierno de la universidad deban pronunciarse.

A partir del 21 de marzo de 2011.

Los Másteres de la Facultad de Filología están agrupados por la Comisión de Coordinación de Títulos de Máster, que según se establece en el Reglamento de

Régimen Interior de la Facultad de Filología (publicado en el Bici 23/Anexo III de 21 de marzo de 2011), está compuesta por los siguientes miembros:

- a. El Decano o el Vicedecano en quien delegue, en calidad de Presidente.
- b. El Secretario o el Secretario adjunto, como Secretario.
- c. El Vicedecano de Gestión Académica y Espacio Europeo, que actuará como Coordinador de la Comisión.
- d. El Coordinador de Calidad de la Facultad: Vicedecano de Calidad e Innovación.
- e. Los Coordinadores los Títulos de Máster.
- f. Los Secretarios los Títulos de Máster.
- g. Un representante de cada uno de los Departamentos con materias obligatorias en el título.
- h. Un representante de profesores tutores.
- i. Un representante de estudiantes.
- j. Un representante del personal de administración y servicio.

Además de los representantes titulares se nombrará un representante suplente para cada uno de ellos.

Las funciones de dicha Comisión se encuentran descritas y reguladas en el documento titulado *Funciones y Composición de la Comisión de Máster*, (aprobado por la COA de la Facultad de 11 de marzo de 2009 y por la Junta de Facultad de 16 de abril de 2009), que se encuentra colgado en la web de la Facultad de Filología en el apartado *Documentos de la Facultad de Filología* (previa autenticación), en el siguiente

url:

http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/LAUNIVERSIDAD/UBICACIONES/04/INTRANET/COMISIN%20DE%20COORDINACION%20DE%20LOS%20TTULOS%20DE%20MSTER_0.PDF

Los miembros que componen las comisiones se encuentran en el siguiente enlace:

http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/LAUNIVERSIDAD/UBICACIONES/04/INTRANET/MIEMBROS%20%20MSTER.PDF

Además de la Comisión de Coordinación de Máster de la Facultad de Filología, el Máster de Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica constituye una Subcomisión integrada por

- Coordinador del Máster, D. Antonio Domínguez Rey
- Secretario, D. Rafael Rodríguez Marín
- Vocal, D. Juan Manuel Villanueva Fernández (Prof. TAR)

Añadimos a todo esto, y más específicamente, según lo pedido en este apartado de las condiciones, que la Facultad de Filología cuenta con un Jefe de Servicios, Negociado de Alumnos y el apoyo administrativo correspondiente al Departamento de Lengua Española y Lingüística General, en cuya marco se presenta el Máster.

2.3. Interés y relevancia académica-científica-profesional

El Máster se inscribe dentro del proceso de adecuación de las enseñanzas de la Universidad a las directrices de la Convergencia Europea, conjugando la especialización que propone cada máster a través de sus especialidades con la proyección intercultural y la transversalidad que facilitan al estudiante la interrelación entre las materias y la versatilidad de su formación curricular.

La propia estructura flexible de los Máster incluidos en este Programa permite así mismo al estudiante especializarse en función de la orientación que prefiera dentro de un amplio espectro de itinerarios de carácter docente, investigador o profesional (en el ámbito editorial, de la traducción, gestión cultural, medios de comunicación etc.).

2.4. Equivalencia en el contexto internacional y nacional

En la concepción de este Máster se ha tenido en cuenta la existencia de estudios similares de alta especialización en Universidades europeas que contemplan estudios teóricos y aplicados del lenguaje, así como estudios literarios interculturales.

Así la Université de la Sorbonne (París IV) oferta un Program de “Littérature, philologie et Linguistique” (www.paris4.sorbonne.fr) que comprende diversas especialidades sobre ciencias del lenguaje, lengua y literatura francesa, y lenguas clásicas.

En relación con las diversas materias objeto del Programa pueden ejemplificarse su presencia en algunos másteres europeos como los siguientes:

a) Los aspectos interculturales en relación con la lengua y la literatura es objeto del máster de la Université de Provence 5, “Master recherche (parcours 1) & professionnel (parcours 2) mention: Littératures Mondiales et Interculturalité” (www.up.univ-

rs.fr/document.php?project=up&locale=fr&pagendx=142&noempty=1&engine_open=53 0)

b) Los estudios sobre teatro son así mismo objeto de másteres especializados, como el de la Universidad de Birmingham, “MA in Drama and Theatre Studies” (www.drama.bham.ac.uk/pg/MADrama.htm)

c) Los estudios avanzados en lingüística aplicada se han desarrollado notablemente con vistas a su proyección profesional, como ilustra el Máster de la Universidad París VII –Denis Diderot “Master Recherche et Professionnel Langues Appliquées” (www.sigu7.jussieu.fr/formation/ListeM-LSH.php), y el Máster de la Universidad de Sussex “MA in Applied Linguistics” (www.sussex.ac.uk/linguistics/1-2-3-1.html)

d) El desarrollo de estudios de Posgrado sobre Ciencias del Lenguaje se verifica en Másteres como el de la Universidad de Montpellier 3 “Master Mention Sciences du langage” (www.univ-montp3.fr/etudes/ufr1/diplomes.htm#ancre03)

e) La especialización en un ámbito filológico con tanta tradición científica es así mismo objeto de másteres europeos, en algunos casos por Universidades a Distancia bien consolidadas, como el caso del Máster de la Open University “Master of Arts in Humanities Postgraduate Foundation Module in Classical Studies” (www3.open.ac.uk/courses/bin/p12.dll?C01A860).

f) Máster en investigación en Lengua española (M02006-00544). Universidad Complutense de Madrid.
<http://www.ucm.es/pags.php?tp=Artes%20y%20Humanidades&a=estudios&d=muestra-master.php&idm=14>

g) Máster en Estudios Hispánicos: Aplicaciones e Investigación (M02006-00803). Universidad de Valencia.
<http://www.uv.es/pop/humanitats/estudioshispanicosp.htm>

2.5. Adecuación del título al nivel formativo del Posgrado (descriptores de Dublín)

El Programa y los másteres que lo conforman pretenden alcanzar un nivel de cualificación de los estudiantes que responda a los objetivos indicados para el Máster y el Doctorado en los “Descriptores de Dublín”, que constituyen el marco de referencia del nivel correspondiente a cada Ciclo dentro del EEES.

Estos Descriptores, que sintetizan las expectativas típicas respecto a los logros y habilidades asociados al fin de cada ciclo del EEES, según el acuerdo de Bolonia, definen las cualificaciones que se otorgan a los estudiantes como reconocimiento de la consecución de cada ciclo de su formación Universitaria.

En el caso de los estudios de Máster, se ajusta a los principales Descriptores de Dublín en los siguientes términos:

1) El título del máster está concebido como una ampliación, mejora y profundización de los conocimientos de carácter filológico adquiridos en el primer Ciclo o en los

estudios de Grado que se planteen en el futuro, de acuerdo con la propuesta del Primer Descriptor de Dublín: “Haber demostrado poseer y comprender conocimientos que se basan en los típicamente asociados al primer ciclo y los amplían y mejoran, lo que les aporta una base o posibilidad para ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación”.

2) Objetivo fundamental del Máster es el dominio de los métodos y técnicas filológicas con el fin de dotar a los estudiantes de las herramientas precisas para el análisis teórico y aplicado en el ámbito de las lenguas y literaturas contempladas en el Programa, capacitando al estudiante para el planteamiento correcto del objeto de la investigación, su análisis e interrelación, así como con sus resultados e interpretación. Este objetivo se ajusta al Segundo Descriptor de Dublín: “Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio”.

3) La estructura académica del Máster propicia la formación especializada y a la vez interdisciplinar del estudiante, mediante la oferta de módulos compartidos y un amplio margen de transversalidad y de opcionalidad para ajustar los estudios a las necesidades del estudiante. De esta forma se persigue alcanzar la cualificación del Tercer Descriptor de Dublín: “Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios”.

4) Los estudios de máster propuestos contemplan la adquisición de competencias avanzadas en el manejo y dominio de las lenguas contempladas en el Programa, así como en la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes para adoptar el registro adecuado, cuya supervisión se llevará a cabo a través de los diversos procedimientos de evaluación previstos en las asignaturas. Propiamente filológico es adiestrar al estudiante en el manejo del registro adecuado en función del contenido de las materias y del público receptor, en plena congruencia con el Cuarto Descriptor de Dublín: “Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades”.

5) El autoaprendizaje, a través de los métodos propios de la enseñanza a distancia, constituye una modalidad educativa que se ha consolidado específicamente en la UNED en los actuales estudios de licenciatura y de doctorado, y que se ve potenciada en los últimos años con la incorporación de las herramientas virtuales. Los cursos propuestos en los másteres están adaptados a los presupuestos de la enseñanza a distancia, que incorporan como elementos sustanciales la capacidad de promover el autoaprendizaje y el seguimiento de la progresión de los alumnos, dotándolos de los medios necesarios para continuar y profundizar en el futuro en su formación filológica avanzada. Esta cualificación corresponde a lo que el Quinto Descriptor de Dublín define así: “Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo”.

Así mismo, y dado que el Programa contempla Estudios de Doctorado asociados a cada Máster, el nivel de formación que se plantea a través de las actividades previstas en cada uno de ellos se ajustará a las cualificaciones

establecidas para el tercer ciclo de las enseñanzas universitarias (Doctorado) en los “Descriptor de Dublín”, las cualificaciones que se otorgan a los estudiantes que indican la consecución del tercer ciclo de la formación universitaria son las siguientes:

1º) Haber demostrado una comprensión sistemática de un campo de estudio y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.

2º) Haber demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

3º) Haber realizado una contribución a través de una investigación original que amplíe las fronteras del conocimiento desarrollando un corpus sustancial, del que parte merezca la publicación referenciada a nivel nacional o internacional.

4º) Ser capaces de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.

5º) Saber comunicarse con sus colegas, con la comunidad académica en su conjunto y con la sociedad en general acerca de sus áreas de conocimiento.

6º) Ser capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

2.6. Coherencia con otros títulos existentes

Como se ha indicado en el Apartado 2.1.1., el máster viene a potenciar y a renovar, de acuerdo con el nuevo marco europeo de estudios universitarios, la oferta de formación avanzada en las lenguas y literaturas objeto de los distintos másteres:

a) Por un lado, se articula sobre diversas líneas de estudios ya consolidados en las titulaciones de Filología impartidas actualmente en la UNED, tanto en lo que respecta a las Licenciaturas (Filología Hispánica y en Filología Inglesa), como a los Programa de Doctorado asociados a los distintos Departamentos (Lengua Española y Lingüística General, Literatura Española y Teoría de la Literatura; Filología Clásica, Lenguas Extranjeras y sus Literaturas).

b) Por otro lado, se vincula con el Doctorado con Mención de Calidad del Departamento de Literatura Española y Teoría de la literatura, vigente desde el curso 2003-2004 hasta la actualidad.

c) Así mismo, viene a completar el Máster oficial en Lingüística Teórica que ha sido aprobado para el curso 2006-2007(BOE de 2 de julio de 2006).

2.7. Líneas de investigación asociadas

La descripción pormenorizada de los Grupos de Investigación y Proyectos financiados se presenta en la documentación de cada máster. Se recoge a

continuación un extracto de los principales grupos de investigación y proyectos de investigación subvencionados en los últimos años.

a) Grupos de Investigación.

Entre las Grupos de investigación asociados a este máster se encuentran las siguientes:

Orientación Lingüística

- Máster en “Ciencia del lenguaje y lingüística hispánica”
Grupo de investigación en Lingüística General, por Antonio Domínguez Rey (UNED).

b) Algunos proyectos subvencionados en los últimos años

Proyectos de investigación subvencionados dirigidos por miembros de los equipos docentes de los Másteres de orientación lingüística:

- “Semántica Procedimental y Contenido Explícito” (MEC-DGI). Investigadora Principal: M^a. Victoria Escandell (UNED).
- "Lo metalingüístico en español. Estudio semántico, discursivo, fraseológico, sintáctico y sígnico. Aplicación a la enseñanza del español" (MEC-DGI). Investigador Principal: Manuel Casado Velarde (Universidad de Navarra).
- “Teoría y análisis de los discursos” (MEC-DGI). Investigador Principal: Manuel Casado Velarde (Universidad de Navarra).
- "Sintaxis conversacional" (MEC-DGI). Investigador Principal: Salvador Gutiérrez Ordóñez (Universidad de León).
- "Léxico conversacional" (MEC-DGI). Investigador Principal: Salvador Gutiérrez Ordóñez.
- "Sintaxis cognitiva evolutiva y teoría de catástrofes" (MEC-DGI). Investigador Principal: Ángel López-Molins (Universidad de Valencia).
- "Aspectos dinámicos del código genético y del código lingüístico" (MEC-DGI). Investigador Principal: Ángel López Molíns (Universidad de Valencia).
- “Integración de recursos documentales electrónicos en la docencia de ciencias sociales y humanidades” (Universidad Complutense). Investigador Principal: Joaquín Garrido Medina (Universidad Complutense).
- “Elaboración de un prototipo de diccionario de construcciones del dominio léxico de la ‘existencia’ en lengua inglesa” (C. A. de Madrid). Investigador Principal: Ricardo Mairal Usón (UNED).
- “Elaboración de un diccionario de construcciones sintácticas en inglés. Estudio de sus implicaciones para la teoría de la comunicación, el discurso y las industrias de la lengua” (MEC-DGI). Investigador Principal: Ricardo Mairal Usón (UNED).
- “Bases sintácticas de las construcciones gramaticales para la expresión de la existencia, el movimiento, la percepción, la cognición y el sentimiento en inglés” (MEC-DGI). Investigador Principal: Ricardo Mairal (UNED).
- “Desarrollo del prototipo de corrector gramatical *e-gramm* destinado a aprendices de inglés como lengua extranjera de niveles pre-universitario y universitario en contextos

formales y no formales” (MEC-DGI). Investigador Principal: Rubén Beltrán Chacón (UNED).

2.8. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL MÁSTER

2.8.1. Órganos de dirección y procedimiento de gestión

2.8.2. Estructura y composición

El Máster Universitario en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica pertenece al Programa de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filología de la UNED “Lenguas Europeas y sus Literaturas: teorías y aplicaciones”. El órgano responsable del Programa es la Facultad de Filología de la UNED, que, de acuerdo con el Reglamento de ésta, cuenta con la Comisión de Planes de Estudios para todas las cuestiones relativas a los estudios oficiales de Grado y de Posgrado.

Cada máster cuenta con un Coordinador que a su vez se integra dentro de la Comisión Académica del Programa, de la cual forman parte también el Decano y el Vicedecano de la Facultad.

La **Comisión Académica** del Programa está compuesta por los siguientes miembros:

- Francisco Gutiérrez Carbajo (Decano de la Facultad de Filología)
- Antonio Moreno Hernández (Vicedecano de la Facultad de Filología)
- José Romera Castillo (Coordinador del Máster “Formación e investigación literaria y teatral en el contexto europeo”)
- José M^a Lucas de Dios (Coordinador del Máster “El Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental”)
- Julia Butiñá Jiménez (Coordinadora del Máster “Literaturas Hispánicas: catalana, gallega y vasca”)
- Pilar Gómez Manzano (Coordinadora del Máster “Análisis gramatical y estilístico del español”)
- Antonio Domínguez Rey (Coordinador del Máster “Ciencia del lenguaje y lingüística hispánica”)
- Rubén Chacón Beltrán (Coordinador del Máster “Lingüística inglesa aplicada”)

El responsable de la Coordinación general del Programa es Antonio Moreno Hernández (Vicedecano de la Facultad de Filología).

Para la gestión administrativa del Programa, se dispone de las secciones de alumnos y los negociados de secretaría de la Facultad, así como los secretarios administrativos de los Departamentos que participan en el Programa

2.8.3. Descripción de los procedimientos de consulta internos utilizados para la elaboración del plan de estudios

La elaboración del plan de estudios de este título de máster se ha basado en los procedimientos de organización y gestión académica de los programas oficiales de

posgrados, másteres oficiales y doctorado de la UNED dictados por el Vicerrectorado de Espacio Europeo y Planificación Docente, que contemplan la consulta e intervención de diversos sectores de la comunidad universitaria en determinadas fases del proceso de preparación del diseño de estos cursos. Al igual que las demás enseñanzas regladas de la UNED, estos procedimientos están respaldados por un sistema completo de garantía de calidad cuyos criterios vienen marcados por el Vicerrectorado de Calidad e Innovación Docente. A esto hay que añadir el asesoramiento continuo tanto a alto como a bajo nivel por parte del Vicerrectorado de Investigación, recibido tanto a través de sesiones informativas colectivas con todos los directores de futuros másteres como en sesiones de consulta individuales.

Durante la elaboración del plan de estudios, se constituyó una Comisión de Coordinación del Máster en la que participa un grupo de profesores doctores del Departamento de Lengua Española y Lingüística General, con una larga y reconocida trayectoria docente e investigadora en el campo de la Filología en sus diversas ramas.

La experiencia de los profesores del Departamento de Lengua Española y Lingüística General que participan en el Máster ha sido de gran valor. Se ha incorporado, además, el feedback recibido de primera mano de los estudiantes de doctorado y sus representantes sobre el tipo de posgrado oficial que verdaderamente les interesa para su carrera profesional y se ha estudiado tanto la demanda de matriculación de los cursos del actual doctorado que versan sobre este tema, como el alto porcentaje de tesis y trabajos de investigación relacionados aprobados en los últimos años y en curso de realización, etc.

Además, a nivel de la Facultad de Filología, existe una rica oferta de posgrado dentro de su programa oficial en lenguas y literaturas europeas. El listado completo de cursos es el siguiente:

Programa Oficial de Posgrado en lenguas europeas y sus literaturas
Máster Universitario en el Mundo clásico y su proyección en la cultura occidental
Máster Universitario en Formación e investigación literaria y teatral en el contexto europeo
Máster Univers. en Literaturas hispánicas (catalana, gallega y vasca) en el contexto europeo
Máster Universitario en Análisis gramatical y estilístico del español
Máster Universitario en Las TIC en la enseñanza y el tratamiento de lenguas
Máster Universitario en Lingüística inglesa aplicada

Todos ellos están directamente relacionados con el máster que aquí se presenta, y la experiencia de su diseño transmitida a la Comisión de Coordinación del

Máster por los directores de los correspondientes departamentos ha sido valiosa. Algunos de sus profesores forman parte del equipo docente del curso que aquí se presenta, por lo que de nuevo se ha podido recoger la valiosa experiencia de su proceso de diseño y elaboración. Por otra parte, el módulo de contenidos comunes de este máster, pasará a ser compartido con los de los actuales másteres del programa oficial de posgrado de la Facultad de Filología, diversificará aún más la oferta de aquéllos con asignaturas de gran interés y actualidad.

Debido a la transversalidad del tema del curso, durante el periodo de elaboración del plan de estudios de este máster hubo numerosos contactos con los directores de cada departamento de la Facultad de Filología, quienes compartieron sus experiencias en los procesos de elaboración de sus respectivos másteres, que han sido de gran labor para la configuración del que aquí se propone.

2.8.4. Gestión del expediente académico y expedición del título

Los procedimientos de gestión del expediente se acomodarán a las pautas generales que al efecto establezca la UNED, al igual que la expedición de los Títulos.

2.8.5. Gestión de convenios con organismos y entidades colaboradoras, cuando proceda.

Al tratarse de un Programa organizado exclusivamente por la UNED no es preciso establecer convenios de carácter interuniversitario, si bien se tramitarán los acuerdo o convenios que procedan, de acuerdo con los criterios generales que al respecto determine la UNED, en relación con la participación de los Profesores colaboradores de otras universidades.

2.8.6. Planificación y gestión de la movilidad de profesores y estudiantes

La metodología a distancia del Programa reduce las necesidades de desplazamiento, si bien se contempla concurrir a las convocatorias de movilidad para la celebración de sesiones presenciales que complementen la formación a distancia.

4.1. SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Los canales de difusión sobre la titulación y el proceso de matriculación incluyen:

- por una parte la publicación en formato impreso de una Guía Docente de la Facultad en la que se recoge toda la información disponible sobre las titulaciones que se imparten en ella.
- por otra parte, la publicación en formato electrónico, a través de la página web, de toda la información concerniente a las características del título de master y de los procedimientos de matrícula. En la página web se resaltarán todos aquellos aspectos que faciliten a los estudiantes una comprensión de los aspectos más novedosos del nuevo título.

Dada la importancia que se otorga a la puesta en marcha del nuevo sistema adaptado al EEES, la UNED ofrece un **Plan de Acogida institucional** que permite desarrollar acciones de carácter global e integrador. El Rectorado y sus servicios, las Facultades y Escuelas, así como el Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) y el Centro de Orientación e Información al Estudiante (COIE) se comprometen en un programa conjunto y coordinado con tres fases:

- a. Información al estudiante potencial y orientación a la matrícula
- b. Información y orientación al estudiante nuevo
- c. Entrenamiento en el uso de recursos y competencias para ser un estudiante de educación superior a distancia, con seguimiento de los estudiantes con más dificultades.

Todas estas acciones están diseñadas para proporcionar la necesaria información, orientación, formación y apoyo que una persona necesita para integrarse en las mejores condiciones y abordar, con éxito, sus estudios.

El Plan de Acogida pretende llegar al estudiante en función de sus necesidades con medidas diseñadas para el estudiante más autónomo, para el que requiere apoyo inicial, para el que es más dependiente o necesita más ayuda y orientación y para el que presenta especiales condiciones.

La UNED dispone de un programa para estudiantes discapacitados a través del Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad (UNIDIS) que depende del Vicerrectorado de Estudiantes y Desarrollo Profesional. Su objetivo principal es que los estudiantes con discapacidad que deseen cursar estudios en esta Universidad puedan gozar de las mismas oportunidades que el resto del alumnado de la UNED.

Fases y Acciones del Plan de Acogida

a. Fase de Información al estudiante potencial y orientación a la matrícula

Esta primera fase tiene como objetivo que cualquier estudiante potencial obtenga, de forma fácil y clara, toda aquella información necesaria para iniciar sus estudios de master en la universidad. El plan proporciona, además, orientación en su proceso de matrícula. Para lograr este objetivo se contemplan las siguientes acciones:

Objetivos:

1. Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información necesaria

acerca de qué es la UNED, quién puede estudiar en la Universidad, cuál es su metodología específica, qué estudios se ofertan, dónde pueden cursarse, etc.

2. Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información necesaria para conocer el perfil profesional de cada titulación, el perfil académico o programa de formación en función de este perfil, el desarrollo de prácticas externas, medios y recursos específicos de cada Facultad y Escuela, tipo de evaluación, etc.
3. Que los estudiantes potenciales dispongan de toda la información y orientación necesarias para llevar a cabo su matrícula y realizar una matrícula ajustada a sus características personales y disponibilidad de tiempo.

Medios:

- **A distancia:**

- 1) Folletos informativos.
- 2) Información específica en la web para "Futuros Estudiantes" con material multimedia disponible acerca de la universidad, su metodología, sus Centros Asociados y recursos, así como de cada una de sus titulaciones con presentaciones multimedia a cargo de los responsables de cada Centro.
- 3) Orientaciones en la web para la realización de la matrícula.
- 4) Oficina de Atención al Estudiante, con enlace desde la web al correo electrónico y asistencia telefónica.
- 5) Emisión de programas de radio y televisión con posterior digitalización para su acceso a través de Internet con información relevante para el estudiante potencial.
- 6) Asistencia del COIE central, en línea y telefónica.
- 7) Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado, a través de dirección de correo electrónico, directamente desde la web y mediante apoyo telefónico.

- **Presencial en los Centros Asociados:**

- 1) Atención presencial en las Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado.
- 2) Orientación presencial para la realización de la matrícula, tanto a cargo del PAS de Centros como de los COIE.

b. Información y orientación al estudiante nuevo

La segunda fase tiene lugar al comienzo de cada curso académico. Con ella se pretende prevenir el abandono y el fracaso, orientando y guiando al nuevo

estudiante desde el inicio del curso, proporcionándole toda la información necesaria, tanto presencial como en línea, para una integración y adaptación eficientes a la universidad.

Medios:

- **A distancia:**

- 1) Información en la web “nuev@ en la UNED” con material multimedia para el estudiante nuevo, tanto de la Universidad en general como de su Facultad y titulación, en particular, así como de su Centro Asociado. El estudiante recibe la bienvenida audiovisual del Rector y del responsable de su Centro. Este apartado de la web dispone, asimismo, de guías prácticas que pueden descargarse con el objetivo de familiarizar al estudiante con la metodología propia de la UNED y los recursos que tiene a su disposición, introduciéndole en los requisitos básicos del aprendizaje autónomo y autorregulado.
- 2) Oficina de Atención al Estudiante, mediante enlace desde la web al correo electrónico y asistencia telefónica.
- 3) Emisión de programas de radio y televisión con posterior digitalización para su acceso a través de Internet con información relevante para el estudiante potencial
- 4) Correo electrónico del Rector al matricularse con la bienvenida y la información práctica necesaria para comenzar sus estudios.
- 5) Asistencia del COIE central, en línea y telefónica.
- 6) Comunidad Virtual de Acogida, que dispone de información multimedia, actividades prácticas, encuestas, foros y chats, organizados modularmente. Se pretende guiar y orientar convenientemente al estudiante nuevo durante el primer año en el conocimiento de la universidad, su metodología y recursos, así como en el desarrollo del aprendizaje autónomo y autorregulado. Asimismo, se pretende promover la identidad de grupo, disminuyendo el potencial sentimiento de lejanía del estudiante a distancia, y alentar la formación de grupos de estudio en línea.

- **Presenciales:** En los Centros Asociados también se desarrollan actividades para el estudiante recién matriculado:

- 1) Atención presencial en las Oficinas de Atención al Estudiante en cada Centro Asociado.
- 2) Orientación presencial individualizada a cargo de los COIE de los Centros Asociados.

c. **Entrenamiento en el uso de recursos y competencias para ser un estudiante de educación superior a distancia, con seguimiento de los estudiantes con más dificultades.**

La UNED ofrece programas de formación especialmente dirigidos a sus estudiantes nuevos, destinados a entrenar las competencias para ser un estudiante a distancia mediante el desarrollo de cursos en línea y presenciales. Asimismo ofrece apoyo personalizado al estudiante, tanto presencial como en línea.

Objetivos: Los objetivos de esta fase son que el estudiante nuevo logre, a través de los medios de formación que la universidad le proporciona:

- Formación para el buen desempeño con la metodología de la UNED.
- Entrenamiento de estrategias de aprendizaje autónomo y autorregulado.
- Desarrollo, en general, de competencias genéricas necesarias para el estudio superior a distancia.
- Desarrollo de competencias instrumentales de apoyo al aprendizaje
- Habilidades en el uso de las TIC aplicadas al estudio en la UNED
- Habilidades en la gestión de la información (búsqueda, análisis y organización) aplicadas al estudio.

Asimismo, se pretende que el estudiante nuevo con más dificultades pueda tener apoyo a través de los programas de orientación del COIE.

Medios:

- **A distancia:**

- 1) Curso en línea para el entrenamiento de las competencias para ser un estudiante de educación superior a distancia a cargo del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) y el COIE. El curso hace especial énfasis en el aprendizaje autorregulado y en el desarrollo de muchas de las competencias genéricas del mapa propio de la UNED. Este curso, de carácter modular, comporta la realización de actividades prácticas, seguimiento tutorial y evaluación continua.
- 2) Oferta de programas de nivelación o "cursos 0" en línea preparados por las Facultades. Actualmente disponemos de cursos elaborados por las Facultades de Ciencias, Económicas y Empresariales y las Escuelas de Ingeniería Industrial e Ingeniería Técnica Superior de Informática. Estos programas constan de pruebas de autoevaluación previa, módulos temáticos con actividades prácticas y pruebas de autoevaluación fina y están a disposición de los estudiantes en las comunidades de acogida correspondientes.
- 3) Todos los materiales de los apartados anteriores se encuentran disponibles en el apartado de recursos abiertos (OCW) de la UNED para que puedan ser utilizados en cualquier momento por cualquier persona interesada, tanto con carácter previo como posterior a la matrícula.
- 4) Programas de orientación del COIE, con el apoyo de los COIE de los Centros, basados en el uso de la e-mentoría.

- **Presenciales en los Centros Asociados:**

- 1) Programas de orientación y apoyo a través de los COIE de los Centros.

La UNED ofrece a los estudiantes un servicio especializado en información y orientación académica y profesional, Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE), para proporcionarles información y orientación a lo largo de sus estudios.

El COIE depende del Vicerrectorado de Estudiantes y Desarrollo Profesional y ejerce sus funciones en coordinación con los Centros Asociados adscritos.

Su objetivo es ofrecer ayuda para la adaptación e integración académica del alumnado, así como para la inserción y promoción profesional.

El COIE ofrece a los estudiantes ayuda personalizada tanto durante la realización de sus estudios universitarios como una vez finalizados:

- **Al inicio de sus estudios**

El COIE proporciona una ayuda para conocer mejor cómo es la metodología específica de estudio en la UNED, qué recursos están disponibles para ello, y cómo puede planificar y autorregular sus tareas de estudio con un mejor aprovechamiento. En definitiva, le puede ayudar a tomar decisiones para la secuenciación y regulación de sus esfuerzos y cómo organizarlos de forma realista, de acuerdo con sus intereses y su situación personal.

- **Durante sus estudios**

El estudiante puede acudir al COIE para aprender a rentabilizar mejor los recursos a su alcance, a utilizar ciertas técnicas de estudio autorregulado, gestionar su tiempo de estudio, afrontar mejor los exámenes y superar dificultades de aprendizaje en el sistema a distancia. También, para tener acceso a numerosas informaciones y recursos adicionales para su formación, como son becas, cursos complementarios, oportunidades de estudiar en el extranjero, o de realizar prácticas de trabajo en empresas, entre otros aspectos.

- **Una vez terminados los estudios**

El COIE puede proporcionar ayuda personalizada en la organización de su plan de búsqueda de empleo y en el desarrollo de su carrera profesional. Los titulados disponen de una bolsa de trabajo de la UNED, a partir de la cual se preseleccionan candidatos de acuerdo con las ofertas de empleo o de prácticas recibidas por parte de las empresas. También puede recibir orientación para proseguir su formación y acceder a la información sobre una amplísima oferta formativa de posgrado y especializada existente en nuestro país y en el extranjero.

Para proporcionar este apoyo, el COIE ha puesto en marcha un sistema de **Orientación e información personalizada**: actualmente están disponibles 31 puntos de consulta en su Sede Central y Centros Asociados. En estos COIE se proporciona:

- a. **INFORMACIÓN**: carreras, estudios de postgrado, estudios en el extranjero, cursos de formación, becas, ayudas, y premios.
- b. **ORIENTACIÓN ACADÉMICA**:
 - ✓ Formación en técnicas de estudio a distancia y ayuda en la toma de decisiones para la elección de la carrera profesional.
 - ✓ Asesoramiento del itinerario profesional
- c. **EMPLEO**:
 - ✓ Difusión de la oferta de prácticas y empleo público y privado

en España.

- ✓ Direcciones útiles de organismos relacionados con el empleo y directorio de empresas.
- ✓ Técnicas de búsqueda de empleo: redacción del currículum, preparación de la entrevista de selección, etc.
- ✓ Gestión de convenios para la realización de prácticas.
- ✓ Base de datos de currículos de titulados de la UNED demandantes de empleo.

d. OTRAS ACTIVIDADES:

- ✓ Un fondo documental con guías laborales y de estudio, manuales, libros y revistas especializadas.
- ✓ Difusión de la información propia de este servicio a través del Boletín Interno de Coordinación Informativa (BICI), radio educativa e Internet.
- ✓ Además de la atención personalizada que se ofrece en nuestro centro, la sede del COIE situada en la Biblioteca de la UNED dispone también de un servicio de autoconsulta con acceso a bases de datos con información académica y laboral.

www.uned.es

Para acceder a los servicios del COIE, el estudiante deberá identificarse y entrar en "Orientación personalizada (COIE)".

Para solicitar orientación personalizada el estudiante sólo tiene que contactar a través de la dirección electrónica coie@adm.uned.es o bien a través de los teléfonos 912987884 y 913988275. Igualmente, puede acudir al Centro Asociado más cercano con servicio de COIE.

PLAN DE ESTUDIOS

3. Estructura académica (Módulos y asignaturas)

Módulo de Nivelación (Antiguo de Formación Básica)

El estudiante actual no tiene conciencia clara del fondo griego y latino de la estructura general de la gramática y del funcionamiento lingüístico de la Lengua española. Por eso conviene recordarlo para tener también una imagen global del horizonte histórico de su cultura lingüística. Asimismo, por tratarse de un programa inserto en otro más global de la facultad de Filología de la UNED, con doble orientación lingüística y literaria, consideramos oportuno ofrecer en este módulo una asignatura que estudie “El lenguaje literario” desde una consideración lingüística. A ello se unen otras posibilidades con asignaturas de otros Másteres.

Módulo de Contenidos Comunes

Se propone la concepción científica del Lenguaje partiendo de los principios generales y el sistema que los estructura en la reflexión así establecida desde mediados del siglo XIX (algunas muestras) hasta el XX (principales sistemas conceptuales), donde normalmente recibe el nombre de Lingüística General. Es un estudio expositivo, crítico y de formulación retroproyectiva, interdisciplinar, y renovadora de la Lingüística. Se une a ello el estudio comparado de la génesis de la vida, tal como se conoce hoy en biogenética, y estructuras del lenguaje, lo que refuerza, como hipótesis, la base científica de éste y la posible homóloga “lingüística” de una ciencia concreta importante.

Módulos de Formación Propia

Pretenden disponer el campo para la comprensión del concepto Ciencia, por una parte, a través de áreas globales de Lingüística o actualmente relacionadas con ella desde el uso práctico de la comunicación, la formación etnológica del Lenguaje, el mundo de la vida, el factor de interlingua y las bases científicas de la Gramática, sus componentes lingüísticos generales. Se une a ello el estudio analítico del discurso, lo cual incide en el objetivo común de los principios generales y del desarrollo sistemático de la Lingüística como Ciencia del Lenguaje, según se establece en la asignatura correspondiente del Módulo Común. Y como reto añadimos la proposición de una Gramática Poética, cuya denominación pudiera sorprender en un Máster de interés científico del lenguaje, pero que también responde a principios lingüísticos cuyo fundamento es precisamente poético.

Módulos de Especialidad

Se continúa aquí, en paralelo, lo establecido en el campo general de la Lingüística como Ciencia y estudio científico de la Gramática, con aplicaciones concretas a la Lengua española y de interlinguas desde el enfoque general científico, diacrónico, sincrónico, tipológico, sistemático y computacional. La combinación, por una parte, del fono, icono y concepto, tanto en modelos mentales como prácticos y aplicaciones suyas, algunas muy actuales, y por otra, del desarrollo histórico de la Lengua española con asimilaciones importantes del campo científico europeo, pero también con aportes originales al mismo, y además de fundamentación, permiten establecer una visión científica coordinada del Lenguaje como Ciencia en general y un caso suyo de

realización concreta. La lingüística de E. Coseriu se presta, en tal sentido, a consideración especial al introducir el estudio de la norma y la individualidad de lenguas, lo universal y particular adunados en el discurso. La aplicación computacional al estudio de una lengua propia estimula de forma especial al estudiante. Y la computación está presente en los programas de las dos especialidades del Máster.

No se pretende, por tanto, entrar en el análisis de realización específica y explicativa de la Lengua española, sino de fundamentación científica de una Lengua, la más propia del ámbito nacional e internacional en que nos situamos, el hispánico.

Esquema General del Máster:

TÍTULO MÓDULOS	Número créditos
Formación Básica (Nivelación)	
Pervivencia de las Lenguas Griega y Latina en la Española	(10)
El Lenguaje Literario	(10)
Contenidos Comunes	
Fundamentos Genéticos del Lenguaje	(5)
Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático....	(5)
Contenidos Formativos Propios	
Etnolingüística	(5)
Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura	(5)
Pragmática y Comunicación Lingüística	(5)
Gramática Lingüística	(5)
Análisis Lingüístico del Discurso	(5)
Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico	(5)
Especialidad	
Opción A. (Lenguaje y Comunicación)	
Lingüística, Adquisición de la Lengua y Patologías del Lenguaje	(5)
Fundamentos de Lenguaje Visual	(5)
Lingüística Computacional	(5)

Fundamentos Fonológicos e Icónicos de la Comunicación	(5)
Lenguaje y Comunicación en los Medios	(5)
Componentes Lingüísticos de la Traducción	(5)

Opción B. (Lingüística Hispánica)

Romanística Diacrónica: Historia de la Lengua	(5)
La Variación Lingüística (Dialectología Histórica de la Lengua Española)	(5)
Dialectología Sincrónica y Geografía Lingüística del Español	(5)
La Lingüística de Eugenio Coseriu	(5)
Génesis del Contenido Lingüístico (Léxico- Gramatical)	(5)
Lingüística Española	(5)
Diversidad Lingüística	(5)

Actividad Complementaria

Seminario del Máster u otro concerniente a Lengua(s), Traducción y Poética, o cualquier otra actividad relacionada con alguna de las asignaturas (de 1 a 3 créditos).

Modalidad

El Máster se imparte con técnica virtual a distancia mediante una aplicación específica (aLF) creada a tal efecto por la UNED y según su metodología habitual. No hay sesiones presenciales propiamente dichas, aunque cabe la posibilidad de organizar videoconferencias, seminarios o encuentros programados. (Se prevé asimismo, y como opción de asistencia libre, un Seminario de Lingüística centrado en los temas del Máster o, en general, Lengua(s), Traducción y Poética, cuya realización depende del presupuesto económico. En tal caso, habrá sesiones presenciales y se notificará el contenido con tiempo suficiente y la modalidad de participación, siempre según criterio de los profesores o la comisión de seguimiento del Máster).

Se contemplan dos combinaciones generales para el cómputo total de los (60) créditos de que consta este Máster, con opciones A y B, y al margen de los 30 créditos ofertados en el módulo de Nivelación (antiguo de Formación Básica), que sigue la estructura ideada por la Facultad de Filología (10 créditos más en un total de 30) para los posibles estudiantes interesados y procedentes de titulaciones sin formación filológica. Cada una de las combinaciones consta de las siguientes posibilidades.

Módulo de Contenidos Comunes (10 créditos)

Puede completarse de dos maneras:

a) Eligiendo las dos asignaturas cuatrimestrales (5 créditos cada una) que ofrece este Máster:

- Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Antonio Domínguez Rey (UNED).
- Fundamentos Genéticos del Lenguaje: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Ángel López García (Universidad de Valencia).

b) O bien eligiendo una sola de las dos asignaturas anteriores (5 créditos) y otra más (5 créditos) de las incluidas en el Módulo de Contenidos Comunes de cualquiera de los Másteres oficiales de enfoque filológico que se imparten en la Facultad:

- "Introducción a la Lingüística Aplicada" y "Métodos de Investigación en Lingüística Aplicada", correspondientes al Máster en Lingüística Inglesa Aplicada.
- "Fundamentos del Análisis Morfológico y Sintáctico", "Aspectos Normativos del Español" y "Clases de Palabras y Categorías Morfológicas", correspondientes al Máster en Análisis Gramatical y Estilístico del Español.

Módulo de Contenidos Formativos Propios (15 créditos)

Se completa eligiendo tres asignaturas (15 créditos) entre las seis siguientes:

- Etnolingüística: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. José Antonio Díaz Rojo (Consejo Superior Investigaciones Científicas-Universidad de Valencia).
- Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Lluís Gonzaga Feliú Mateu (Universidad de Barcelona).
- Gramática Lingüística: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Manuel Pruñonosa Tomás (Universidad de Valencia).
- Pragmática y Comunicación Lingüística: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof.^a María Victoria Escandell Vidal (UNED), Prof.^a Aoife Kathleen AHERN, Universidad Complutense.
- Análisis Lingüístico del Discurso: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof.^a Laura Alba Juez (UNED).
- Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Antonio Domínguez Rey (UNED).

Módulo de Especialidad (25 créditos)

El estudiante puede optar entre:

a) Elegir cinco asignaturas (25 créditos) de una de las opciones (A o B) de Especialidad.

b) O escoger cuatro asignaturas (20 créditos) de una de las dos opciones y una asignatura más (5 créditos) de la otra opción.

Especialidad A (Lenguaje y Comunicación)

- Lingüística, Adquisición de la Lengua y Patologías del Lenguaje: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof.^a Milagros Fernández Pérez (Universidad de Santiago de Compostela).
- Fundamentos de Lenguaje Visual: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Jesús García Gabaldón (Universidad Complutense de Madrid).
- Fundamentos Fonológicos e Icónicos de la Comunicación: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Jorge Rico Ródenas (Consejo Superior Investigaciones Científicas).
- Lenguaje y Comunicación en los Medios: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Juan Manuel Villanueva (UNED).
- Lingüística Computacional: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Fernando Sánchez León (Dpto. de Informática de la Real Academia Española).
- Componentes Lingüísticos de la Traducción: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Xavier Frías Conde (UNED).

Especialidad B (Lingüística Hispánica).

- Romanística Diacrónica: Historia de la Lengua: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Rafael Rodríguez Marín (UNED).
- La Variación Lingüística (Dialectología Histórica de la Lengua Española): 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof. Francisco Abad Nebot (UNED).
- Dialectología Sincrónica y Geografía Lingüística del Español: 5 créditos, 1.er cuatrimestre. Prof.^a Celia Casado Fresnillo (UNED).
- La Lingüística de Eugenio Coseriu: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Johannes Kabatek (Universidad de Tubinga, Alemania).
- Génesis del Contenido Lingüístico (Léxico- Gramatical): 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Ricardo Mairal Usón (UNED).
- Lingüística Española: 5 créditos, 2.º cuatrimestre. Prof. Francisco Marcos Marín (Universidad de Tejas, San Antonio, EEUU).
- Diversidad lingüística: 5 créditos, 1er cuatrimestre.

Trabajo Final de Máster (Obligatorio, 10 créditos)

Régimen. Se puede escoger entre Tiempo Parcial /Tiempo Completo. (Se recomienda, en una u otra opción, seguir el orden progresivo de los módulos y según las alternativas anunciadas). Se han de tener en cuenta, además, las Normas de

Permanencia en Másteres del Régimen de Convocatorias de Másteres de la UNED (4 convocatorias por asignatura).

TOTAL del Máster: 10 (MCC) + 15 (MCFP) + 25 (ME) + 10 (TFM) = 60 créditos de 115 ofertados, más los del Módulo de Nivelación (antiguo de Formación básica) para quienes lo precisen según lo ya indicado.

NB. Las asignaturas de Nivelación (antigua Formación Básica) se exigen a quienes no tengan acreditada formación filológica previa. Se requieren los 20 créditos de las dos asignaturas del Máster más 10 de otra, a elegir, de las ofertadas por los otros Másteres de la Facultad de Filología.

Para el cómputo total de los 60 créditos explícitos de este Máster se contemplan dos combinaciones generales con opciones A y B, al margen de los 30 créditos del Módulo de Nivelación.

Distribución por Módulos, Profesores y Cuatrimestres.

Nivelación (antiguo de Formación Básica)

-Pervivencia de las Lenguas Griega y Latina en la Española (10)

-El Lenguaje Literario (10)

[Véase lo dicho anteriormente]

Contenidos Comunes

Primer Cuatrimestre.

-Ciencia del Lenguaje (Lingüística):
Principios Generales y Desarrollo

Sistemático (5)

Otras alternativas

Segundo Cuatrimestre.

-Fundamentos Genéticos del Lenguaje (5)

Contenidos Formativos Propios

Primer Cuatrimestre

-Etnolingüística (5)

-Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura (5)

-Gramática Lingüística (5)

Segundo cuatrimestre

-Pragmática y Comunicación(5)

-Análisis lingüístico del Discurso (5)

-Lenguaje, Poesía, Conocimiento:

-Gramática Poética y Aporte Hispánico (5)

Especialidad

Opción A. (Lenguaje y Comunicación)

Primer Cuatrimestre

-Lingüística, Adquisición de la Lengua
y Patologías del Lenguaje (5)

-Fundamentos de Lenguaje Visual (5)

-Fundamentos Fonológicos e Icónicos
de la Comunicación (5)

Segundo Cuatrimestre

-Lenguaje y Comunicación en los Medios(5)

-Lingüística Computacional (5)

-Componentes Lingüísticos de la traducción (5)

Especialidad

Opción B. (Lingüística Hispánica)

Primer Cuatrimestre

-Romanística Diacrónica: Hª de la Lengua

-La Variación Lingüística (Dialectología
Histórica de la Lengua Española (5)

- Dialectología Sincrónica y Geografía Lingüística del Español (5)

-Diversidad Lingüística (5)

Segundo Cuatrimestre

-La Lingüística de Eugenio Coseriu(5)

-Génesis del Contenido Lingüístico
(Léxico-Gramatical) (5)

-Lingüística Española (5)

Actividad Complementaria

Seminario de Lingüística u otra actividad de Lengua(s), Traducción y Poética

(Según orientación del profesor o de los coordinadores)

b) Profesorado por módulos y asignaturas, descriptores y programas.

ASIGNATURA: Pervivencia de las Lenguas Griega y Latina en la Española.

Profesora: Rosa PEDRERO SANCHO (UNED).

1) Objetivos.

La asignatura tiene como objeto presentar y analizar los elementos formativos tanto de origen latino como griego, que han contribuido a configurar la lengua española y que permanecen vivos en la actualidad. Estos elementos se manifiestan principalmente en el léxico, pero también en la morfología y en la sintaxis. Se pretende mostrar al estudiante la vigencia de tales elementos y su pervivencia en la actualidad.

2) Metodología:

El estudiante cuenta con una Guía Didáctica y un texto de apoyo que se elabora para tal fin y que se ofrece tanto de manera impresa como a través de la Red, de manera que pueda ser lo más accesible posible. La asignatura está virtualizada y adaptada al crédito ECTS.

3) Programa de contenidos.

1. Elementos léxicos.
 - 1.1. Vocabulario de origen latino.
 - 1.2. Vocabulario de origen griego: Los helenismos.
 - 1.3. Helenismos procedentes de calco semántico
 - 1.4. Neologismos
2. Formación de palabras
 - 2.1. Prefijación
 - 2.2. Derivación
 - 2.3. Composición.
3. Etimología.

4) Evaluación:

La evaluación será continua, para lo cual se realizarán diversos seguimientos del estudiante a lo largo del curso, que se concretarán en la elaboración de un trabajo personal, que será complementado con un examen final que permita comprobar los conocimientos adquiridos.

ASIGNATURA: El Lenguaje Literario.

Juan Manuel VILLANUEVA FERNÁNDEZ (Tutor UNED).

Descriptor.

1. Objetivos y competencias.

Entre los conocimientos con que los estudiantes llegados al Máster por vías ajenas a la licenciatura, se sitúa, como materia básica, el estudio de la profunda interrelación existente entre el uso lingüístico y los textos literarios, su más acabada manifestación. Además de presentar los recursos lingüísticos que dan forma a estos mensajes (en los planos de análisis fónico, morfosintáctico y léxico-semántico), el curso pretende analizar la plasmación literaria de la realidad lingüística a través de las manifestaciones de la variación verbal: diacrónica, diatópica, diastrática y diafásica.

2. Metodología y adaptación al crédito ECTS.

Tras la presentación de los conceptos básicos acerca del lenguaje literario, el curso pretende completar los enfoques tradicionales con un análisis exigente de la plasmación artística de la realidad verbal, basada en una selección amplia y completa de textos.

3. Programa de contenidos (Sólo enumeración de temas).

El lenguaje literario.

Recursos lingüísticos del mensaje literario.

Plano fónico.

Plano morfosintáctico.

Plano léxico-semántico.

Plasmación literaria de la realidad lingüística.

Variación diacrónica.

Variación diatópica.

Variación diastrática.

Variación diafásica.

4. Criterios y método de evaluación.

Mediante pruebas que muestren la asimilación del programa y, especialmente, de las lecturas obligatorias en las que se fundamenta, y a través de trabajos monográficos, siguiendo siempre el proceso general de virtualización de la UNED, el crédito ECTS, según el apartado 2, d) de la "Orientación general del máster".

5. Criterios y método de evaluación:

Prueba escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura: 60 % de la nota.

Trabajo escrito de análisis crítico de un artículo:: 40 % de la nota.

ASIGNATURA: Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático.

Profesor: Antonio DOMÍNGUEZ REY (UNED).

Este curso expone el planteamiento científico del lenguaje desde el siglo XIX al XX con sus precedentes de gramática especulativa hasta el organicismo de W. von Humboldt y la teoría del significado en Husserl, la cognición lingüística de Á. Amor Ruibal, el estructuralismo de F. de Saussure, el funcionalismo glosemático de él derivado con L. Hjelmslev, cuestiones paralelas en Lingüística y el descriptivismo de la Lógica neopositiva, el funcionalismo fenoménico del generativismo con N. Chomsky, la Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset y el giro lingüístico de la Hermenéutica hasta el momento actual de la lingüística cognitiva. Es un curso que se replantea, a su vez, con los del Lenguaje, los principios generales y fundamentos teóricos de la Gramática.

1. La gramática especulativa y el debate en torno a la Ciencia del Lenguaje.
2. El organicismo cognitivo y la función gramatical de W. von Humboldt.
3. La significación y los actos noéticos de E. Husserl. Consecuencias para el nacimiento de la Lingüística como Ciencia. El principio de composicionalidad lógica y semántica.
4. La cognición lingüística de Á. Amor Ruibal.
5. La Lingüística General de F. de Saussure y el funcionalismo glosemático de L. Hjelmslev. Principios de Gramática general.
6. La Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset. El Etimologismo.
7. Lingüística cartesiana, N. Chomsky y derivaciones actuales de la Ciencia del Lenguaje.
8. Hermenéutica de Lectura: contexto, a priori lingüístico y forma poética.

(Para evaluación y seguimiento del curso remitimos al planteamiento general de la UNED ya explicado, que seguimos desde hace años con resultado más que satisfactorio).

ASIGNATURA: Etnolingüística.

Profesor: José Antonio DÍAZ ROJO (CSIC-Universidad de Valencia).

Mediante una orientación marcadamente aplicada, nos proponemos ofrecer los conocimientos y el método necesarios para poder interpretar mediante el lenguaje, la sociedad actual de una manera crítica.

Asimismo queremos que los estudiantes empiecen a describir las características de las distintas subculturas a través del lenguaje específico que emplean para comunicarse entre ellos.

1. Metodología.

Nuestro método se basa en hacer que los participantes recojan los materiales relacionados con los temas tratados, para que a continuación se lleve a cabo la clasificación, descripción y explicación de la información recopilada. Al mismo tiempo se debatirán ciertas cuestiones con el fin de propiciar la reflexión.

2. Programa.

1. Lenguaje y entorno

- 1.1 Lenguaje y entorno natural
- 1.2 Lenguaje y entorno material
- 1.3 Lenguaje y entorno social
- 1.4 Lenguaje y entorno ideológico

2. Reflejos culturales en el lenguaje

- 2.1 Reflejos culturales en el lenguaje no verbal
- 2.2 Reflejos culturales en el lenguaje verbal

3. Subculturas

- 3.1 El lenguaje de los soldados
- 3.2 El lenguaje de los estudiantes
- 3.3 Otros lenguajes de grupo

3. Criterios y método de evaluación.

La evaluación de esta asignatura será el resultado de la suma obtenida por el trabajo de campo que se realizará a lo largo del curso más la nota obtenida por una investigación sobre una subcultura concreta. Nuestro deseo es que cada estudiante defienda este último trabajo, si es posible, en público con el fin de evaluar entre todos la investigación realizada, y en todo caso mediante los sistemas propios de evaluación a distancia de la UNED, cifrados en el planteamiento general del Máster.

ASIGNATURA: Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura

Profesor: Lluís FELIU MATEU (Universidad de Barcelona).

Esta asignatura se basará en el estudio del origen, desarrollo y funcionamiento de los sistemas de escritura más antiguos conocidos: el cuneiforme sumero-babilónico y el jeroglífico egipcio. Ambos sistemas comparten elementos en común aunque la relación entre los dos sistemas es más que dudosa. Se hará especial hincapié en los estadios más arcaicos, cuando se pusieron los cimientos que posteriormente desembocaron en los sistemas de escritura plenamente formados. Se trabajaran conceptos como pictograma, logograma, fonograma así como elementos específicos de ambos sistemas de escritura como son los denominados determinativos (o marcadores semánticos) y los complementos fonéticos. También se trabajará la adaptación y la precisión de estos dos sistemas de escritura para poder registrar de manera 'precisa' una lengua determinada. Por último se estudiará el paso de las escrituras logosilábicas a las alfabéticas.

1. Programa

I: Del concepto a la escritura

II: Las representaciones no fonológicas: Logogramas, pictogramas e ideogramas

III: Los precedentes en Mesopotamia: los primeros sistemas contables

IV: El cuneiforme sumerio y su adaptación al acadio

Logogramas

Fonogramas

Determinativos

Complementos fonéticos

Polifonía y polilectura de los signos

V: Los precedentes en Egipto: La paleta de Narmer

VI: El jeroglífico egipcio

Logogramas

Fonogramas

Determinativos

Complementos fonéticos

VII: De los sistemas logosilábicos al alfabeto

Precedentes

Ugarit

Fenicio

ASIGNATURA: Pragmática y Comunicación Lingüística.

Profesora: Victoria ESCANDELL VIDAL (UNED).

Aoife AHERN, profesora colaboradora.

Esta materia presenta enfoques sobre el tema clásico de la comunicación desde las perspectivas que abren los más recientes planteamientos pragmáticos atendiendo a los presupuestos perceptivos, interpretativos e implicados en los actos de lengua y habla, según situaciones específicas, de contexto, cotexto, simulación idiomática, etc. El entorno de la comunicación es multívoco y su análisis requiere técnicas específicas de segmentación, estructuración y evaluación que manifiestan la relevancia de texto o de la cadena hablada.

1. Programa.

1. Las regularidades de la comunicación
2. Revisión crítica de los modelos descriptivos
3. Elementos, representaciones y procesos
4. La representación de la situación
5. La representación del interlocutor
6. Comunicación e intención comunicativa
7. Procesos pragmáticos primarios
8. Procesos pragmáticos secundarios

(Para evaluación y seguimiento del curso remitimos al planteamiento general de la UNED ya explicado en los objetivos, generales y específicos, y en el punto 5. concerniente a la evaluación y seguimiento del curso).

ASIGNATURA: Gramática Lingüística

Profesor: Manuel PRUÑONOSA TOMÁS (Universidad de Valencia).

1. Programa

Lenguaje y visión.

La cognición lingüística.

La escena oracional

La frase nominal

La frase verbal

Las categorías lingüísticas

La enunciación y el enunciado

2, Objetivos: El curso está organizado en siete partes, conforme al programa de arriba. El objetivo del mismo es desarrollar una gramática basada en el supuesto de que las formas de conocer el mundo están relacionadas y, por tanto, que la percepción de la realidad mediante los sentidos -especialmente el de la vista- y la percepción verbal de la misma son captaciones cognitiva y evolutivamente afines. Ello le presta un inconfundible basamento hermenéutico y fenomenológico.

3. Evaluación: La evaluación y adaptación al crédito europeo sigue la general de la UNED y la ya expuesta en la asignatura de Fundamentos Genéticos del Lenguaje, con el incremento proporcional.

ASIGNATURA: Análisis Lingüístico del Discurso

Profesora: Laura Alba (UNED)

1. Objetivos: El objetivo de la asignatura es construir una definición de discurso desde el punto de vista del análisis lingüístico y aplicarla a diferentes tipos de texto, extraídos de una muestra de textos reales. El estudiante debe desarrollar las competencias analítica y teórica, por un lado, y las competencias de expresión oral y escrita al nivel de análisis de la asignatura.

2. Metodología y adaptación al crédito ECTS.

La asignatura comprende actividad en clase de comentario y debate de ejercicios propuestos en el sitio de internet accesible a los estudiantes y el profesor, sobre casos de análisis y sobre lecturas propuestas según un calendario establecido. Los estudiantes llevan a cabo tanto los ejercicios como las lecturas en tiempo fuera de clase, como actividad constitutiva de la asignatura. La asignatura comprende un trabajo de extensión limitada en que el estudiante plantea un problema y propone una solución aplicada a una muestra de ejemplos reales de discurso.

3. Programa General.

1. Perspectivas sobre el análisis lingüístico del discurso.
2. Definición lingüística del discurso.
3. Estructuras de representación de discurso.
4. Relaciones retóricas.
5. Tipos de discurso y tipos de texto.
6. Análisis de casos.

4. Evaluación: Criterios y método de evaluación.

Para conseguir los objetivos propuestos, se considera necesaria la participación en los comentarios y debates de ejercicios y lecturas, la realización de los ejercicios propuestos en el sitio de internet de la asignatura, la lectura de los textos propuestos para cada tema, y la elaboración de un breve trabajo escrito.

La evaluación consta de tres partes: la participación en red (en los ejercicios del sitio de la asignatura en internet), la realización de un trabajo según un calendario fijado, y uno o varios exámenes de tipo test.

ASIGNATURA: Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico.

Profesor: Antonio DOMÍNGUEZ REY (UNED).

La Lingüística entendida como función práctica del lenguaje parte de una convención funcional en el uso de éste y considera al lenguaje poético como desvío de una norma implícita. Los creadores del lenguaje, poetas, lingüistas y pensadores del fenómeno poético intuyen, sin embargo, que el fundamento de la lengua es poético.

1. Objetivos: Este curso tiene como objetivo el fenómeno del acontecer poético y el estudio de la aporía antes enunciada, lo que presupone una crítica del concepto de Lingüística tal como hasta ahora se ha formulado por los principales autores y escuelas de esta ciencia, especialmente el estructuralismo, funcionalismo, semiótica lingüística, cognitivismos actual, y el establecimiento de una Gramática Poética desde la noción fenomenológica de texto en R. Ingarden, el tropo de G. Santayana, el signifiante en H. Lipps, la gramaticalidad de R. Jakobson y otros teóricos y creadores de la poética lingüística. Partimos del poema como hecho de lengua y lo confrontamos con la teoría general de los estudios lingüísticos.

2. La metodología: se funda en textos específicos y en la experiencia tanto crítica como personal del proceso poético del lenguaje en autores hispánicos, desde textos poéticos ya tradicionales hasta los del siglo XX, y de otras lenguas universales, fundamentalmente el griego, latín, italiano, francés, inglés y alemán. En el poema confluyen un valor de existencia y una formalidad gnoseológica del Lenguaje.

3. La evaluación: sigue los criterios generales de la programación virtual de la UNED, de los que hemos obtenido buen rendimiento hasta la actualidad.

4. Programa.

1. Fundamento poético y fenomenológico del Lenguaje: Ciencia y Poesía.
2. Lingüística y Poética: El signo y el símbolo poético.
3. Aporte hispánico al pensamiento poético del lenguaje: Poetas, críticos, lingüistas y filósofos.
4. El Decir de lo Dicho: Relación nominal, transitiva y refleja del predicado.

el color.

Teoría y análisis de icono-textos.

Textos icónico-verbales.

3. Metodología: Ir descubriendo, con la bibliografía más adecuada en cada momento, y con la práctica apropiada sobre todo tipo de imágenes, los elementos peculiares y distintivos del lenguaje verbal y visual.

ASIGNATURA: Lingüística Computacional.

Profesor: Fernando SÁNCHEZ LEÓN, Real Academia Española.

1. Objetivo: El curso pretende, desde un punto de vista teórico-práctico, presentar al estudiante una panorámica de la investigación, básica y aplicada, en Lingüística Computacional. Sin embargo, solo se profundizará en el análisis computacional de los niveles superficiales de la gramática, dejando los niveles semántico y pragmático para otro curso.

2. Metodología: Para cada nivel estudiado, se propondrá la lectura de un artículo en el que se relacionan algunos problemas lingüísticos típicos de dicho nivel con las técnicas computacionales que se han propuesto para su tratamiento. Estos artículos, que son de estudio obligatorio en el curso, se presentarán brevemente en las clases presenciales. Asimismo, en algunos de los artículos, se proponen ejercicios que el estudiante deberá realizar y presentar a lo largo del curso. Para el aprendizaje de los programas, habrá directrices especiales, que permitirán al estudiante desarrollar una gramática computacional con el entorno de desarrollo PC-PATR.

3. Programa

Introducción. Historia. Aproximaciones. Problemas.

"Presentación, objetivos, evaluación de curso. Panorama general e histórico, definición(es), aproximación, modelos, aplicaciones.

"Problemas de procesamiento de las lenguas naturales. Niveles de procesamiento.

"Introducción a Prolog

Autómatas de estados finitos. Fonología/Morfología.

"Autómatas de estados finitos y sus aplicaciones.

"Fonología/Morfología de estados finitos.

Gramáticas y lenguajes formales. Unificación. Formalismos gramaticales basados en unificación. Sintaxis.

"Gramáticas y lenguajes formales.

"Unificación. Formalismos gramaticales basados en unificación.

"Introducción a PC-PATR.

"Parsing: estrategias.

Corpus y anotación lingüística.

"Anotación morfosintáctica de corpus.

4. Criterios y método de evaluación

Junto con la resolución de los problemas que se plantean en la documentación, y que demuestran una comprensión de los conceptos que se van introduciendo en el curso, el estudiante deberá implementar una pequeña gramática en PC-PATR. Esta gramática deberá ir documentada, tanto en los aspectos lingüísticos como en los computacionales. Asimismo, deberá acompañarse de comentarios sobre cobertura y sobregeneración.

ASIGNATURA: Fundamentos Fonológicos e Icónicos de la Comunicación.

Profesor: Jorge RICO RÓDENAS.

1. Objetivo: El objetivo de la asignatura es familiarizar al estudiante con algunas de las aproximaciones a la fonología, desde Trubetzky hasta la reciente Teoría de la Optimidad, poniendo el énfasis en las distintas maneras de representar el conocimiento que el hablante posee de los sonidos de la lengua. El curso tratará con especial detalle el estudio de la entonación. En este campo no existe siquiera un consenso en torno al tipo de unidades en las que han de analizarse los contornos melódicos. Se introducirán distintos modelos de representación (IPO, Intsint, Métrico-Autosegmental, etc) y el estudiante deberá juzgar su adecuación descriptiva a partir de datos del español. Asimismo se planteará la posibilidad de considerar ciertos aspectos de la entonación de las lenguas como universales, motivados fisiológicamente o icónicos.

2. Metodología: Metodología y adaptación al crédito ECTS:

- Lectura de la bibliografía básica y de textos complementarios que se facilitarán al estudiante en formato electrónico.

- Discusión del contenido de los textos.

- Realización de ejercicios prácticos.

3. Programa de contenidos

1. Conceptos fonológicos generales.

2. Fonología estructural y fonología generativa clásica (SPE).

3. Derivaciones del modelo de SPE: fonología autosegmental, fonología métrica y fonología prosódica.

4. Teoría de la optimidad.

5. Modelos de entonación.

3. Evaluación: Criterios y métodos de evaluación:

Examen final; se valorarán los ejercicios y la participación en las discusiones.

Bibliografía básica:

ANDERSON S.R., *La fonología del siglo XX*; Madrid, Visor, 1990

PRIETO P., *Teorías de la entonación*; Madrid, Ariel, 2003

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación en los Medios

Profesor: Juan Manuel VILLANUEVA FERNANDEZ

1. Objetivo: El objetivo de la asignatura es construir procedimientos de análisis de la comunicación mediante el lenguaje en los diferentes medios, y aplicarlos a ejemplos reales de diferentes medios, como la prensa, televisión, radio y formatos electrónicos de comunicación. El estudiante debe desarrollar las competencias analítica y teórica, por un lado, y las competencias de expresión oral y escrita al nivel de análisis de la asignatura.

2. Metodología y adaptación al crédito ECTS.

La asignatura comprende actividad en clase de comentario y debate de ejercicios propuestos en el sitio de internet accesible a los estudiantes y el profesor, sobre casos de análisis y sobre lecturas propuestas según un calendario establecido. Los estudiantes llevan a cabo tanto los ejercicios como las lecturas en tiempo fuera de clase, como actividad constitutiva de la asignatura. La asignatura comprende un trabajo de extensión limitada en que el estudiante plantea un problema y propone una solución aplicada a una muestra de ejemplos reales de un medio de comunicación.

3. Programa General.

1. Perspectivas sobre la comunicación lingüística.
2. Definición lingüística de los medios de comunicación tradicionales y electrónicos.
3. Tipos de medios y tipos de texto.
4. Análisis de casos.

4. Criterios y método de evaluación.

Para conseguir los objetivos propuestos, se considera necesaria la participación en los comentarios y debates de ejercicios y lecturas en clase, la realización de los ejercicios propuestos en el sitio de internet de la asignatura, y la lectura de los textos propuestos para cada tema.

La evaluación consta de tres partes: la participación en clase y fuera de clase (en los ejercicios del sitio de la asignatura en internet), la realización de un trabajo según un calendario fijado, y uno o varios exámenes de tipo test.

ASIGNATURA: Componentes Lingüísticos de la Traducción

Profesor: Xavier Frías Conde

1. Objetivo: Esta asignatura pretende relacionar la traductología con el resto de la lingüística. No se puede emprender la tarea traductora sin una formación razonada de los principios epistemológicos que fundamentan a la lingüística como ciencia. Es necesario conocer todos los ámbitos de la lingüística, pues todos ellos aparecen en el proceso de la traducción al comparar lenguas y sus parámetros entre sí. La traducción expone además los problemas más singulares de la fundamentación del lenguaje como ciencia, objeto principal de este Máster.

Se pretende que los estudiantes sean capaces de reconocer y utilizar los elementos lingüísticos que forman la base de la traductología. Asimismo, los estudiantes serán capaces de realizar breves traducciones de distinto tipo

2. Programa: CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Conceptos básicos
 - 1.1. El sistema de comunicación humano
 - 1.2. El concepto de traducción
 - 1.3. Qué se necesita para traducir
 - 1.4. Dificultades
 - 1.5. Campos de especialización
2. Trabajar con las palabras
 - 2.1. Entre palabras y textos
 - 2.2. La equivalencia de las palabras
 - 2.3. Los falsos amigos.
 - 2.4. Variedades regionales
 - 2.5. Trabajando con textos
 - 2.6. Textos y traducciones
3. Cuestiones de pragmática
 - 3.1. Pragmática y traductología
 - 3.2. El problema del orden de palabras

Ocasionalmente habrá pequeños trabajos de investigación sobre temas de traductología que les serán propuestos a los estudiantes.

ASIGNATURA: Romanística Diacrónica: Historia de la Lengua.

Profesor: Rafael RODRÍGUEZ MARÍN (UNED)

1. Objetivo: Un ciclo de estudios consagrado al estudio de la lingüística hispánica debe sentar sus bases en el conocimiento adecuado del sistema verbal general en el que se inscribe, es decir, el mundo romance o neolatino. Además de resumir el enfoque tradicional de los estudios románicos por planos de análisis (fónico, morfosintáctico y léxico-semántico), el curso pretende centrarse en la vertiente diacrónica del proceso formativo y de desarrollo posterior, para construir no solo una gramática comparada de las lenguas romances, sino una historia de la lingüística y de las lenguas neolatinas.

2. METODOLOGÍA Y ADAPTACIÓN AL CRÉDITO ECTS.

El curso pretende completar los enfoques tradicionales de la romanística clásica con la presentación histórica externa e interna- de los diferentes grupos lingüísticos románicos y de la disciplina metalingüística que los estudia.

3. Programa:

-La lingüística románica: corrientes tradicionales.

-Corrientes actuales en los estudios románicos.

-Historia externa de las lenguas románicas:

-La Romania occidental.

-La Romania oriental.

-El diasistema románico:

Plano fónico.

Plano morfosintáctico.

Plano léxico-semántico.

4. Evaluación: CRITERIOS Y MÉTODO DE EVALUACIÓN.

Mediante pruebas que muestren la asimilación del programa y, especialmente, de las lecturas obligatorias en las que se fundamenta, y a través de trabajos monográficos.

ASIGNATURA: La Variación Lingüística (Dialectología Histórica de la Lengua Española).

Profesor: Francisco ABAD NEBOT (UNED)

1. Objetivo: Se trata de conocer -panorámicamente a veces, con carácter monográfico en otros momentos-, la problemática que plantea la historia del idioma español, así como las variedades de uso del mismo (desde las más conocidas de carácter geográfico, hasta los llamados lenguajes de especialidad, y en particular la lengua literaria española, terreno muy descuidado hoy, cuando no prácticamente abandonado).

Quienes cursen esta asignatura habrán adquirido destrezas más específicas -tanto conceptuales como instrumentales- en el estudio de la Historia de la lengua española y en sus variedades dialectales; los estudiantes dedicados al análisis literario encontrarán el análisis del idioma artístico.

2. Metodología:

La metodología será en general la propia de la Universidad a Distancia y de la enseñanza a distancia, si bien -y de acuerdo con las posibilidades materiales de hacerlo-, se programarán sesiones presenciales.

En este sentido podrán organizarse sesiones de Seminario, en la que se planteen y discutan cuestiones monográficas incluidas en los enunciados generales del Programa.

Desde luego se solicitará de los servicios informáticos la virtualización de la asignatura, que en todo caso pondrá a disposición del estudiante una dirección de correo electrónico.

El profesor hará seguimiento de la labor de cada estudiante a través de los aludidos procedimientos informáticos y mediante el teléfono, etc., según viene haciendo en sus otras asignaturas.

3. Programa:

1. La variación lingüística y el cambio lingüístico
2. Periodización de la historia de la lengua española
3. El momento fundacional de un idioma para todos los usos: Alfonso X.
4. La lengua en los primeros tiempos modernos: Sevilla frente a Madrid
5. La acción de la Academia: de 1726 a nuestros días
6. Panorama de la dialectología peninsular
7. El análisis sociolingüístico
8. La lengua literaria en el siglo XVI
9. La lengua literaria en el siglo XVII

10. La lengua literaria en el siglo liberal español (1837-1936)

4. Evaluación.

Fundamentalmente, se hará mediante los trabajos de investigación que el estudiante elabore a lo largo del curso, de acuerdo con la orientación inicial en cada uno de ellos del profesor; asimismo tendrá carácter decisivo el juicio que merezca cada estudiante en sus contactos con el profesor, que servirán a modo de evaluación continuada.

Si así se estableciere con carácter general, se hará una prueba presencial.

ASIGNATURA: DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA Y GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL.

Profesora: Celia CASADO FRESNILLO (UNED).

1. Objetivo: En esta asignatura estudiaremos las características de las distintas variedades del español en el mundo, las influencias mutuas que se producen entre ellas y el origen de su diversidad, así como los métodos más adecuados para su estudio, con especial atención a la geografía lingüística. Aunque repasaremos todas las variedades del español, nos centraremos en el estudio sincrónico de las que presentan una mayor vitalidad en la actualidad. Nos ocuparemos también de las relaciones de la dialectología con otras disciplinas lingüísticas y, de forma general, de sus aplicaciones en distintos ámbitos.

2. Metodología

Para el estudio de la materia, el estudiante encontrará en *WebCt* una completa guía didáctica que le orientará sobre los aspectos en los que deben centrar su atención en cada tema y cómo debe plantearse su estudio. En ella, habrá referencias a la bibliografía básica y al material complementario que debe consultar: artículos especializados, enlaces a páginas *webs*, archivos de sonido de diferentes variedades del español (de España, de América, de Filipinas o de África), mapas de atlas lingüísticos, artículos de actualidad, etc.

Por otra parte, para realizar consultas relacionadas con la asignatura, podrá ponerse en contacto con el profesor tutor de su centro asociado y con el profesor de la sede central. Estas consultas pueden hacerse a través del foro de la asignatura, del correo electrónico, del teléfono o mediante entrevistas personales.

3. Programa

- Principios teóricos de la dialectología como disciplina lingüística. Relaciones con otras disciplinas. La variación lingüística. Diferencias diatópicas, diastráticas y diafásicas. La variedad estándar y la norma. Lenguas y dialectos en contacto.
- Métodos de investigación dialectal: histórico-comparativo y el geográfico-lingüístico.
- El español en el mundo.

- Importancia de la variación geolectal y sociolingüística en la lingüística aplicada.
- Variedades del español de España.
- Variedades del español de América.
- El español en otros dominios: en Filipinas, África y Estados Unidos. El judeoespañol en la actualidad.
- Los criollos hispánicos. Mezclas de lenguas en las fronteras hispánicas.

4. Evaluación

Examen final y un trabajo práctico.

ASIGNATURA: La lingüística de Eugenio Coseriu.

Profesor: Johannes KABATEK (Universidad de Tubinga).

Se estudiarán los principios fundamentales de la obra lingüística de Eugenio Coseriu en su conjunto: partiendo de la tripartición teórica propuesta por Coseriu entre el nivel universal del hablar, el nivel histórico y el nivel individual de los textos, se analizarán, mediante la lectura pormenorizada de algunos textos (entre los cuales también textos aún inéditos de los que disponemos en el archivo Coseriu de la Universidad de Tubinga (www.coseriu.com) las implicaciones teóricas de cada nivel y las tareas fundamentales de las disciplinas lingüísticas correspondientes, relacionándolas con evoluciones recientes de la lingüística. Se hará una breve referencia al fundamento biológico del hablar; se ofrecerá información sobre el nivel universal: los procedimientos de determinación y de referencialización, los actos de habla, los universales lingüísticos; sobre el nivel histórico: el sistema y la norma, el lado estructurado de las lenguas históricas y las variedades lingüísticas; y, por último, sobre el nivel individual: el texto como realización concreta del hablar con sus funciones e interpretaciones y con su "historicidad secundaria" manifestada en las llamadas "tradiciones discursivas". Nos detendremos sobre todo en el último de los aspectos tratados y presentaremos algunos de los recientes trabajos del análisis de discurso y de la lingüística del texto relacionándolos con el edificio teórico coseriano.

1. Objetivos y competencias:

- conocimiento de los principios fundamentales de la teoría del lenguaje de Eugenio Coseriu
- conocimientos de desarrollo reciente de algunos conceptos coserianos
- capacidad de relacionar los principios teóricos coserianos con diferentes aportaciones teóricas y metodológicas de la lingüística reciente en sus diversas formas formales y funcionalistas.

2. Metodología y adaptación al crédito ECTS.

- lectura y preparación de textos

- discusión del contenido de los textos

- preparación de trabajos propios de los estudiantes: exposición de un tema que relaciona aspectos de la teoría coseriana con trabajos recientes; preparación de un trabajo escrito.

3. Programa.

1. La lingüística de Eugenio Coseriu: presentación general
2. El nivel biológico
3. El nivel universal
4. El nivel histórico: más allá del estructuralismo
5. La lingüística variacional y su desarrollo
6. El nivel individual: la hermenéutica del texto
7. Las tradiciones discursivas
8. La teoría coseriana hoy: relación con su ulterior desarrollo y con otras tendencias

4. Criterios y método de evaluación.

- evaluación continua de la colaboración de los estudiantes; corrección detallada del trabajo escrito

El material empírico tratado serán textos españoles de diferentes épocas que nos permitirán ejemplificar las particularidades de los distintos niveles. En concreto, en lo que se refiere a las tradiciones discursivas, haremos referencia a una serie de estudios recientes sobre la historia del español cuyo objetivo es aclarar la relación existente entre las tradiciones discursivas ("historicidad secundaria"), o sea, las tradiciones de los textos, y la gramática histórica ("historicidad primaria").

ASIGNATURA: Génesis del Contenido Lingüístico (Léxico-Gramatical)

Profesor: Ricardo MAIRAL USÓN (UNED)

Se trata de una propuesta explicativa de la génesis del contenido léxico gramatical, explicación que va desde las posibilidades virtuales del sistema hasta la plasmación de unidades que propician, en su funcionamiento lingüístico, el enunciado textual comunicativo, lo que comprende también niveles de organización gramatical y estructuras argumentativas.

En primera lugar, se observará cómo la realidad extralingüística se formaliza en nuestra lengua, en el área metodológica del significado semántico. Y después, se explicará la categorización sintáctica, obligada y automática, de todas esas unidades, previas metodológicamente.

1. Metodología y adaptación al crédito ECTS:

Se adecua claramente al criterio europeo

2. Programa:

1. Zonas metodológicas
2. La formalización significativa.
3. Procesos de expansión significativa.
4. La categorización espacial y temporal.
5. La secuencia textual comunicativa.

3. Organización prevista:

Una base teórica, apoyada en material escrito. Consulta directa al Profesor. Elaboración de un Trabajo Práctico individual y personal. Todo ello en evaluación continua.

ASIGNATURA: Lingüística Española

Profesor: Francisco MARCOS MARÍN (Universidad Autónoma de Madrid).

La evolución del conocimiento lingüístico avanza en España desde estudios gramaticales y retóricos hasta el comparatismo de lenguas dada la riqueza idiomática de la Península y la tradición histórica desde el Descubrimiento de América. Los grandes humanistas fueron pioneros en la fundamentación científica del Lenguaje tal como lo conocemos hoy, desde Hervás y Panduro hasta el P. Sarmiento y A. Bello, y luego con la recepción de las grandes corrientes lingüísticas de Alemania (Escuela de Leipzig), Francia y América, fundamentalmente el estructuralismo y el generativismo. Sin embargo, el hispanismo lingüístico ha buscado siempre una adaptación conveniente entre el aporte novedoso y la tradición en la que grandes filólogos y lingüistas presentían ya la aurora de las novedades. De ahí que el mundo hispánico haya cifrado siempre estos aportes dentro de la reflexión gramatical, su estructuración por niveles y el comentario entre formal, conceptivo y humanístico, todo ello sintetizado a veces en forma de Diccionario o en unidades textuales a la vez retóricas y lingüísticas, lo que dota a la escuela hispana de una configuración científica propia.

Se une a esto hoy día el reto computacional y el impacto de la digitalización lingüística, donde la famosa ley de "economía" de Passy adquiere otra vigencia y sugiere problemas intelectuales que revitalizan debates epistemológicos y replantean de nuevo el horizonte de este tipo de estudios, siempre apasionantes. Se abren así nuevas fronteras teóricas y campos de aplicación para los estudiantes, quienes encontrarán más facilidades a la hora de centrarse u optar por un trabajo que requiera de estas técnicas formales, digitales y de síntesis gramatical.

1. Programa

1. Tradición y novedad en la recepción hispana de la Lingüística.
2. Estratificación lingüística y propuestas gramaticales.

13. Integrar las nuevas metodologías en el estudio de la diversidad lingüística y aprovechar los recursos de la red y las técnicas de recogida de materiales para la elaboración de trabajos prácticos relacionados con este campo de investigación.
14. Promover, a través del conocimiento lingüístico, actitudes de respeto, consideración y valoración hacia otras lenguas, hacia otras variedades dialectales y hacia valores culturales diferentes.

2. Metodología

Esta asignatura se impartirá con la metodología de la enseñanza a distancia, según el sistema, procedimientos y estructuras que dan soporte a la docencia virtualizada. A través de la plataforma aLF, el estudiante podrá acceder a una completa guía didáctica para cada bloque temático, que contiene orientaciones para el estudio y material complementario: bibliografía, materiales audiovisuales y enlaces de interés. La utilización de estos recursos permite adquirir un conocimiento integral y contextualizado de la diversidad lingüística del mundo.

Esta plataforma permite también la comunicación interactiva del profesor con sus estudiantes, por lo que es posible, en todo momento, orientar, resolver dudas, plantear debates en los foros o proponer actividades formativas y de evaluación. Otra de las ventajas de este sistema es que facilita la comunicación entre los estudiantes del curso, de tal forma que pueden establecer grupos de trabajo, intercambiar ideas o discutir sobre cualquier aspecto relacionado con la asignatura y con la marcha del curso.

3. Programa

El programa de la asignatura se estructura en tres bloques temáticos concebidos desde un doble plano, teórico y práctico, con el fin de que el estudiante tenga la posibilidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos al estudio de la diversidad lingüística, para que pueda fijar conceptos básicos de los ámbitos relacionados con esta materia y, sobre todo, para invitarle a la reflexión y a la crítica utilizando argumentos de carácter lingüístico. Entendemos que, así, será capaz de comprender puntos de vista diferentes, e incluso de ir atisbando su propio camino de investigación en este campo.

Los contenidos básicos que se tratarán en estos bloques son:

- **Primer bloque temático:** La diversidad lingüística del mundo. Vitalidad y peligro de desaparición de las lenguas. Los prejuicios sobre las lenguas. Clasificación de las lenguas: clasificación genética y tipología lingüística. Las lenguas de Europa y de España.
- **Segundo bloque temático:** Bilingüismo y multilingüismo. Lenguas en contacto (saberes, pidgin y criollos). Política y planificación lingüísticas. Estandarización de las lenguas y variedades lingüísticas.
- **Tercer bloque temático:** Diversidad lingüística y globalización. La diversidad lingüística en la enseñanza. Diversidad lingüística y medios de comunicación. Diversidad lingüística e Internet.

4. Evaluación

12.1. Pruebas de evaluación continua (20%)

En las pruebas de evaluación continua se propondrá la realización de reseñas críticas de los contenidos y los conocimientos adquiridos, actividades prácticas, informes, ensayos, glosarios, etc. Con estas actividades se tratará de evaluar la comprensión de los materiales de estudio y la correcta realización de las tareas propuestas.

12.2. Trabajo final (80%)

Otra parte de la evaluación se llevará a cabo mediante un trabajo práctico sobre algún aspecto relacionado con la diversidad lingüística. En esta actividad se valorará la calidad y la adecuación de las fuentes seleccionadas, la precisión y rigor de los análisis y la solidez de las conclusiones.

4. Presentación del equipo docente. (Por orden de módulos y asignaturas).

Rosa PEDRERO SANCHO.

Profesora Titular de Universidad en el Departamento de Filología Clásica (área de Filología griega)

FECHA DE INICIO: 1986

FORMACIÓN ACADÉMICA

1. Licenciada en Filología Clásica

CENTRO: Universidad Complutense

FECHA: junio 1978

2. Doctora en Filología Clásica

CENTRO: Universidad Complutense

FECHA: julio 1980

ACTIVIDADES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL RELACIONADAS CON EL MÁSTER

PUBLICACIONES:

1.LIBROS:

a) monografías

- Pedrero, R. La expresión del Futuro en las lenguas indoeuropeas, Ed. Universidad Complutense, Madrid 1981, 391 pp.

- Pedrero, R. Introducción a la Lingüística Indoeuropea, Madrid, UNED, 1986, 158 pp.

- Pedrero R. y Lucas, J.M. Antología de Iniciación al Griego, Madrid, UNED, 1992, ISBN 84-362-2840-5, 275 pp.

b) Volúmenes colectivos

- Pedrero, R., "Estudio de una fórmula homérica y su evolución", J.A. López Férez (ed.) Estudios Actuales sobre textos griegos II, Madrid, UNED, 1991, ISBN 84-362-2716-6, pp. 25-31.

- Pedrero, R.: "Comentario a Platón, Sofista 261d - 262d", en De Homero a Libanio, J.A. López Férez, ed., Madrid, Ediciones Clásicas, 1995, ISBN 84-7882-199-6, pp. 273-281.

- Pedrero, R. : "Las lenguas indoeuropeas prerromanas de la península ibérica: Avances y nuevas perspectivas de investigación", Cinquant' anni di Ricerche Linguistiche: Problemi, Risultati e prospettive per il terzo millennio, R.B. Finazzi y P. Tornaghi, eds., Alessandria 2001, pp. 445-459.

Bibliografía básica y selectiva de lingüística románica (en colaboración con D. Munteanu Colán), Universidad de Alcalá de Henares-Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2003.

Artículos

“Los galicismos en las novelas españolas contemporáneas de Galdós”. Actas del V Congreso Internacional Galdosiano (1993), Las Palmas de Gran Canaria, 1995, I, pp. 271-282.

“Presencia y función de la lengua francesa en la novela española de la Restauración decimonónica”. BRAE, tomo LXXV, cuaderno CCLXVI, septiembre-diciembre de 1995, pp. 569-596.

“El italiano en la novela española de la Restauración decimonónica”. Anuario de Lingüística Hispánica (Universidad de Valladolid), vol. XI, 1995, pp. 339-351.

“Teoría y práctica de las hablas leonesas en la novela española de la Restauración decimonónica”, *Studia Hispanica in Honorem Germán de Granda*, Universidad de Valladolid, 1999, vol. I, pp. 173-184.

“La incorporación de galicismos en el español del siglo XIX: literatura y diccionarios”. en J.-C. Chevalier et M.-F., Delpont (Dirs.), *La fabrique des mots. La néologie ibérique. Colloque international: La néologie ibérique*. Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2000, pp. 237-254.

- Entre las ponencias y comunicaciones presentadas a congresos, destacan:

“La incorporación de galicismos en el español del siglo XIX: literatura y diccionarios”. Colloque international: La néologie ibérique. Université de Paris IV (Paris-Sorbonne), 25-26 mayo 1998.

“Los galicismos en las novelas españolas contemporáneas de Galdós”. V Congreso Internacional Galdosiano, Las Palmas de Gran Canaria, agosto-septiembre 1993.

Juan Manuel VILLANUEVA FERNÁNDEZ.

Catedrático de Instituto, Inspector de Bachillerato, Director de CAP. Desde sus primeras investigaciones, ha sentido necesidad de profundizar en la formación, configuración y exposición del significado del signo lingüístico. De ahí que, en su tesis doctoral, se planteó “la tipología de los textos dramáticos”. En *Vida y obra de Mira de Amescua. Hacia una tipología de sus comedias*, plantea los fundamentos de una tipología dramática basada en el objetivo pretendido por el autor. Una parte de la tesis se ha publicado (*El teatro teológico de Mira de Amescua*, BAC, Madrid, 2001.)

En la estructuración de la tipología dramática áurea, en general, y amescuana, en particular, adquiere importancia fundamental el tiranicidio, como un objetivo perseguido por los dramaturgos del siglo XVI; el tema, estructurado definitivamente por Mira de Amescua, culmina en *La rueda de la Fortuna* (I. Estudios Madrileños-IES Celestino Mutis, Madrid, 2004), una de las obras seminales del Siglo de Oro, imitada por Lope, Tirso y Calderón. Otra obra fundamental al respecto es *La estrella de Sevilla* (Castalia, 2009). Con estos planteamientos ha editado distintas obras de Mira de Amescua y Juan Bautista Diamante. *Perspectiva y ambigüedad (Mira de Amescua, Calderón, Machado y Cernuda)* (UNED, Madrid, 2001): calas sobre estos autores.

Profundiza en la «ambigüedad de referente» en varios fragmentos del primero; enuncia los cuatro sentidos bíblicos y la necesidad de aplicarlos al teatro bíblico y, fundamentalmente, a los autos sacramentales calderonianos; amplía el significado del poema machadiano «Anoche cuando dormía»; y modifica la interpretación de «Elegía», de Cernuda.

En más de cincuenta artículos aplica su teoría a distintos autores: Cervantes, Mira de Amescua, Calderón de la Barca, Rojas Zorrilla, que han dado como resultado *El ciclo de Lope de Vega. Una nueva visión crítica del teatro del Siglo de Oro*.

Entre los artículos, hay un grupo significativo: «Mira de Amescua, maestro de Calderón».

También son dignos de reseñar los estudios sobre Cervantes y el erasmismo, donde critica el subjetivismo injustificado de Américo Castro, y explica el pensamiento religioso de Cervantes en la teología española del siglo XVI.

Ha traducido obras de Julio Verne: *Miguel Strogoff* (Castalia, Madrid, 2006) y Guy de Maupassant (Edhasa –Castalia-, 2011).

Ángel LÓPEZ GARCÍA-MOLINS.

Catedrático de Lingüística General (Universidad de Valencia): Fundamentos Genéticos del Lenguaje; Gramática Lingüística.

Nació en Zaragoza, 1949. Hizo estudios universitarios en las facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias de la Universidad de Zaragoza. Se doctoró en Filología Hispánica por la Universidad de Zaragoza con una tesis sobre "Los adverbios en -mente en español contemporáneo" (1976) dirigida por el Dr. D. Félix Monge, obteniendo el Premio extraordinario en 1977. Ha sido sucesivamente Becario de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (1973-74), Profesor Ayudante del Departamento de Lengua Española de la Universidad de Zaragoza (1972-1973), Profesor Titular de Lingüística y Lengua Española del Colegio Universitario de Huesca (1974-77), Catedrático de Lengua y Literatura Española del I.N.B. "Marius Torres" de Lérida (1977), Profesor Agregado de Gramática General y Crítica Literaria de la Universidad de Valencia (1978-80), Catedrático de Lingüística General de la Universidad de Valencia desde 1981.

Su contribución más importante a la Lingüística es la gramática liminar, una teoría del lenguaje basada en las relaciones entre la lengua y la conciencia lingüística, las cuales son formalizadas matemáticamente a base de la topología general. Se trata de la llamada escuela de Valencia, grupo de investigación que también se ha extendido por otras universidades y que ha alcanzado reconocimiento nacional e internacional: está incluida en el Diccionario de lingüística moderna de E. Alcaraz (Barcelona, Ariel) y en el Lexikon der Romanistischen Linguistik (Tübingen, Niemeyer), aparte de las numerosas reseñas que han merecido los libros de A.L.G-M y de sus discípulos. Sus obras más importantes de gramática liminar son: Para una gramática liminar, Madrid, Ed.Cátedra, 1980; Fundamentos de lingüística perceptiva, Madrid, Gredos, 1989; Introduction to Topological Linguistics, Minnesota, 1990; Gramática del español I. La oración compuesta, Madrid, Arco, 1994; Gramática del español II. La oración simple, Madrid, Arco, 1996; Gramática del español III. Las partes de la oración, Madrid, Arco, 1998. Últimamente este planteamiento global, en el que se estudia la relación entre el lenguaje y otras modalidades informativas, sobre todo la visión, le ha llevado a tratar el

Antonio DOMÍNGUEZ REY.

Catedrático de Lingüística General (UNED): Ciencia del Lenguaje (Lingüística): Principios Generales y Desarrollo Sistemático; Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico (Rianxo, A Coruña, 1945). Doctor en Lingüística Hispánica y también en Filosofía, los dos por la Universidad Complutense de Madrid, Catedrático excedente de Instituto de Bachillerato y Profesor Titular de Lingüística e Historia de la Lingüística del Departamento de Lengua Española y Lingüística General de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED, Madrid). Ha colaborado como crítico literario en diversos periódicos –EL País, Diario 16, El Mundo, El Independiente- y revistas –La Estafeta Literaria, Cuadernos Hispanoamericanos, Ínsula, Syntaxis -, etc. En el año 1982 creó en París, donde vivía, el Aula de Literatura Antonio Machado, desde donde propuso la fundación de un Instituto Internacional de Lengua y Cultura Española. En 1996 crea asimismo en la UNED y dirige desde entonces la Revista Iberorrománica SERTA. Poesía y Pensamiento Poético, que publica textos originales e inéditos de las lenguas correspondientes. Como crítico y ensayista, ha publicado los libros Antonio Machado, Madrid, 1979, Antología de la Poesía Medieval Española, Volm.1, Volm. 2, Madrid, 1981; El Signo Poético, Madrid, 1987; Novema versus Povema. Pautas Líricas del 60, Madrid, 1987; Gramática Pictórica, Madrid, 1987; Masaje del Mensaje. Lingüística Semiótica, Madrid, 1988; La Llamada Exótica. El Pensamiento de Emmanuel Lévinas, Eros, Gnosis, Poésis, Madrid, 1997; El Decir de lo Dicho, Madrid, 2000; Celestina o el Murmullo del Lenguaje, Madrid, 2002; Limos del Verbo. (José Ángel Valente), Madrid, 2003; El Drama del Lenguaje, Madrid, 2004; O Espírito da Palavra (Coed.), A Coruña, 2004; Palavra, Fogo, Alma. (Traducir é crear) (Ed.), A Coruña, 2005; edic. facsímil, con prólogo suyo, de Ángel Amor Ruibal: Principios Generales de Lingüística Indo-Europea, (1900); idem: Los Principios Fundamentales de la Filología Comparada, 2 Volms., (1904, 1905), 2005; La Palabra Respirada. (Hermenéutica de Lectura), México, 2006 (Madrid, 2008); Ciencia, Conocimiento y Lenguaje. Ángel Amor Ruibal (1896-1930), A Coruña-Madrid, 2007; Lingüística y Fenomenología (Fundamento Poético del Lenguaje), Madrid, 2009; Texto, Mundo, Contexto: Intersticios (Génesis Discursiva), Madrid, 2012.

Poeta bilingüe, publica poesía en castellano y gallego: Garlopa Marina, Madrid, 1974, Gremor, Madrid, 1974; La Voz y su Vacío, Madrid, 1980; Lúrido Ocelo, Madrid, 1983; Lúa Loura, París 1984 (edición no venal); Gluma, Madrid 1987; Fendas, A Coruña, 1991; Eidos da Mirada, A Coruña, 1994; Como Rostro que surge, Madrid 1999, y O Segredo do Monte, A Coruña, 2005; Lúa Loura, Santiago de Compostela, 2012 (edición revisada y aumentada). El Centre Littéraire Royaumont tradujo en 1986 textos suyos de poesía y ensayo con el título Poésie, Pensée, Poésie (Luzarches, 1988):

Tiene cuatro tramos de investigación y pertenece al comité directivo de las revistas SERTA y SIGNA, de la UNED, y al Comité Científico de HISPANOGALIA, Revista Hispano-Francesa de Pensamiento, Literatura y Arte, de la Consejería de educación de la Embajada de España en Francia (París).

José Antonio DÍAZ ROJO.

Valencia, 27-2-1962 (DNI: 12 730 635 C)

Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Valladolid y doctor en Filología por la Universidad de Valencia con la calificación de sobresaliente cum laude.

Investigador Titular de los OPI en el Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación López Piñero (Consejo Superior de Investigaciones Científicas-Universidad de Valencia), de Valencia (desde 2002, en activo).

Ha sido profesor de Lengua y Literatura Españolas del Departamento de Filología Románica de la Universidad de Saarland (Alemania), entre 1985 y 1988, y becario de Formación Personal Investigador (FPI) en la Universidad de Valladolid (1988-1991). Ha ejercido como profesor de enseñanza media (1988-89).

Ha sido Titulado Superior Especializado del CSIC en el Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación López Piñero, de Valencia, entre 1991 y 2002

Ha impartido docencia en terminología científica y médica en el Máster de Especialidad de Documentación Médica (Universidad de Valencia-ADEIT), en el curso de posgrado «Traducció de textos mèdics» (Universitat Jaume I de Castellón), en el Máster en Ciencias de la Documentación: Biblioteconomía, Archivística y Documentación (Universidad de Valencia), y en el Máster de Ciencias de la Documentación (Escuela Universitaria de Magisterio Edetania), entre otros.

Ha dictado conferencias en la Universidad Jaume I de Castellón y en el Curso Superior de Filología Hispánica de la Universidad de Salamanca. Es asesor del Instituto Cervantes. Es secretario de redacción de la revista *Archivo Español de Morfología* y miembro del comité científico de las revistas *Panacea*, *Boletín de Medicina y Traducción* y *Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*.

Su área de investigación es el estudio de las relaciones entre el lenguaje, ciencia y cultura, particularmente los aspectos relacionados con la etnolingüística y la retórica del periodismo científico.

Ha sido miembro de la Junta del Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación López Piñero entre 2000-2004.

Vicedirector del Instituto de Historia de la Ciencia y Documentación López Piñero (desde septiembre del 2006),

Publicaciones

Díaz Rojo, J. A. «Las metáforas sobre la situación política española en la primavera de 1994 a través de los medios de comunicación». En: *Español Actual*, 62, 1995, p. 55-66.

Díaz Rojo, J. A. «Qué hacer con los extranjerismos lingüísticos». En: *Medicina Clínica*, 104, 1995, p. 278-79.

Díaz Rojo, J. A. «Aspectos etnolingüísticos de la palabra *sangre*» En: *Actas del I Congreso de Lingüística General*, febrero, 1993, Valencia, Departamento de teoría del lenguaje de la

Universidad de Valencia, 1996, p. 19-29.

Díaz Rojo, J. A. «Revisión de la concepción tradicional de la terminología científica». En: *Actes del Col.loqui «La història dels llenguatges iborromànics d'especialitat (segles XVII-XIX): solucions para el present»*, 1996, Barcelona, IULA, 1998, p. 229-240.

Díaz Rojo, J. A. «El relato literario como género de divulgación científica: las novelas médicas de Juan Giné y Partagás (1888-1890)». En: Barona Vilar J. L. (ed.), *Polítiques*

Serra Alegre, Enric; Pruñonosa Tomás, Manuel: La linguística percettiva della Grammatica Liminare, Revista:Segni e Comprensione, Volumen:32

Bernardo Paniagua, José María; Pruñonosa, Manuel: Gramática Liminar: acotaciones epistemológicas, Revista:Glosa, Volumen:3

López, Ángel; Penadés, Inmaculada; Pérez Saldaña, Manuel; Pruñonosa, Manuel; Tortosa, Vicent: Per a una gramàtica liminar del català: assaig de categorització sintàctica-semàntica

Revista:Cuadernos de Filología, Volumen:1,3 Número: 3

Pruñonosa, Manuel: Acerca de los resultados y perspectivas de la Gramática Liminar. Revista:Cuadernos de Filología, Volumen:1,3 Número: 3

Publicaciones en libros

Pruñonosa Tomás, Manuel; Ibarra Rius, Noelia: Nuevos usos lingüísticos en el ciberespacio, La incidencia del contexto en los discursos. Serra Alegre, Enric, ed. Lynx Edicions

Volumen:14, pp. 177-189, 2007

Pruñonosa Tomás, Manuel; Bernardo Paniagua, José María: Terminología y cognición, en *Léxico especializado y comunicación interlingüística*. Faber, Pamela; Jiménez Hurtado, Catalina; Wotjak, Gerd, eds., Método Ediciones, Granada Lingüística, pp. 87-101,,: 2005, Granada -Leipzig (ESPANYA)

Pruñonosa Tomàs, Manuel; Serra Alegre, Enric: Las formas del lenguaje, en *Conocimiento y Lenguaje*, López, Ángel; Gallardo, Beatriz, eds., Servei de Publicacions de la Universitat de València, 155-216, 2005, València (ESPANYA)

Pruñonosa Tomás, Manuel: Morfología general, en <http://www.liceus.com/bonos/compra1.asp?idproducto=228>

Editorial:Liceus SG, pp. 1-30, 2004, Madrid (ESPANYA)

Pruñonosa Tomás, Manuel; Bernardo Paniagua, José María: Cognición y creación terminológica: algunas formas de nombrar la sociedad actual, en Actas del V Congreso de Lingüística General, Editorial:Arco/Libros, Volumen:III Páginas, inicial: 2297 final: 2312 Año: 2004 Lugar de publicación: Madrid (ESPANYA)

Serra Alegre, Enric N.; Prunyonosa Tomàs, Manuel: La coordinació, Gramàtica del Català Contemporani. Solà, Joan; Lloret, Maria Rosa; Mascaró, Joan; Pérez Saldanya, Manuel, eds.

Editorial:Empuréis, Volumen:3 Páginas, inicial: 2171 final: 2245 Año: 2002, Barcelona (ESPANYA)

Pruñonosa, Manuel: Escritura i comunicació, en *Fonaments de la comunicació*. López García, Ángel; Pruñonosa, Manuel, eds, Servei de Publicacions Un. València, 165-212, 2001 Valencia (ESPANYA)

Doctora en Lingüística Inglesa por la Universidad Complutense de Madrid. En estas otras universidades ha impartido diversas asignaturas dentro del área de la Lingüística Inglesa, tales como *Lengua Inglesa*, *Gramática Inglesa*, *Fonética Inglesa*, *Análisis Contrastivo de Inglés y Español*, *Traducción de textos Ingleses*, *Morfosintaxis Inglesa*, *Inglés Americano*, *Historia de la Lengua Inglesa* y *Metodología de la Enseñanza de Lenguas*. En la Universidad de Georgetown (USA) se desempeñó como *Visiting Researcher and Scholar* (Investigadora visitante) en el Departamento de Lingüística Inglesa durante dos años, además de impartir *Lengua Española* y *Lingüística Hispánica* por tres años, campo en el cual también investiga actualmente, especialmente desde un punto de vista discursivo y con un enfoque contrastivo (con el inglés).

Ha formado parte de proyectos de investigación tanto en Estados Unidos de América como en España. Actualmente es la Investigadora Principal de dos de ellos: 1) el proyecto FunDETT: Funciones Discursivas: La Evaluación en distintos Tipos Textuales (financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación), y el proyecto CODE e-oral (Computerized Oral Distance Exam), que consiste en la elaboración de un examen oral de lenguas computarizado y en línea.

Sus publicaciones e investigación se orientan principalmente hacia el *Análisis del discurso*, la *Pragmática* y la *Lingüística Aplicada*. Es autora de ocho libros y de diversos artículos y capítulos en libros y revistas de Lingüística.

LISTA DE PUBLICACIONES

LIBROS:

Alba Juez, Laura (2009). *Perspectives on Discourse Analysis. Theory and Practice*. Newcastle (U.K.): Cambridge Scholars Publishing. ISBN(10): 1-4438-0597-1, ISBN (13): 978-1-4438-0597-1

Gibert Maceda, Teresa & Laura Alba Juez (2008) (Eds). *Estudios de Filología Inglesa: Homenaje a la Dra. Asunción Alba Pelayo*. Madrid: UNED. ISBN: 978-84-362-5553-9

Alba Juez, L. (2005). *Discourse Analysis for University Students*. Madrid: UNED. ISBN 84-362-5150-4

Alba Juez, L. (2005). *Gramática Inglesa (Nivel Intermedio)*. Guía Didáctica. Madrid: UNED. (M.24.476-2005)

Alba Juez, L & R. Chacón. (2003). *A Grammar Companion to Lengua Inglesa I (Filología Inglesa)*. Madrid: UNED. ISBN 84-362-4905-4

Alba Juez, L. & R. Chacón. (2003). *A Grammar Companion to Lengua Inglesa (Filología Hispánica)*. Madrid: UNED. ISBN 84-362-4907-0

Aragónés, M., M.I. Medrano & L. Alba Juez (20037 [2003]). *Lengua Inglesa I*. Madrid: UNED. ISBN 978-84-362-4652-0.

Alba Juez, L. (2001). *The Functions and Strategies of Ironic Discourse: An Analysis*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense. (CD ROM). ISBN 84-8466-405-8

e-mail: gabaldon@filol.ucm.es/ jesus.garciagabaldon@gmail.com

Es Licenciado en Filología Moderna (Lengua y literatura inglesas) por la Universidad Complutense de Madrid (1985). Desde 2004 cursa estudios de Asia Oriental (especialidad: China) en la Universidad Autónoma de Madrid. Es Doctor en Filología por la Universidad Complutense de Madrid. Su tesis doctoral, titulada *La lengua hablada y los medios de comunicación social*, dirigida por los profesores Liudmila Kaida y Enrique Bernárdez, obtuvo en 1992 la calificación de Sobresaliente Cum Laude y el Accesit del IV Premio Internacional de la Comunicación de Masas, de la Generalidad de Cataluña.

Es Profesor Contratado Doctor en la titulación de Filología Eslava de la Universidad Complutense de Madrid desde 2004. En la actualidad es Coordinador de Literatura y Cultura Rusas del nuevo grado de Lenguas y Literaturas Modernas de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense.

Desde 1989 hasta 2003 ha sido Profesor Asociado de Filología Eslava. Ha sido profesor de literatura española y comunicación en la universidad de Clermont-Ferrand (1987-1989) y de Comunicación, Documentación aplicada a la traducción y Terminología para traductores en la universidad Alfonso X el Sabio (1999-2003).

Fue becario de doctorado en la universidad Lomonósov de Moscú en el curso 1986-1987, Director del Instituto de Lengua Rusa Pushkin de Madrid (1989-1990) y Director Técnico de los Encuentros Intercultura de la Fundación BBV (1992-1994). Ha sido asesor literario de las editoriales Cátedra, Verbum, Alba e Igitur, desde 1994 a 1999. En 1987 obtuvo una Ayuda a la Traducción Literaria del Ministerio de Cultura para traducción la *Poesía Lírica* de Alexander Pushkin. En 1994 fue finalista del Premio Nacional de Traducción por su traducción de *Réquiem* y *Poema sin héroe* de Anna Ajmátova. En 2007 fue condecorado con la orden "Vo imja zhizni vo zemlje" por el gobierno de la Federación Rusa.

Entre sus publicaciones destacan: *Lingüística rusa moderna*, *Machado y la literatura rusa*, *Juan Andrés y la teoría comparatista*, *Teoría programática de la literatura comparada*, y la edición de *Origen, progresos y estado actual de toda la literatura*, de Juan Andrés. Asimismo ha traducido obras de la literatura rusa, tales como *Réquiem* y *Poema sin héroe*, de Anna Ajmátova (1994); *Coloquio sobre Dante* y *La Cuarta Prosa* (1995), *Tristia* (1988) y *Cuadernos de Vorónezh* (1989), de Ósip Mandelstam, *Versos de la Bella Dama* (2006), de Alexander Blok, las Cartas Literarias de Chéjov (2005), *Rudin* (1995) de Turguéniev, *Memorias de la casa muerta* (2001) de Dostoievski , *Cuentos* (2004) y *Cartas literarias* (2005) de Chéjov, así como numerosos ensayos de lingüística y de teoría y crítica literaria rusas (Veselovski, Lotman, Bajtín, Baudouin de Courtenay, Tiniánov, etc.).

Participación en proyectos de investigación: La obra ensayística de Juan Andrés (1997-2000) (Ministerio de Educación); Lingüística de la Comunicación (2000-2006) (Universidad Alfonso X el Sabio)

Proyectos de investigación dirigidos: Mutaciones discursivas y cambios sociolingüísticos en la Rusia actual (Ministerio de Educación, 1994-1997); Traducción y recepción de la literatura rusa en España (Comunidad de Madrid, 2010)

Publicaciones en Lingüística de la Comunicación:

La lengua hablada y los medios de comunicación (1992); Baudouin de Courtenay, Sobre el lenguaje (ed. y trad., 1996), Benedetto Croce: Estética y Lingüística General (ed. en colaboración con Pedro Aullón de Haro (1996); Hervás y las lenguas eslavas (1997); Lingüística rusa moderna (1997); El signo y el espacio (2002) (en colaboración con Pedro Aullón de Haro); Cortesía verbal y comunicación. Teoría y técnicas de negociación (2004, 2005);

Sus principales líneas de investigación son las literaturas eslavas (la poética de la prosa y de la poesía rusas de la Edad de Plata, la modernidad literaria rusa en el contexto cultural europeo), la Lingüística de la Comunicación y las relaciones literarias entre Oriente y Occidente. En la actualidad lleva a cabo una investigación sobre la traducción y recepción de la poesía china en las literaturas occidentales.

Fernando SÁNCHEZ LEÓN.

Jefe del Departamento de Lingüística General y Lingüística Computacional de la Real Academia Española: Lingüística Computacional.

Es doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Madrid (1997), universidad en la que ha sido profesor de Lingüística General y de Lingüística Computacional. Actualmente, es Jefe del Departamento de Lingüística Computacional de la Real Academia Española, institución a la que está vinculado, bien como colaborador, bien como personal de plantilla, desde 1996. Asimismo, imparte un curso de doctorado sobre Lingüística Computacional en el programa de doctorado de Lingüística Teórica y sus Aplicaciones en el I. U. Ortega y Gasset, dependiente de la Universidad Complutense de Madrid. Trabaja desde hace 20 años en Lingüística Computacional, disciplina en la que se ha formado gracias a su participación en proyectos europeos dedicados a la traducción automática (EUROTRA, 1987-1992), corrección gramatical (GramCheck, 1994-1995) y lingüística de corpus (CRATER, 1994-2005). En los últimos años, ha centrado su actividad en el desarrollo de herramientas y recursos de calidad para el procesamiento lingüístico automático en español, en sus dimensiones sincrónica y diacrónica (CREA y CORDE, 1995-2000), así como en el desarrollo de técnicas de extracción de términos a partir de corpus especializados (CCT, 2003-2006).

Jorge RICARDO RÓDENAS.

Nacido el 4/10/1977 (DNI: 48374564-K)

2007 Diploma de Estudios Avanzados obtenido en la Universidad Autónoma de Madrid por el trabajo de investigación "Representación de los acentos tonales en español" del programa de Doctorado El Lenguaje Humano: Naturaleza, Origen y Usos.

2005 Licenciado en Lingüística por la Universidad Complutense de Madrid.

2000 Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid.

1998-1999 Año académico transcurrido en Siena (Italia) gracias a una beca ERASMUS.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2007... Miembro del equipo para la elaboración de la Nueva Gramática de la Lengua Española dirigida por Ignacio Bosque. Real Academia Española.

2007 Profesor de “Análisis espectrográfico por ordenador” del seminario de Fonética Forense impartido por el CSIC a miembros de la Guardia Civil.

2006 Diseño y elaboración de las actividades interactivas del laboratorio de fonética del CSIC para la VIII feria “Madrid es Ciencia” celebrada en IFEMA.

2006-2007 Técnico de primer nivel para los servicios informáticos de Iberdrola.

2004-2006 Becario de colaboración en el Centro de Cálculo de la Universidad Complutense de Madrid.

COMPETENCIAS TÉCNICAS

Lenguajes Prolog: gramáticas DCG y PATR.

LaTeX: sistema de composición de textos científicos.

Aplicaciones

Praat (Analizador de voz multiplataforma);

Festival (Síntesis de voz para Unix).

IDIOMAS

Inglés, francés, italiano, catalán, nociones de árabe y persa.

Profesor: Xavier Frías Conde

Ayudante-Doctor en Filología Románica, graduado en Filología Inglesa y Graduado en Magisterio.

Investigador, escritor y docente de lenguas románicas, especialmente de gallego-portugués.

Autor de media docena de libros, infinidad de materiales didácticos y varias docenas de artículos de investigación. Trabaja además en el CES D. Bosco (UCM) y ha trabajado en el ISEIT Cluny (Université Catholique de Paris) y la Zapadočeská Univerzita v Plzni (Universidad de Bohemia Occidental, Pilsen, Chequia).

Es autor de una obra considerable en narrativa (sobre todo infantil) y poesía.

Es además traductor. Dirige Romania Minor y es el director académico de IANUA (Revista de Filología Románica: www.romaniaminor.net/ianua).

Realiza proyectos de investigación en el Lectorado de Catalán de la Universidad Carolina de Praga. Es el único miembro español del Círculo Lingüístico de Praga.

Francisco ABAD NEBOT.

Catedrático de Lengua Española y de Lingüística General Y Teoría de la Literatura (UNED): La Variación Lingüística (Dialectología Histórica de la Lengua Española).

Es actualmente catedrático de la “Lengua Española” en la UNED, tras haberlo sido de la misma disciplina en la Universidad de Valladolid, y tras haber ocupado la cátedra de “Lingüística General y Teoría de la Literatura” durante veinticinco años.

Su orientación intelectual en lo que concierne a lo idiomático ha sido dirigida siempre al análisis de la variación lingüística. Ya en años juveniles editó unas “Lecturas de Sociolingüística” que confesada o inconfesadamente, han sido empleadas luego por otros autores. Asimismo en años juveniles inició el estudio de la historia de la lengua literaria española, sobre la que tiene publicados un cierto número de trabajos.

Más recientemente ha elaborado un libro sobre los diccionarios españoles y sobre las novedades léxicas reflejadas en ellos (editado por la UNED, y que cuenta con cuatro ediciones todas ellas aumentadas), y otro en que aborda el propio concepto de “lengua española” tal como lo ha ido elaborando la lingüística diacrónica, y de igual manera establece una periodización de la trayectoria de nuestro idioma y apunta rasgos o caracteres que individualizan cada uno de los tercios de siglo distinguidos.

Actualmente es profesor de materias diacrónicas en el Departamento de Lengua Española de la UNED, y tiene en fase ya de redacción y en tanto Unidades Didácticas, una “Introducción a la historia de la lengua española”.

Debido a las tres áreas de conocimiento en las que ha ocupado una cátedra, posee una formación e información bastante completa, dicho sea sin faltar a la humildad.

Celia CASADO FRESNILLO

Profesora Titular de Universidad en el Departamento de Lengua Española y Lingüística General de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Formación académica: Licenciada en Filología Hispánica (Subsección de Lingüística

Hispánica) en la Universidad Complutense, en 1977, con la calificación de

Sobresaliente. Doctora en Filología Hispánica en la Universidad Nacional de

Educación a Distancia, el 25 de junio de 1987, con la calificación de Apto cum laude,

por unanimidad.

Actividad docente: En el Departamento de Lengua española y Lingüística General de esta Universidad ha impartido las asignaturas de: Dialectología española, El español de América, Sociolingüística del español y Fonética y fonología de la lengua española, así como los cursos de doctorado: Metodología de la investigación dialectal y sociolingüística, Interferencias lingüísticas y Textos orales del español de América.

Actividad investigadora: Desde 1984 ha participado en nueve proyectos financiados por la Unión Europea (esprit 860 y 2104) y por la cicyt, sobre: tecnologías del habla, dialectología, lenguas en contacto y geografía lingüística; en el último, el Atlas Lingüístico de Ecuador (ALEcu), como investigadora principal. Desde 2004, codirige el proyecto sobre diccionarios bilingües de lenguas poco difundidas en el mundo editorial, financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

Tiene publicaciones nacionales e internacionales, fundamentalmente, de dialectología, geografía lingüística y lenguas en contacto.

Johannes KABATEK

Catedrático de Lingüística Románica (Universidad de Tubinga): La Lingüística de Eugenio Coseriu.

Director actual del Departamento de Filología Románica, ha desempeñado numerosas y cualificadas funciones académicas y de investigación lingüística en el campo de las lenguas y tradición germánica y románica, con atención, entre éstas, al español, gallego, portugués y catalán. Citamos, a título de ejemplo:

1990 Mitglied einer Berufungskommission (C 3 lt. Literaturwissenschaft), Univ. Tübingen.

1994 Mitglied einer Berufungskommission (C 3 Germanistische Literaturwissenschaft und ihre Didaktik), Univ.-GH Paderborn.

1997 Mitglied einer Berufungskommission (C 4 Anglistische Sprachwissenschaft und ihre Didaktik), Univ.-GH Paderborn.

1997 Mitglied einer Berufungskommission (C 4 Medientheorie/Medienkultur), Univ.-GH Paderborn.

1998 Mitglied einer Berufungskommission (C 3 Hispanistische Literaturwissenschaft), Univ.-GH Paderborn.

1995–1998 Mitglied des Fachbereichsrates im FB 3, Univ.-GH Paderborn

1993–1997 Mitglied im Beirat der Bestriebseinheit Sprachlehre, Universität-GH Paderborn.

1994-1998: ERASMUS/Socrates-Koordinator. 1994-1998: Bibliotheksbeauftragter im Fach Romanistik. Außerdem Mitglied in verschiedenen Promotions- und Habilitationskommissionen.

WS 2002-2003-WS 2003-2004: Geschäftsführender Direktor des Romanischen Seminars der Universität Freiburg

WS 2002-2003-WS 2003-2004: Prodekan der Philologischen Fakultät der Universität Freiburg.

WS 2005-2006-: Geschäftsführender Direktor des Romanischen Seminars der Universität Tübingen

1993–1997 Mitglied im Vorstand des Deutschen Hispanistenverbandes

1994-1999 Mitglied im Vorstand des Deutschen Lusitanistenverbandes

1994-1998 Mitglied im Vorstand der Deutsch-Galicischen Gesellschaft

1997-1999 Mitglied im Beirat der Asociación Internacional de Estudios Galegos

Seit Februar 2006: Präsident des Deutschen Katalanistenverbandes

Seit 2002: Korrespondierendes Mitglied der Königlichen Galicischen Akademie (Real Academia Galega)

1996-1998 Mitglied des Auswahlausschusses der Studienstiftung des Deutschen Volkes

Seit 2002: Mitglied im Gutachtergremium der Alexander von Humboldt--Stiftung

Seit 1997 Mitglied des wiss. Beirates der Zeitschrift *Cadernos de Lingua* (A Coruña)

Seit 2000 Mitglied des wiss. Beirates der Zeitschrift *Estudios de Sociolingüística* (Vigo)

Seit 2000 Mitherausgeber der Buchreihe *DeLingulis - European Studies on Lesser Used Languages* (Stauffenburg Verlag, Tübingen)

Seit 2004 Mitglied im wiss. Beirat der *Revista Argentina de Lingüística*

Ricardo MAIRAL

Catedrático de Lengua y Lingüística Inglesa (UNED): Génesis del Contenido Lingüístico (Léxico-Gramatical).

Después de doctorarse en la Universidad de Zaragoza, impartió docencia en la Universidad Autónoma de Madrid durante cuatro años, desde donde se trasladó a la UNED. A lo largo de su carrera su actividad docente se ha centrado en las asignaturas de gramática inglesa, semántica, lexicología, y sintaxis y, además, ha participado como profesor visitante en varios programas de doctorado en otras universidades (Universidad de Córdoba, La Laguna, Castilla La Mancha, Autónoma de Madrid, La Rioja, etc.) y fundaciones (Instituto Universitario Ortega y Gasset).

Su investigación ha explorado la arquitectura léxica del léxico verbal de la lengua inglesa, ha analizado la representación del conocimiento léxico y propuesto un repertorio de plantillas léxicas que operan sobre clases verbales, y, finalmente, ha realizado estudios sobre el diseño de algoritmos de enlace entre el léxico, la sintaxis y la morfología, tomando como punto de referencia cuestiones que emanan tanto de modelos formales y funcionales. Recientemente, está trabajando en la convergencia de los paradigmas formales, funcionales y cognitivos.

Es coautor y coeditor de los siguientes trabajos: Nuevas perspectivas en Gramática Funcional (Ariel, 1999), trabajo galardonado con el Premio Nacional de Investigación en Lingüística Inglesa AEDEAN 1999; Constructing a lexicon of English verbs (Mouton de Gruyter, 1999); New Perspectives on Argument Structure in Functional Grammar (Mouton de Gruyter, 2002), y En torno a los universales lingüísticos (Cambridge University Press, 2003), además de más de cuarenta artículos científicos que se han publicado en revistas tanto nacionales como internacionales. Ha participado como ponente en numerosos congresos de lingüística teórica y aplicada y ha dirigido y participado en varios proyectos de investigación financiados por entidades públicas, donde se han desarrollado aspectos sobre la industria de las lenguas.

Francisco MARCOS MARÍN, Catedrático de Lingüística General (Universidad Autónoma): Lingüística Española.

Professor of Spanish Linguistics, University of Texas at San Antonio. Catedrático de Lingüística General de la Universidad Autónoma de Madrid (desde 1981, jubilado voluntariamente).

Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid. Profesor Visitante en universidades de África, América, Asia y Europa.

Professore ordinario, per chiara fama, dell'Università di Roma, La Sapienza. Director Académico del Instituto Cervantes (1999-2001). Director del área de Industrias de la Lengua de la Sociedad Estatal para la Ejecución de los Programas del Quinto Centenario (1990-1992).

Consultor de la UNESCO en Beijing (RP China, 1981). Coordinador y director de diversos proyectos de Informática y Humanidades en Argentina, Chile, España y Estados Unidos. Miembro de la Comisión del Diccionario del Español Medieval (Heidelberger Akademie der Wissenschaften.)

Premio Alexander von Humboldt de Investigación (2004). Miembro Correspondiente de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (2001). Miembro Correspondiente de la Academia Argentina de Letras (2002). Miembro titular ad honorem del Instituto Hispanoárabe de Cultura. Miembro honorario de la Asociación Marroquí de Literatura Comparada.

Miembro de distintas asociaciones nacionales e internacionales y comités ejecutivos o editoriales de diversas revistas científicas. Representante oficial para España de la Association for Literary and Linguistic Computing (ALLC). Becario de

distintas instituciones nacionales e internacionales, de las que destacan la Fundación Juan March y la Alexander von Humboldt Stiftung.

Autor de más de veinticinco libros impresos, dos traducciones y más de doscientos artículos en revistas especializadas, volúmenes colectivos o de homenaje, en diversos países. Colabora frecuentemente con diarios españoles e iberoamericanos y servicios de prensa electrónica. Ha publicado poemas y cuentos o narraciones breves en revistas como Caracola, Papeles de Son Armadans o Idea Viva, y los libros Odysseos y Lectura de su pluma. Coordinó programas retransmitidos por diversas emisoras de radio, como Radio Nacional Argentina y Radio Exterior de España, y ha colaborado en un amplio

sector de programas de radio y televisión, para la British Broadcasting Corporation, el Discovery Channel, Antena3 TV, CNN+ o Radio Televisión Española, entre otros.

APÉNDICE

MÁSTER CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

Rosa PEDRERO SANCHO

Título del proyecto: EPIGRAFÍA, LINGÜÍSTICA Y ARQUEOLOGÍA DE CELTIBERIA (BFF 2001/2110)

Entidad financiadora: MCyT

Entidades participantes: UNIVERSIDADES DE SALAMANCA, ZARAGOZA, UNED

Duración, desde:2001 hasta: 2004

Investigador responsable: FRANCISCO VILLAR LIÉBANA

Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: GENES, LENGUAS Y TOPÓNIMOS. PREHISTORIA ÉTNICO-LINGÜÍSTICA DE EUROPA Y ASIA SUROCCIDENTAL

Entidad financiadora: DGI

Entidades participantes: UNIVERSIDADES DE SALAMANCA, ZARAGOZA, UNED

Duración, desde: 2005 hasta: 2008

Investigador responsable: FRANCISCO VILLAR LIÉBANA

Número de investigadores participantes: 8

Rafael RODRÍGUEZ MARÍN.

Investigador en el proyecto patrocinado por la Junta de Castilla y León (1993-1995) para estudiar la pronunciación del español en Asunción del Paraguay. Investigador principal: Germán de Granda Gutiérrez.

Investigador en el proyecto patrocinado por el Ministerio de Educación y Ciencia-DGYCIT, (1993-1997), para la redacción de una nueva planta del Diccionario de la Real Academia Española. Investigador principal: Fernando Lázaro Carreter.

Investigador en el proyecto en Humanidades, Ciencias Sociales y Económicas PRY0120/02 patrocinado por la Comunidad de Madrid para preparar la "Edición genética, crítica y anotada de Fortunata y Jacinta, de Benito Pérez Galdós". Director: Francisco Rico Manrique. Entidad: Real Academia Española.

Ángel LÓPEZ-MOLINS

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN QUE HA COORDINADO AL FRENTE DE UN EQUIPO:

-Lingüística contrastiva castellano-catalán, proyecto subvencionado por la Institució Alfons el Magnànim (1987-90).

- "Léxico científico general automatizado", acción integrada subvencionada por el M.E.C. y el D.A.D. y que se llevó a cabo en colaboración con la Universidad de Heidelberg (1989-92).

- "Etnolingüística amerindia", proyecto subvencionado por la CICYT (1993-96).

- "Mitos y estereotipos lingüísticos y culturales", proyecto subvencionado por la Conselleria de Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana (1997-1999)

- "Sintaxis cognitiva evolutiva y teoría de catástrofes", proyecto subvencionado por la CICYT (2000-2002).

- "Aspectos dinámicos del código genético y del código lingüístico", proyecto subvencionado por la CICYT (2003-2006)

Antonio DOMÍNGUEZ REY.

-Teatro del Siglo de Oro. Una experiencia Lengua-Literatura.

-UNED-IES "Profesor Máximo Trueba" (Madrid).Resolución 3098 del Ministerio de Educación y Cultura de 27 de enero de 1998 (BOE nº 36, 11-II-1998). Realizado por los profesores Antonio Domínguez Rey (UNED), Manuel Esgueva (UNED) y J. Manuel Villanueva Fernández (IES "Profesor Máximo Trueba").

Período de duración: 12-2-1998 al 30-11-1998. Cuantía: 9000 Euros.

- "Filosofía del lenguaje". Publicación digital en el programa Liceus Proyecto E-exceLence (www.liceus.com), bajo la Dirección Académica de D. Antonio Alvar Ezquerro y Científica de D. Ángel López García.

-Jorge Manrique: Razón poética y humanista del lenguaje.

Proyecto Humanismo. Teoría Cultural de Europa. Organismo: Intermediae (Ayuntamiento de Madrid) y Universidad de Alicante. Investigador Principal: Pedro Aullón de Haro. Duración: Trienios Prorrogables. 1º: 31 de enero de 2006-31 de enero de 2009.

-Proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación: Aristóteles y la hermenéutica: Un nuevo paradigma para Occidente.

Investigadora Principal: Teresa Oñate

Referencia: FFI2008-03021

Plazo de ejecución: 1/1/2009 al 31/12/2011

12 miembros investigadores y 5 colaboradores

Entidades participantes: Bochum Hegel Archiv, Istituto per gli studi filosofici de Nápoles y "Kairós kai logos" de Aix-en-Provence.

- FFI2012-35685 , cuyo título es EL VINCULO HERMENÉUTICO ARISTOTELES-NIETZSCHE EN LA ONTOLOGIA ESTETICA ACTUAL (PRAXIS POETICA Y NOETICA) (Solicitado por el Grupo de investigación de la UNED "Onlenher" (ontología, lenguaje y hermenéutica), y pendiente aprobación).

José Antonio DÍAZ ROJO.

Participación en proyectos de investigación subvencionados (selección)

Los principales proyectos en que ha participado son:

1. *Sistema informático de información e indicadores científicos de la bibliografía médica española (1475-1950)*. Fondo de Investigaciones Sanitarias. 1988-1992.

Investigador principal: José María López Piñero.

2. *Las expresiones diagnósticas que informan de las causas de muerte*. [Elaboración de un glosario de expresiones diagnósticas de muerte, con definiciones y tesoro]. Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). 1995-1997. Investigador principal: Josep Bernabeu Mestre.

3. El discurso científico y el debate social sobre los condicionantes sociosanitarios de los problemas demográficos en la España contemporánea (1882-1936). [Participación en los trabajos relativos al estudio del discurso de la higiene: análisis de los procedimientos lingüísticos]. Ministerio de Educación y Ciencia. 2000-2002. Investigador principal: María Jose Báguena Cervellera.

4. Lengua y visión del mundo. Estudio etnolingüístico y lexicológico de la cultura del cuerpo en la sociedad actual. Ministerio de Educación y Ciencia. 2003-2006. Investigador principal: José Antonio Díaz Rojo.

5. *Retórica y cultura en la información periodística sobre salud*. Ministerio de Educación y Ciencia. 2008-2010. Investigador principal: José Antonio Díaz Rojo

Lluís FELIU MATEU.

-Título del proyecto: Misión Arqueológica de la Universitat de Barcelona en Siria (PB90-0823)

Entidad financiadora: Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

Duración, desde: 1991 hasta: 1994
Cuantía de la subvención: 8.000.000 pts

Investigador responsable: Gregorio del Olmo Lete

-Título del proyecto: Edición de tablillas cuneiformes del Museu de Montserrat (PB90-0031.C02)

Entidad financiadora: DGICYT

Duración, desde: 1991 hasta: 1994
Cuantía de la subvención: 6761,39 €

Investigador responsable: Joaquín Sanmartín Ascaso

-Título del proyecto: Estudio sobre la congruencia fonológica y semántica de los radicales (Materiales para un diccionario etimológico y comparado de las lenguas semíticas) (PB94-0831)

Entidad financiadora: Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

Duración, desde: 1995 hasta: 1998 Cuantía de la subvención:
4.150 pts.

Investigador responsable: Gregorio del Olmo Lete

-Título del proyecto: Estudio sobre la congruencia fonológica y semántica de los radicales (Materiales para un diccionario etimológico y comparado de las lenguas semíticas) (PB97-0904)

Entidad financiadora: Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

Entidades participantes:

Duración, desde: 1998 hasta: 2001
Cuantía de la subvención: 16527,83€

Investigador responsable: Gregorio del Olmo Lete

-Título del proyecto: Estudio sobre la congruencia fonológica y semántica de los radicales (Materiales para un diccionario etimológico y comparado de las lenguas semíticas) (BFF2001-37691)

Entidad financiadora: Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

Duración, desde: 2001 hasta: 2004
 Cuantía de la subvención: 53134,26€

Investigador responsable: Gregorio del Olmo Lete

Número de investigadores participantes:

-Título del proyecto: Aportaciones del corpus documental sirio de la edad del bronce a la lingüística paleo y mesosemítica: el léxico (HUM2005-02223/FILO)

Entidad financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia

Duración, desde: 2005 hasta: 2008
 Cuantía de la subvención: 19.000€

Investigador responsable: Joaquín Sanmartín Ascaso

Número de investigadores participantes: 5

M^a Victoria ESCANDELL VIDAL.

-Becaria del Plan Nacional de Formación de Personal Investigador

Ministerio de Educación y Ciencia

Estudio de la interrogación en español

Desde 1983 a 1986

-Proyecto de Investigación "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT BE 91/069

1991

-Proyecto de investigación "Los problemas de identidad de la Teoría de la Argumentación: argumentos y pruebas"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT PB 89/0202

Desde 1991 a 1994

Investigador principal: Luis Vega

-Proyecto de Investigación "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT PS 91/0035

Desde 1993 a 1996

Investigador principal: M Victoria Escandell Vidal

-Proyecto de Comunicación Multimedia Interactiva "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

UNED

1994

Investigador principal: M Victoria Escandell Vidal

-Humanistisk Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet (HSFR) (Consejo de Investigación de Humanidades y Ciencias Sociales. Suecia)

Universidad de Lund

Abril y mayo de 1997

-Proyecto de Investigación "Gramática e interpretación en la Teoría de la Relevancia"

DGICYT PB98-0707

Desde 2000 a 2003

Investigador principal: Manuel Leonetti

-Proyecto de Investigación SPYCE: Semántica Procedimental y Contenido Explícito

HUM2006-06630

Pendiente de resolución

Investigador principal: M. Victoria Escandell

-Proyecto de Investigación "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT BE 91/069

1991

-Proyecto de investigación "Los problemas de identidad de la Teoría de la Argumentación: argumentos y pruebas"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT PB 89/0202

Desde 1991 a 1994

Investigador principal: Luis Vega

-Proyecto de Investigación "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

Ministerio de Educación y Ciencia

DGICYT PS 91/0035

Desde 1993 a 1996

Investigador principal: M Victoria Escandell Vidal

-Proyecto de Comunicación Multimedia Interactiva "La estructura interna de los Sintagmas Nominales"

UNED

1994

Investigador principal: M Victoria Escandell Vidal

-Humanistisk Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet (HSFR) (Consejo de Investigación de Humanidades y Ciencias Sociales. Suecia)

Universidad de Lund

Abril y mayo de 1997

-Proyecto de Investigación "Gramática e interpretación en la Teoría de la Relevancia"

DGICYT PB98-0707

Desde 2000 a 2003

Investigador principal: Manuel Leonetti

-Proyecto de Investigación SPYCE: Semántica Procedimental y Contenido Explícito

HUM2006-06630

Pendiente de resolución

Investigador principal: M. Victoria Escandell.

Aoife Ahern,

Doctora en Filología Española por la U.N.E.D., y Licenciada en Filología Inglesa y en Filología Hispánica, es Profesora Contratada Doctora en la Universidad Complutense. Ha trabajado en la pragmática del modo, campo en el que destaca su libro “El subjuntivo: contextos y efectos” (Madrid, Arco, 2008), en actitudes proposicionales y en diversos aspectos de la adquisición de las unidades que inducen las inferencias pragmáticas. Ha realizado estancias de investigación en University College London y en la Universidad de Edimburgo. Recientemente ha publicado, junto con Victoria Escandell y Manuel Leonetti, el volumen “Procedural Meaning: Problems and Perspectives” (Bingley, Emerald, 2011).

Milagros FERNÁNDEZ PÉREZ.

-Título: Jornadas de “Lingüística Aplicada”

Tipo de actividad: Reuniones científicas regulares subvencionadas como acciones especiales por el Ministerio de Ciencia y Tecnología (CO94-0361) (PGC2000-2168-E) (PGC2000-2942-E)

Fecha: 1995/ 2000/ 2001/ 2001-2002

-Título: Cursos de Verano sobre “Lingüística y nuevas profesiones”

Tipo de actividad: Encuentros en foros interdisciplinares subvencionados como acciones especiales por el Ministerio de Ciencia y Tecnología

Fecha: 1997/ 1999/ 2002(CO94-1285)

Título: VI Congreso de Lingüística General

-Tipo de actividad: Reuniones científicas regulares subvencionadas como acciones especiales por el Ministerio de Ciencia y Tecnología (BFF2002-11735E) y por la Consellería de Innovación, Industria e Comercio de la Xunta de Galicia (IN 811A 2004/9)

Fecha: 2003-2004.

Fernando SÁNCHEZ LEÓN.

- Proyecto europeo de traducción automática (EUROTRA, 1987-1992).
- Proyecto de corrección gramatical (GramCheck, 1994-1995).
- Proyecto lingüística de corpus (CRATER, 1994-2005).
- Procesamiento lingüístico automático en español, en sus dimensiones sincrónica y diacrónica (CREA y CORDE, 1995-2000).
- Técnicas de extracción de términos a partir de corpus especializados (CCT, 2003-2006).

Ricardo MAIRAL USÓN.

- Desarrollo de una lógica léxica para la traducción asistida por ordenador a partir de una base de datos léxica inglés, alemán, francés, español, multifuncional y reutilizable. DGICYT PB 94/0437. 1995-1998. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Léxico y representación del conocimiento. Vicr. De Investigación, UNED. 1996-1997. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Diseño de una aplicación multimedia en un entorno WWW para bases de datos léxicas onomasiológicas. Vic. Investigación UNED. 1997-1998. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Desarrollo de herramientas de gestión de base de datos multilingües on-line en la WWW. Vic. Investigación UNED. 1998-1999. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Elaboración de un prototipo de diccionario de construcciones del dominio léxico de la EXISTENCIA en lengua inglesa... Estudios de sus implicaciones para la teoría de la comunicación, el discurso y las industrias de la lengua. Comunidad Autónoma de Madrid (06/HSE/o132/2004). 2004-2005. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Elaboración de un diccionario de construcciones sintácticas en inglés. Estudio de sus implicaciones para la teoría de la comunicación, el discurso y las industrias de la lengua. Ministerio de Educación y Ciencia (HUM2005-02870/FILO). 2005-2008. Inv. Principal: R. Mairal Usón.
- Organización de una base de datos léxica multifuncional y reutilizable en inglés, alemán y español. DGICYT PB 90/0222. 1990-1994. Inv. Principal: Leocadio Martín Mingorance.
- Los compuestos nominales en una Gramática Funcional del inglés: aplicaciones e implicaciones. Vicr. De Investigación de la Univ. de Zaragoza. 1994-1995. Inv. Principal: Javier Martín Arista.

-Desarrollo de distintos aspectos de la teoría de términos en la Gramática Funicional de S. C. Dik, según un paradigma pragmático-cognitivo. Univ. de la Rioja, 95PYB15FRI. 1996-1997. Inv. Principal: Fº Ruiz de Mendoza Ibáñez.

-Aspectos lingüísticos aplicados a servicios avanzados de información telefónica. FEDER 2FD97-1062-C02-02. 1999-2001. Inv. Principal: José M. Pardo Muñoz.

-Oncoterm: Sistema bilingüe de información y recursos oncológicos. DGES PB 98/1342. 1999-2002. Inv. Principal. Pamela Faber.

-Diccionario nuclear sintáctico de base semántica del léxico en inglés antiguo. Gobierno Autónomo de Canarias, código PI 1999/136. 1999-2002. Inv. Principal: Fº Cortés Rodríguez.

-Gramática y mecanismos de interficie de las clases léxicas verbales en inglés antiguo. Ministerio de Ciencia y Tecnología, BFF2002-00659. 2002-2005. Inv. Principal: Fº Cortés Rodríguez.

Francisco ABAD NEBOT.

-“Biografía de Ramón Menéndez Pidal”, dirigido por Rafael Lapesa en la Fundación Ramón Areces; la investigación se encuentra ultimada y está pendiente de publicación.

-Seminarios permanentes sobre “El judaísmo como tradición europea” y sobre “La filosofía después del holocausto”, dirigidos por el prof. Dr. D. Manuel Reyes Mate en el CSIC.

Durante el trienio 1996-1998 fue asistente invitado por la Dirección; en los trienios 1999-2001 y 2002-2004 ha sido investigador oficialmente inscrito en el concurso público de petición de la financiación; continúa participando en las actividades del Seminario en 2005- .

-Miembro investigador del “Centro de investigación sobre semiótica literaria, teatral y nuevas tecnologías” (CISLTYNT), aprobado por la Junta de Gobierno de la UNED el 19-12-2001.

Celia CASADO FRESNILLO.

PROYECTOS FINANCIADOS

1984-1987. Investigadora del Proyecto: «Aspectos tecnológicos y lingüísticos en el desarrollo de un sistema de reconocimiento y síntesis de habla en tiempo real», en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid. Proyecto subvencionado por la Comisión Asesora para la Investigación Científica y Técnica (CAICYT), del Ministerio de Educación y Ciencia.

1987-1989. Investigadora del Proyecto: «Linguistic Analysis of European Languages». Proyecto ESPRIT 860, en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid. Proyecto subvencionado por la Comisión Asesora para la Investigación Científica y Técnica (CAICYT), del Ministerio de Educación y Ciencia, y por la Comunidad Económica Europea.

1989-1991. Investigadora del Proyecto SICOVOX, en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación. Subvencionado por la Comisión Asesora para la Investigación Científica y Técnica (CAICYT), del Ministerio de Educación y Ciencia.

1990-1992. Investigadora del Proyecto: «Polyglot-I» (Proyecto ESPRIT 2104), en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid. Proyecto subvencionado por la Comisión Asesora para la Investigación Científica y Técnica (CAICYT) (nº TIC 90-11-22-CO2-CE y nº TIC92-1240-E), del Ministerio de Educación y Ciencia, y por la Comunidad Económica Europea.

1992-1995. Investigadora del Proyecto: «Estudio de la lengua española hablada en Filipinas», (nº PB91-0223), subvencionado por la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (CICYT), del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

1996-1999. Investigadora del Proyecto: «El Atlas Lingüístico Nacional del Ecuador», (nº PB95-0249), subvencionado por la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (CICYT), del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

2002-2003. Investigadora del Proyecto «El Atlas Lingüístico Nacional del Ecuador», (nº BFF2001-0289), subvencionado por la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (CICYT), del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

2003-2005. Investigadora principal del Proyecto «El Atlas Lingüístico Nacional del Ecuador», (nº BFF2001-0289), subvencionado por la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (CICYT), del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Desde 2004, codirectora y coordinadora del Proyecto de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), del Ministerio de Asuntos Exteriores, para la elaboración de una colección de Diccionarios bilingües del español y lenguas poco difundidas en el mundo editorial. La colección de diccionarios bilingües se publicará en la editorial Gredos.

Las lenguas que, hasta el momento, forman parte de este proyecto son: aimara, armenio, bengalí, bubí, búlgaro, eslovaco, esloveno, estonio, fang, filipino, georgiano, gunu, hindi, lituano, miskito, persa, polaco, quechua, rumano, serbio, turco, ucraniano, y vietnamita.

Desde 2005, dirige y coordina el proyecto para la finalización de las encuestas del Atlas Lingüístico de Ecuador, subvencionado por la Universidad Católica de Quito (Ecuador).

Laura Alba

Actualmente es Investigadora Principal:

-Proyecto FunDETT: Funciones Discursivas: La Evaluación en distintos Tipos Textuales (financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación).

-Proyecto CODE e-oral (Computerized Oral Distance Exam), que consiste en la elaboración de un examen oral de lenguas computarizado y en línea.

Johannes KABATEK

-ERASMUS/Socrates-Koordinator. 1994-1998: Bibliotheksbeauftragter im Fach Romanistik.

-WS 2002-2003-WS 2003-2004: Geschäftsführender Direktor des Romanischen Seminars der Universität Freiburg.

-WS 2005-2006-: Geschäftsführender Direktor des Romanischen Seminars der Universität Tübingen.

Jesús García Gabaldón.

Participación en proyectos de investigación:

-La obra ensayística de Juan Andrés (1997-2000) (Ministerio de Educación).

-Lingüística de la Comunicación (2000-2006) (Universidad Alfonso X el Sabio)

Proyectos de investigación dirigidos:

-Mutaciones discursivas y cambios sociolingüísticos en la Rusia actual (Ministerio de Educación, 1994-1997).

-Traducción y recepción de la literatura rusa en España (Comunidad de Madrid, 2010)

Sus principales líneas de investigación son las literaturas eslavas (la poética de la prosa y de la poesía rusas de la Edad de Plata, la modernidad literaria rusa en el contexto cultural europeo), la Lingüística de la Comunicación y las relaciones literarias

entre Oriente y Occidente. En la actualidad lleva a cabo una investigación sobre la traducción y recepción de la poesía china en las literaturas occidentales.

Francisco MARCOS MARÍN.

Experiencia gestora.

-1990-1992. Director del área de Industrias de la Lengua de la Sociedad Estatal para la Ejecución de los Programas del Quinto Centenario.

- 1990... Director Científico de ADMYTE, Archivo Digital de Manuscritos y Textos Españoles.

- 1991 ... Coordinador del Corpus de Referencia de la Lengua Española Contemporánea.

- 1988-93 Profesor tutor del convenio entre la Universidad Autónoma de Madrid y la University of Foreign Studies in Beijing, R. P. de China.

- 1995. Director del curso El futuro del idioma español y la comunicación multimedia, Universidad Menéndez y Pelayo y Fundesco, Cuenca, 27-29 de noviembre.

- 1999 ... Profesor tutor del convenio entre la Universidad Autónoma de Madrid y la Secretaría de Cultura de la Nación, Presidencia de la República Argentina.

- 1999-2001 Director Académico del Instituto Cervantes.

- 2000. Coordinador del Curso de Verano de la Universidad Complutense: Las dos caras de una historia: imagen de España en el exterior. El Escorial, 17-21 de julio.

- 2000. Director del Curso de Profesores de Español como Segunda Lengua, Cámara Oficial de Comercio e Industria de Soria e Instituto Cervantes. Curso de 30 horas. Soria, 28 de agosto a 1 de septiembre.

- 2000. Director del Curso de formación de profesores de español como segunda lengua, Curso de 90 horas. Universidad Internacional Menéndez y Pelayo e Instituto Cervantes. Santander, 28 de agosto a 8 de septiembre.

- 2002. Director del Curso Formación Lingüística y Traducción en los Servicios Públicos. Código: 02/5270. Curso gratuito dirigido a personas demandantes de empleo no ocupados de la Comunidad de Madrid. 150 horas, 25 de septiembre a 30 de octubre.

- 2002. Director del Curso Lenguas e Inmigración: Adquisición y Escuela. Universidad Autónoma de Madrid e Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid. 30 de septiembre a 4 de octubre. Tres créditos, Comunidad Autónoma de Madrid.

Gestión de Equipos de Investigación.

1983-85. Director del Programa de Cooperación de la Cátedra de Lingüística General de la UAM y el Centro de Investigación de IBM.

1983-84. Director de la investigación para el FISS sobre «Salud pública de la población infantil y trastornos del lenguaje.»

1986 ... Coordinador de Informática del Departamento de Lingüística, Lenguas Modernas, Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Madrid.

1987-92. Coordinador del equipo de trabajo de Madrid, dentro del grupo español del proyecto EUROTRA de traducción mecánica de las Comunidades Europeas.

1989-92. Responsable del grupo de trabajo español del proyecto Sylvia para interrogación de bases de datos en lengua natural. Colaboración entre IBM y la Universidad Autónoma de Madrid.

1994. Director de la parte española de la Acción Integrada Hispano-Alemana HA93♦048 con la Universidad de Augsburg en el proyecto «Reutilización de Diccionarios de Americanismos para la Elaboración de una Base de Datos Léxica del Español de América».

1994-95. Responsable de GramCheck – A Grammar and Style Checker. Proyecto de etiquetado y análisis de corpus, financiado por la CEE, DG XXII - Programa Multilingual Action Plan.

1994-95. Responsable de CRATER. Corpus Resources and Terminology Extraction. Proyecto de etiquetado y análisis de corpus, financiado por la CEE, DG XXII - Programa Multilingual Action Plan.

1996-97. Responsable de Glosmetal, proyecto financiado por la CEE, DG XXII - Programa Leonardo da Vinci

1997. Participante en PITER, proyecto financiado por el Fondo de Investigaciones de la Seguridad Social.

1997-98. Responsable de Con-Text, proyecto financiado por la Comunidad de Madrid.

1998-99. Director del proyecto bilateral hispano-argentino para la Catalogación de la Colección Foulché-Delbosc de la Biblioteca Nacional de la República Argentina, proyecto financiado por el Ministerio de Educación y Cultura, la Agencia Española de Cooperación Internacional y la Secretaría de Cultura de la Nación, Presidencia de la República Argentina.

2002-... Miembro de la Comisión del Diccionario del Español Medieval, Heidelberger Akademie der Wissenschaften.

2002-03. Director del proyecto de cooperación entre el Laboratorio de Lingüística Informática de la Universidad Autónoma de Madrid, el Archivo Digital de Manuscritos y Textos Españoles, ADMYTE, y la Real Academia Española, para la selección de archivos y corrección de codificación HSMS en el corpus medieval. (FGUAM 040800.)

2004-... Director del grupo de trabajo de Lenguas y Lingüística del portal CampusRed, Fundación Telefónica.

6.2.- OTROS RECURSOS HUMANOS

La facultad cuenta con Personal de Administración y Servicios (PAS), propio, pero además participan en la gestión del Máster otros departamentos administrativos de la UNED.

Por lo que respecta al personal de Administración y Servicios que se ocupará de las tareas de gestión correspondientes al Programa, hay que distinguir entre dos niveles de actuación:

1. El Servicio de Postgrado de la Universidad, una unidad centralizada cuya función principal consiste en coordinar las tareas que desarrollan las Unidades de Postgrado de las distintas Facultades / Escuelas.

- El Servicio de Posgrados Oficiales dispone de:
 - Una jefatura de Servicio cuya función principal es coordinar y dirigir las unidades administrativas y de gestión relativas a todos los másteres que se imparten en la UNED (personal funcionario grupo A2).
 - Dos Jefaturas de Sección (Másteres I y Másteres II) (grupos C1).
 - Dos Negociados dependientes de las secciones anteriores (9 funcionarios grupos C1 y C2).

2. La Unidad de Postgrado de la Facultad de Filología, que tiene como función principal gestionar todos los trámites administrativos relativos a los Programas de Postgrado, atender a los estudiantes y apoyar al profesorado. Tiene las siguientes funciones concretas:

- **Atención administrativa a los estudiantes de Postgrado:**
 - Atención de las consultas, reclamaciones y sugerencias de los estudiantes de Postgrado.
 - Mantenimiento actualizado de los datos de la aplicación informática para la gestión de los Programas de Postgrado.
 - Tramitación de las certificaciones académicas relativas a los estudiantes de Postgrado.
 - Tramitación de los traslados de expedientes de los Programas de Postgrado.
 - Tramitación de las solicitudes para cursar estudios de Postgrado por parte de estudiantes con títulos académicos extranjeros.
 - Tramitación de las solicitudes de admisión en el Postgrado.

- Gestión de las matrículas de Postgrado.
- Gestión de las tesis doctorales.
- Tramitación de las solicitudes de títulos de Postgrado.
- Tramitación de las solicitudes y expedientes de reconocimiento y convalidación de estudios previos.
- Gestión de los expedientes académicos de los estudiantes de Postgrado.
- **Apoyo a la docencia:**
 - Tramitación de los tribunales de examen: trabajos de fin de Máster y tesis doctorales.
 - Tramitación de las calificaciones.

La Unidad de Postgrado de la Facultad de Filología cuenta para el desarrollo de sus tareas con la experiencia acumulada a lo largo de muchos años en la gestión administrativa de los estudios de Tercer Ciclo y Doctorado, y estará atendida por el personal que actualmente se integra en la Sección de Apoyo a la Docencia e Investigación de la Facultad, que se verá reforzado en diversas circunstancias concretas por el personal de las secretarías administrativas de los distintos Departamentos de la Facultad, principalmente para el desarrollo de las tareas relativas al proceso de preinscripción y admisión de estudiantes, así como para las gestiones relativas al proceso de defensa de trabajos de fin de Máster y tesis doctorales.

La Facultad de Filología dispone de:

1. Un Administrador cuya función principal es coordinar y dirigir las unidades administrativas y de gestión relativas a estudiantes y personal académico (personal funcionario grupo A2).
2. Dos Jefaturas de Sección (alumnos y secretaría) (personal funcionario grupo C1).
3. Sección de Apoyo a la Docencia e Investigación para atender las necesidades de los estudiantes en el Máster (3 funcionarios grupos C1 y C2) y con una Unidad de Convalidaciones (2 funcionarios grupos C1 y C2).
4. Tres Negociados de Secretaría -Secretaría, Departamentos y Académico- (5 funcionarios grupos C1 y C2).

Otro personal que colabora en la puesta en marcha y desarrollo del Máster:

- En la elaboración de materiales didácticos, tanto escritos como audiovisuales (programación radiofónica, seminarios en línea, etc.), se contará con la colaboración de diversos profesionales e investigadores especialistas en determinados temas tratados en el Master. Se trata de personal funcionario de carrera, funcionario interino y laboral fijo. La experiencia laboral en todo el personal es de más de 3 años.
- Personal del Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE): Se trata de personal funcionario de carrera, funcionario interino y laboral fijo. La experiencia laboral en todo el personal es de más de 3 años.
- Personal del Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad (UNIDIS). Se trata de personal funcionario de carrera, funcionario interino y laboral fijo. La experiencia laboral en todo el personal es de más de 3 años.
- Personal de Biblioteca: bibliotecarios funcionarios de carrera.
- Personal de los centros asociados. Se trata de personal laboral con diferentes categorías profesionales.
- Personal del Centro de Servicios Informáticos. Son personal funcionario y laboral en diversas categorías profesionales. También se dispone de personal externo de empresas contratadas para la realización de diferentes servicios.

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS.

Teniendo en cuenta los recursos que la UNED pone a disposición de este máster, el programa se considera plenamente viable desde el punto de vista económico y financiero, no precisando de una financiación específica.

En primer lugar, dado que todos los estudios de la UNED se desarrollan conforme a la modalidad de enseñanza a distancia, la UNED pone a disposición del estudiante un conjunto de medios y recursos que facilitan el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

1.- INFRAESTRUCTURAS DE LA UNIVERSIDAD

Están integradas por la Sede Central radicada en Madrid y una red de 61 Centros Asociados distribuidos por el territorio nacional junto con 13 centros de apoyo en el extranjero. A estos 61 Centros están vinculadas más de 110 Aulas que ofrecen a los estudiantes de la zona acceso a aulas informáticas y sesiones de tutoría a través de Videoconferencia.

1.1. Sede Central: Esta integrada por los Servicios Centrales y 11 Facultades y Escuelas, entre ellas la de Geografía e Historia. En los Servicios Centrales están integrados una serie de servicios relacionados con la producción de medios y servicios de apoyo al estudiante entre los que destacan:

- Editorial UNED, responsable de la producción y edición de materiales didácticos.
- CEMAV (Centro de Producción de Medios audiovisuales) responsable de la producción de medios audiovisuales, producción de radio, TV educativa y Vídeo educativo.
- IUED (Instituto Universitario de Educación a Distancia) responsable de la evaluación de los materiales.
- CTU: Encargada de la producción de contenidos multimedia, gestión y mantenimiento de cursos virtuales, responsable del desarrollo y mantenimiento de la plataforma que da soporte a los cursos virtuales, soporte a la infraestructura informática de la UNED y mantiene la red de videoconferencia de la Universidad.
- Biblioteca Central de la Universidad: que tiene entre sus funciones el apoyo a la docencia y la coordinación de la Red de Bibliotecas de los Centros Asociados.
- COIE (Centro de Orientación, información y empleo): Facilita a los estudiantes servicios de orientación para su incorporación a la Universidad, así como orientación para el empleo. Dispone de banco de prácticas y bolsa de empleo.
- Librería virtual: Facilita la adquisición a través de Internet de todos los materiales recomendados en cada una de las asignaturas

1.2. Red de Centros Asociados

La red de Centros Asociados de la UNED está integrada por 61 Centros, 2 centros institucionales y un centro adscrito distribuidos en todas las Comunidades Autónomas. Esta red constituye un elemento clave del modelo de la UNED ya que a través de ellos los estudiantes reciben servicios de tutoría y tienen acceso a los siguientes recursos de apoyo al aprendizaje.

Los Centros Asociados proporcionan a los estudiantes los siguientes servicios: orientación y asesoramiento en el proceso de matrícula; Tutorías presenciales cuando el número de estudiantes inscritos en el Centro lo permiten: Tutorías en línea; Aulas de informática; Bibliotecas; Laboratorios; Salas de Videoconferencia; Aulas AVIP (dotadas de sistemas de conferencia y pizarras interactivas); Servicios de Orientación para el empleo a través de delegaciones del COIE; Servicio de librería, que facilita la adquisición de los materiales didácticos; Salas de exámenes para la realización de pruebas presenciales dotadas de un sistema de valija virtual

1.3. Centros de apoyo en el extranjero:

La UNED cuenta con 13 de Centros de Apoyo radicados en Berlín, Berna, Bruselas, Frankfurt, París, Londres, Buenos Aires, Caracas, Lima, México, Sao Paulo, Bata y Malabo. En estos Centros los estudiantes reciben orientación para la matrícula, acceso a servicios telemáticos y realización de pruebas presenciales. La UNED organiza asimismo pruebas presenciales para apoyar a los estudiantes en su proceso de matrícula y para examinar a sus estudiantes en Roma, Munich, Colonia y Nueva York.

1.4. Infraestructura Informática de comunicaciones:

La Red UNED da soporte a las comunicaciones entre la Sede Central y los Centros Asociados y constituye así mismo la infraestructura de comunicaciones entre equipos docentes, profesores tutores y estudiantes.

El Centro de Proceso de Datos dispone de un sistema de servidores (14 máquinas para la web y un servidor de 16 procesadores para la base de datos de expediente de estudiantes) que dan soporte a la intranet de la universidad y al web externo. El sistema dispone de atención de 24 horas 7 días por semana. Mantiene contactos frecuentes con los Centros Asociados para conseguir un mejor ajuste de la acción formativa.

2.- MEDIOS DE APOYO AL ESTUDIO A DISTANCIA: Materiales impresos.

Los materiales impresos diseñados para el aprendizaje a distancia constituyen uno de los elementos básicos de la metodología de la UNED. Estos materiales están diseñados para fomentar el aprendizaje autónomo. Una buena parte de las asignaturas del máster contarán con material diseñado por la UNED en forma de unidades didácticas: material básico, que recoge el contenido del programa de la asignatura de enseñanza reglada, adecuado a la metodología de enseñanza a distancia.

El resto de las asignaturas utilizarán textos existentes en el mercado que serán complementados con guías didácticas elaboradas por el equipo docente del máster y que complementan los elementos pedagógicos necesarios para el estudio a distancia. Las guías didácticas con publicaciones que recogen información sobre las asignaturas, equipo docente y orientaciones metodológicas que facilitan el estudio a distancia. Contienen la definición de los resultados de aprendizaje, cronograma o plan de trabajo de la asignatura, orientaciones para el estudio, pruebas de autoevaluación, lecturas recomendadas. Están a disposición de los estudiantes también en los cursos virtuales.

Otras publicaciones previstas por la UNED que pueden ser utilizadas por los docentes del máster son:

Guía del tutor: Contiene los elementos necesarios para la orientación y la coordinación de la acción tutorial. Incorpora plan de trabajo, orientaciones para el desarrollo de actividades prácticas y criterios para la evaluación continua.

Cuadernos de actividades y Pruebas de Evaluación a Distancia: orientadas al desarrollo de habilidades y destrezas. Contienen ejercicios prácticos y actividades de aprendizaje y también están a disposición de los estudiantes en los cursos virtuales.

Addendas: publicación de extensión variable, que sirve de complemento, apoyo o actualización de un texto ya editado y básico de los contenidos de una asignatura reglada.

Cuadernos de la UNED: Colección seriada o numerada. Se utilizan como material recomendado o de apoyo.

Estudios de la UNED: Se encuadran las monografías especializadas en cualquier ámbito de conocimiento

3.- SERVICIO DE EVALUACIÓN DE MATERIALES

Todas las Guías Didáctica, obligatorias en todas las asignaturas son sometidas a una evaluación por parte del IUED. Con ello se garantiza que el estudiante dispone de todos los elementos necesarios para favorecer un aprendizaje autónomo. Los materiales recomendados (Unidades Didácticas, etc.) en las diferentes asignaturas, especialmente los editados por la UNED, son sometidos a una evaluación metodológica por parte del Instituto Universitario de Educación a Distancia. Para ello se han elaborado una serie de protocolos de evaluación, disponibles en la web, que permiten sugerir a los autores propuestas de mejora.

4.- BIBLIOTECA CENTRAL Y BIBLIOTECAS DE LOS CENTROS ASOCIADOS.

La Biblioteca Central está compuesta por: 1 Biblioteca Central; 2 Bibliotecas sectoriales: Psicología e Ingenierías; 2 Bibliotecas de Institutos Universitarios: Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) y, específicamente para este máster, con la del Instituto Universitario Gutiérrez Mellado (IUGM). Cuenta con unas instalaciones de 9.000 m². El catálogo colectivo de la biblioteca integra los fondos de la biblioteca central y las bibliotecas de los centros asociados (67 bibliotecas) y está integrado por las siguientes colecciones:

- Materiales impresos: Monografías 411.062; Publicaciones periódicas en papel 5.502 (3.062 en curso - 2.440 cerradas); Prensa española y extranjera (principales periódicos de tirada nacional e internacionales: Financial Times, Herald Tribune, Le Monde, Time, Nouvel Observateur, The Economist, News Week); Tesis y memorias de investigación 3.700

- Recursos electrónicos: Desde la UNED se proporciona acceso en línea a una importante colección de recursos electrónicos multidisciplinares: alrededor de 15.000 libros y revistas de las más importantes editoriales (Elsevier, Kluwer, Springer, Wiley, JSTOR, IEEE, Westlaw, Vlex, etc.) y 74 bases de datos, de las cuales 33 son suscripciones en curso, muchas de ellas también a texto completo.

- Mediateca con material audiovisual: Vídeos y DVDs: 5.284; CDs de música y educativos: 4.975; Casetes: 6.035; Microformas: 6.398 de prensa histórica, revistas,

tesis doctorales, etc.

- Repositorio de materiales en línea. La Biblioteca de la UNED cuenta con un repositorio institucional o archivo digital llamado e-Spacio (<http://e-spacio.uned.es/>). El repositorio institucional es un servicio que la Universidad ofrece a la comunidad universitaria para guardar, organizar y gestionar los contenidos digitales resultantes de su actividad científica y académica, de manera que puedan ser buscados, recuperados y reutilizados más fácilmente.

Los servicios que presta la biblioteca son los siguientes:

- Acceso web al Catálogo (OPAC): El OPAC es también un verdadero portal personalizado e interactivo de prestaciones y servicios, con múltiples funcionalidades donde se puede consultar ficha de usuario, renovar préstamos, reservar documentos, hacer solicitudes de compra o de búsquedas bibliográficas, sugerencias, todo con interfaces sencillas y formularios electrónicos. Desde el acceso directo al catálogo se puede realizar y acceder a: Búsqueda en una o en todas las Bibliotecas; Búsqueda simple: por autor, título materia, por todos los campos, por título de revista; Búsqueda avanzada con operadores voléanos; Búsqueda de recursos electrónicos; Búsqueda de material audiovisual; Acceso a las Bibliografías recomendadas por asignaturas de todas las titulaciones; Consulta de las nuevas adquisiciones; Acceso a catálogos colectivos (por ejemplo, CBUC, REBIUN); Acceso a otros catálogos (nacionales e internacionales de interés). Se cuenta con guías de uso del catálogo, ayudas, etc

- Servicios de la biblioteca presenciales y a distancia:

a) Obtención de documentos: préstamo, renovaciones y reservas; préstamo interbibliotecario; desideratas; reprografía.

b) Apoyo a la docencia y la investigación, con servicio de referencia en línea; solicitud de búsqueda bibliográfica; apoyo a la docencia en la incorporación de recursos de la biblioteca en sus cursos virtuales; gestores bibliográficos: Refworks, Enanote; salas de investigadores; solicitud de sesiones de formación a la carta; guías de investigación por materias (guías temáticas); guías de uso de las bases de datos electrónicas; guías rápidas varias: del catálogo, de bases de datos, de revistas electrónicas, de la página web, del pasaporte Madroño, de Refworks, del catálogo colectivo de REBIUN, de ordenación de fondos, de la Sección de Referencia, del servicio de préstamo interbibliotecario, sobre open access, de e-Spacio (repositorio institucional), de e-Ciencia (repositorio de la CM), de RECOLECTA (portal de repositorios universitarios españoles), etc.

c) Apoyo a los estudiantes: guías de uso de las Bibliotecas de la sede Central (estudiantes de 1º y 2º ciclo); guías de uso del catálogo; guía para buscar documentos, revistas o audiovisuales; bibliografías recomendadas por asignaturas de todas las titulaciones con enlaces al catálogo; exámenes y soluciones; tutoriales en habilidades informacionales; ALFIN-EEES (habilidades y competencias en el marco del EEES); enlace a la librería virtual de la UNED.

d) Servicios de apoyo al aprendizaje: servicio de consulta en sala; 450 puestos de lectura; todo el fondo documental en libre acceso en todas las bibliotecas; estaciones de trabajo para consulta de Internet y/o para realización de trabajos; préstamo de ordenadores portátiles para uso en la Biblioteca; salas de trabajo en grupo; fotocopiadoras en régimen de autoservicio; servicios especiales (por ejemplo, para usuarios con discapacidad); apertura extraordinaria de la Biblioteca en época de exámenes; guías BibUned con enlaces a recursos culturales, recursos locales, etc. ;

enlace al Club de lectura de la UNED

e) Formación de usuarios: presencial y a distancia; sesiones informativas de orientación general sobre recursos y servicios ("Descubre la Biblioteca"), que se imparten a lo largo de todo el año; sesiones programadas de formación en el uso de los principales recursos de información, especialmente bases de datos, revistas electrónicas y el catálogo de la biblioteca; sesiones especializadas "a la carta" para profesores y grupos de usuarios que tienen la posibilidad de solicitar sesiones de formación relacionadas con un tema específico o un recurso concreto (por ejemplo, funcionamiento de una base de datos determinada). Existe un formulario electrónico de solicitud. Además de estas sesiones presenciales, existe el enlace a la página

"guías, ayudas, etc." donde se encuentran los tutoriales en línea.

f) La biblioteca de la UNED mantiene redes de colaboración y cooperación con otras bibliotecas universitarias mediante su pertenencia a las siguientes redes y consorcios: Consorcio Madroño; REBIUM; DIALNET; DOCUMAT.

5.- MEDIOS AUDIOVISUALES.

El Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales (CEMAV) ha potenciado las actuales líneas de producción como respuesta a la demanda del EEES mediante los siguientes servicios, que están a disposición de los docentes del máster:

- Videoclases y audioclase: Servicio de grabación de audio o vídeo al profesorado para tratar aspectos monográficos de sus asignaturas y cuyo destino principal es Internet, bien a través de TeleUNED o bien para su incorporación en cursos virtuales, OCW, etc.

- Material audiovisual: Bajo convocatorias específicas o como anexo a otros materiales didácticos impresos, el CEMAV produce CD-audio o DVD-vídeo. La solicitud de estos servicios debe hacerse al amparo de las convocatorias publicadas en el BICI y previo informe favorable sobre requerimientos técnicos, presupuestarios, etc.

- Radio educativa. Producción y realización de once horas semanales de radio -que se emite por Radio 3-RNE- y redifundida en podcast por RTVE.es, varios satélites, emisiones locales y TeleUNED Canal IP. Se puede consultar la guía completa de programación en <http://www.teleuned.com>.

- Televisión educativa. Producción y realización de una hora semanal de televisión - que se emite por La 2-RTVE y Canal Internacional-RTVE- y que también es redifundida por los socios de la Asociación de Televisión Educativa Iberoamericana, satélites en Europa, televisiones locales y municipales, canales temáticos en TDT, etc. La programación de televisión educativa trata dos temas semanales de unos 25 minutos de duración a propuesta del profesorado y su solicitud está también permanentemente abierta a lo largo del curso académico. Se puede consultar la guía completa de programación en <http://www.teleuned.com>.

- CanalUNED. Plataforma digital audiovisual propia. Incorpora programación 24 h., mediateca, canales temáticos, y capacidades interactivas y de web social (podcasting, RSS, etc.). Se presta especial atención a la adecuación metodológica de las

producciones a un modelo que tiende a la creación de materiales didácticos integrados multisoporte.

6.- MEDIOS TECNOLÓGICOS AL SERVICIO DE LA ATENCIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES

6.1. Tutoría y asistencia telefónica.

Desde sus orígenes la UNED dispone de un servicio de atención telefónica por parte de los equipos docentes. A través de este medio los equipos en horarios previamente establecidos están a disposición de los estudiantes para facilitar orientaciones y resolver dudas sobre las materias. Este servicio se mantendrá para los estudiantes del máster que puedan tener, en un momento determinado, dificultades con su equipo informático, o deseen mantener contacto directo con el equipo docente.

6.2. Cursos virtuales

Desde el curso 1999-2000 la UNED inició un plan progresivo de virtualización que se ha ido extendiendo a todas las enseñanzas regladas. Esto ha proporcionado a la UNED la experiencia y capacidad para ofertar una serie de servicios de apoyo en línea a los estudiantes que se complementan con los que reciben en los centros asociados. Los estudiantes reciben al matricularse una cuenta de usuario y una contraseña que les da acceso a todos los servicios en línea de la Universidad. La UNED, cuenta con un campus virtual capaz de dar servicio a más de 180.000 estudiantes, 1400 profesores y aproximadamente 6000 tutores. Actualmente el campus de la UNED da servicio a aproximadamente 1400 asignaturas y programas formativos.

El campus virtual que va a dar servicios al máster esta sustentado por un conjunto de servidores de alta capacidad que se encuentran alojados en las dependencias de Telvent, garantizando de esta manera la robustez frente a cualquier incidencia hardware y disponibilidad 99.99%, además de un ancho banda garantizado capaz de soportar la creciente demanda de servicios tecnológicos.

A través del curso virtual los estudiantes podrán: contactar con el equipo docente de la asignatura mediante foros específicos para resolución de dudas y orientaciones; contactar con los tutores responsables del seguimiento de su proceso de aprendizaje y de la corrección de pruebas de evaluación continua; recibir el apoyo de compañeros a través de foros restringidos al intercambio entre estudiantes y acceder a materiales complementarios.

La plataforma que dará servicio al máster, basada en código abierto denominada DOTLRN, ha sido adaptada a las necesidades metodológicas requeridas por EEES, dotándola de herramientas específicas docentes de comunicación, evaluación y seguimiento tanto de estudiantes como de profesorado siguiendo las directrices del Vicerrectorado de Calidad e Innovación docente. Para asegurar la sostenibilidad de la solución se debe señalar que el desarrollo de la plataforma aLF está basada en componentes abiertos y actualmente centrados en la incorporación de los estándares de educación (IMS, SCORM, OKI...). En concreto, .LRN, el núcleo de la aplicación que soportará el desarrollo de aLF en los próximos años, está siendo utilizado por instituciones y universidades de reconocido prestigio (Massachusetts Institute of Technology (MIT, USA), Universität Heidelberg (Alemania), The Cambridge University (UK), University of Sydney (Australia) y Universidad de Valencia en España.

Desde el punto de vista del usuario, aLF proporciona una gran variedad de

herramientas organizadas en torno a tres espacios de trabajo claramente diferenciados: área personal, comunidades y cursos. Los servicios ofrecidos, por tanto, dependen del entorno en el que se desenvuelva la interacción del usuario:

a. Usuarios: todos los usuarios de aLF poseen una agenda, espacio de documentos, enlaces de interés y páginas personales en el área de trabajo de cualquier usuario/estudiante/profesor, que se integra con el resto de los servicios ofrecidos en las distintas comunidades o cursos a los que pertenezca el usuario. Por otro lado, se proporcionan utilidades para distintos tipos de usuarios. Así, los administradores y profesores cuentan con herramientas específicas para el seguimiento del trabajo realizado por cada usuario y por cada tipo de usuarios. Por ejemplo, se puede acceder a las estadísticas por valores y por usuario en el uso de las encuestas en cualquier comunidad o curso.

b. Comunidades: se facilita la organización de grupos de trabajo de distinta índole (equipos docentes, proyectos de investigación, asociaciones varias, departamentos, facultades, etc.). Para ello, se ofrecen diversas herramientas de comunicación (foros con servicios de notificación en correo electrónico y noticias), de gestión del trabajo (documentos compartidos con control de versiones y derechos de acceso, enlaces de interés del grupo y encuestas), y de secuenciación de tareas (agenda con citas y planificación semanal de tareas).

c. Cursos: además de los servicios generales ya mencionados para las comunidades, se incluyen: gestión de documentación (tareas, resúmenes, apuntes, guía del curso y preguntas más frecuentes), planificación de actividades (planificación semanal integrada con las tareas del curso) y recursos varios (enlaces y ficheros compartidos del curso, importación y edición de páginas web con los contenidos del curso, exámenes, gestión de alumnos y calificaciones, etc.).

LA UNED dispone de una unidad de apoyo al docente y gestión del campus virtual (Unidad de Soporte a Proyectos y Cursos). Esta unidad es parte de la infraestructura de CINDETEC. La misión de esta unidad es gestionar el campus virtual garantizando el correcto acceso de los usuarios a sus recursos y dar apoyo técnico a los docentes para la realización de materiales y actividades acordes a las directrices del EEES.

6.3. Red de videoconferencia.

Desde el año 1994 la UNED ha desplegado una red de videoconferencia educativa sobre RDSI que está implantada en todos los Centros de la UNED. Las 65 salas de videoconferencia de los Centros están dotadas de equipos de videoconferencia con cámaras motorizadas, así mismo disponen de cámaras de documentos y ordenadores. Ello hace posible el desarrollo de sesiones de tutoría entre Centros y reuniones entre equipos docentes y tutores. La UNED cuenta además con una MCU (unidad de multiconferencia o puente que permite la conexión simultánea entre 14 salas). Los docentes del máster utilizarán este medio para sus asignaturas.

6.4. Aulas AVIP (Audio y vídeo sobre IP).

A partir de la experiencia de la Red de Videoconferencia la UNED ha acometido en los dos últimos años un nuevo proyecto tecnológico que tiene como objetivo dar un soporte tecnológico a las sesiones de tutoría que se desarrollan en los Centros Asociados. Las Aulas AVIP de las que se han instalado 72 hasta julio del 2008 están dotadas de sistemas de videoconferencia sobre IP conectados pizarras interactivas. Esto proporciona un elevado nivel de interacción entre aulas remotas. Las aulas AVIP forman

parte de un proyecto de optimización de recursos humanos y económicos. Viene a resolver un problema tradicional derivado de la dispersión del alumnado de la Universidad. En ocasiones debido a esta dispersión los tutores han de acometer la tutorización de un número no deseable de asignaturas con pocos estudiantes en cada una de ellas. Estas Aulas AVIP permiten que un tutor atienda menos asignaturas con un mayor número de estudiantes en cada una de ellas, ya que le permite atender simultáneamente estudiantes de diferentes Centros Asociados. Las Aulas AVIP permiten la grabación de las sesiones de Tutoría que quedan almacenadas en repositorios accesibles a los estudiantes que no hayan podido asistir a las sesiones.

En la actualidad hay versiones en línea de las Aulas AVIP que permiten participar en sesiones de tutoría sin necesidad de desplazarse al Centro Asociado. Este tipo de aulas denominadas AVIP 2+ se han utilizado durante el curso 2008-09 para tutorizar a estudiantes residentes en el extranjero. Estas aulas ofrecen comunicación mediante audio y video a través de la red y la posibilidad de utilizar una pizarra virtual.

JUSTIFICACIÓN DE LOS INDICADORES PROPUESTOS:

1.- Tasa de evaluación. En el curso 2011 ha sido de 43,64%, por debajo de la media. Comienza siendo más alta en los dos primeros meses, pero, al ver la exigencia progresiva del curso, y dada la peculiaridad del alumnado de la UNED, muchos estudiantes retrasan la evaluación final para septiembre, o la dejan para otro curso. No obstante, se advierte que bastantes de ellos llegan con conocimientos escasos de la materia, a pesar de ser licenciados en materias adecuadas o colaterales. Teniendo en cuenta, por otra parte, que, en el curso precedente, el 2009-2010, esta tasa fue de 35,38%, tenemos más de ocho enteros de mejora, lo cual es satisfactorio. Y si nos fijamos en la de 2009, del 32,60%, la diferencia al alza resulta evidente.

2.- Tasa de éxito. Fue del 98,16%, alta, muy satisfactoria, en la línea de 2010, que alcanzó el 97,21%, un poco más alta aquella, por tanto. Se debe ello a que al final llegan estudiantes muy motivados y trabajadores. Suelen ser los que más colaboran en el foro de los cursos. Al comienzo, en 2009, fue incluso superior, del 100%. Los márgenes de diferencia no son significativos. Las asignaturas mejor valoradas en 2011 fueron: El lenguaje literario (87,50%). Lenguaje y comunicación en los medios (82,35%). Lingüística y primeros sistemas de escritura (72,73%). Las más bajas: Introducción a la gramática y Metodos de investigación en lingüística aplicada (0%; nota extraña), que son asignaturas de otro máster interpoladas en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica. (Ignoramos en este momento las causas de tal nota). La lingüística de Eugenio Coseriu (16,67%). Es notable la diferencia. esta está bajo nuestro control.

Y en 2010 fueron: Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática poética y aporte hispánico (100%). La Lingüística de Eugenio Coseriu (100%). Génesis del contenido lingüístico (Léxico-gramatical) (66,67%). Las de índice más bajo, en cambio: Lingüística computacional (0%; dato un poco inexplicable; habría que revisar su fundamento). Introducción a la gramática (0%). Introducción a la lingüística aplicada (05). Estas dos últimas asignaturas no son propias de este Máster, sino de otros, con los que se intercambian alguna del Máster Ciencia del Lenguaje.. Las más bajas de este, además de la citada, oscilan entre 16, 67% , Lenguaje y comunicación en los medios y El Lenguaje literario, respectivamente (20%).

3.- Tasa de rendimiento. Razón del número de créditos superados y el de operativos matriculados. Contribuye al resultado la subvención oficial recibida, lo que también explica algo de la tasa de abandono, pues, para ciertas funciones, les basta con haberse matriculado. Es del 42,84% en 2011 y del 34,39% en 2010. Ha subido más de ocho puntos, dato también significativo. En 2009 fue del 32,28%. Seguimos en alza, por tanto.

4.- Tasa de abandono. Diferencia entre créditos matriculados y presentados o reconocidos. En 2011 fueron 3735 y 1630 presentados o reconocidos, con una diferencia del 43,64%, y en 2010, matriculados 2530 y presentados 895, lo que da una tasa de abandono del 35,37%. Unos ocho puntos de diferencia. En 2009 era del 32,60%. Hemos incentivado a los estudiantes con correos personalizados y también con comunicados en el foro, sin apenas respuesta de quienes desisten y prefieren no seguir estudiando. Causa posible de ello, entre otras, como que, para ciertas funciones sociales, a los estudiantes les basta con la matrícula, aunque no continúen luego con tales estudios. También cuenta la exigencia de los cursos, pues se trata de un Máster de fundamentación científica del lenguaje. Por ello hay un sector que prueba "a ver" y, luego, se percatan de que este estudio va en serio. Otra causa posible, a tenor de las justificaciones que envían algunos estudiantes, es la realidad laboral. Se trata de personas normalmente incorporadas al mundo del trabajo, con familia, y les falla la previsión realizada inicialmente. Por eso, unos difieren para septiembre, aunque después no se presenten, y otros dicen que no disponen de tiempo y que abandonan. Debemos advertir que, atendiendo a esta realidad, en algunas asignaturas se deja libre el plazo de presentación de actividades, hasta finalizar el cuatrimestre. También contribuye a ello la irregularidad del sistema ALf de comunicación, especialmente a comienzo de cada cuatrimestre.

5.- Tasa de éxito de exámenes realizados. En 2011, según la lista de resultados, se realizaron 342 exámenes, de los que aprobaron 324, es decir, con rendimiento del 94,49%. En 2010, 181 y 175, respectivamente, con "éxito" del 97,98%. En 2009 fue del 100%. Suelen aprobar casi todos los estudiantes que presentan, pues son, en teoría, los mejores. Las medias están, para 2011 y 2010, respectivamente, en 93,83% y 95,81, según los datos que nos han aportado.

6.- Otros indicadores.

Las notas medias del Máster son: en 2011, 8,19. En 2010, 8,36. En 2009, 7,92.

CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN DEL TÍTULO

Los trámites de preparación, propuesta y presentación del Máster comenzaron en 2006. Su implantación oficial, en el curso 2008-2009.